



PREFEITURA DE
ITAPEVI
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

APRENDER EM CASA

SUGESTÕES DE ATIVIDADES



Grade de aulas

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
Língua Portuguesa	Matemática	Ciências da Natureza	Ciências da Natureza	Inglês
Leitura e interpretação de quadrinhos	Sequências numéricas	O que são alimentos <i>in natura</i> , processados e ultraprocessados	A influência da propaganda de alimento sobre a escolha alimentar	Datas Comemorativas (Halloween)
Educação Física	Arte	Língua Portuguesa	Matemática	Ciências Humanas
Pega copos com balão	Tema: Fantoche de Frankenstein	Tipos de balões e produção escrita	Como chego lá?	HISTÓRIA Costumes e tradições GEOGRAFIA As leis da cidade

Srs. Pais/Responsáveis,

Abaixo estão orientações de como realizar as atividades propostas, habilidades a serem desenvolvidas e quadro de adaptação para estudantes com deficiência:

Língua Portuguesa

Como realizar: Dialogue com a criança sobre a atividade e sobre o tema. Relembre com ela como foi seu primeiro dente caído. Construam a história oralmente para que ela tenha base para escrever melhor e com mais autonomia.

Atividade 1 - Leitura e interpretação de quadrinhos

QUADRINHOS

É uma forma de arte que conjuga texto e imagens com o objetivo de narrar histórias dos mais variados gêneros e estilos. São, em geral, publicadas no formato de revistas, livros ou em tiras publicadas em revistas e jornais. Também é conhecida por arte sequencial.

Esses são quadrinho de Maurício de Sousa



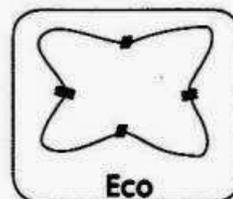
Como realizar: Dialogue com a criança sobre as características das histórias em quadrinhos, principalmente no que se refere aos tipos de balões. Incentivar que escreva adequadamente.

Atividade 2 – Tipos de balões e produção escrita

HISTÓRIA EM QUADRINHOS

① Você observou que nas histórias em quadrinhos são utilizados diversos tipos de balão e sons, por meio dos quais os personagens se comunicam.

Vamos recordar alguns desses balões?



OS BALÕES DIZEM TUDO

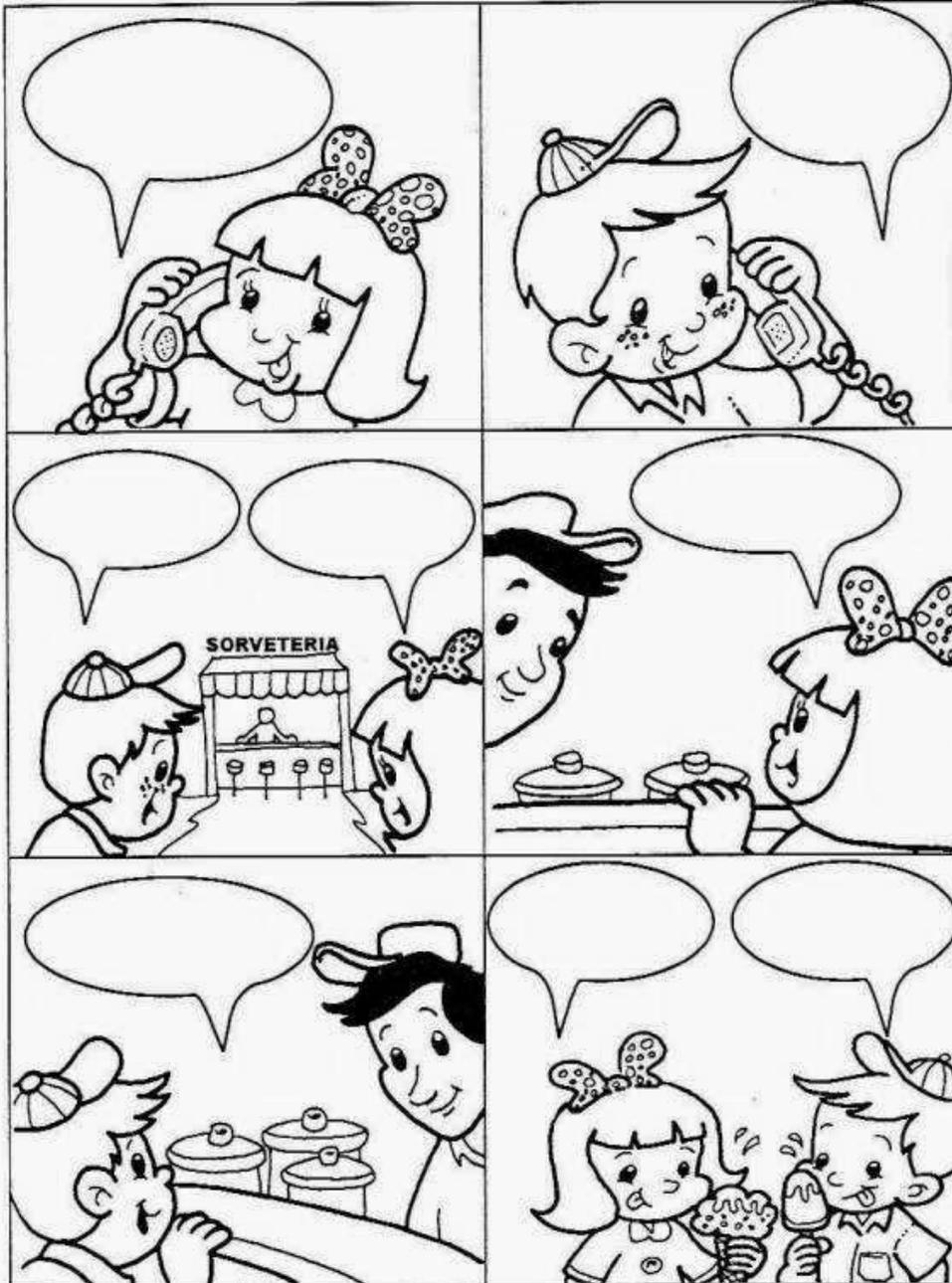
Os balões das histórias em quadrinho variam de acordo com as situações que representam: fala, pensamento, raiva, espanto, cochicho, grito, etc.

- ① Observe as cenas e escreva dentro dos balões o que você imagina que os personagens abaixo estão falando ou pensando.



DIALOGANDO

- 1 Observe as cenas abaixo e escreva, nos balões, os diálogos entre os personagens.



Habilidades a serem desenvolvidas: Adequar a escrita ao tema. Compreender as características das HQ.

Adaptação para estudantes com deficiência

Atividade 1 - LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE QUADRINHOS

Se necessário, o adulto pode realizar a leitura para a criança, apontando as palavras. Aproveitem para conversar sobre o texto com a criança para ver sua compreensão. Destaque a importância de prestar atenção na leitura. Siga as orientações dadas aos demais.

Atividade 2 - TIPOS DE BALÕES E PRODUÇÃO ESCRITA

Com a ajuda de um adulto, caso a criança não seja alfabetizada, leia as questões e solicite que ela responda oralmente e o adulto pode registrar. Ajude a criança a fazê-la.

Matemática

Como realizar: Ajude o aluno com a leitura da situação apresentada. Em seguida, usando a sequência dos números naturais, adições e subtrações, ele responderá os itens propostos na atividade. Para realizar cada item, ele deverá ler com atenção cada problema e situação. Sempre que chegar a uma resposta, não se esqueça de analisar o resultado, verificando se encontrou as informações solicitadas.

Atividade 1 – Sequências numéricas

O painel de um hospital apresenta senhas para três setores de atendimento diferentes: pediatria, ortopedia e clínica geral. Um paciente chega para ser atendido, retira uma senha para a clínica geral, observa que sua senha é a **258** e as outras, apresentadas no painel, estão em contagens diferentes. Observe a seqüência das senhas:



Siga o código da sua senha:

Pediatria P 746

Ortopedia O 554

Clínica Geral CG 240

A) Quais serão as próximas três senhas a serem chamadas para a ortopedia após a última apresentada no painel?

B) Escreva a seqüência de senhas da clínica geral até chegar à senha do paciente (*senha 258*) citado no enunciado, partindo do primeiro painel, quando ele chegou.

C) Um paciente da pediatria que está com a senha 816 terá que esperar passar quantas senhas para ser atendido se, quando chegou, a senha do painel era 746?

Habilidades a serem desenvolvidas: Identificar regularidades em sequências ordenadas de números naturais, resultantes da realização de adições ou subtrações sucessivas, por um mesmo número, descrever uma regra de formação da seqüência e determinar elementos faltantes ou seguintes.

Como realizar: Peça que o aluno faça a leitura dos dados da figura e os interprete corretamente. Além do caminho, também o sentido do trânsito deverá ser seguido, pois o enunciado cita que o personagem fará o trajeto usando um automóvel. Caso ele não perceba o sentido do trânsito indicado no mapa, auxilie-o a observar o sentido das setas, o qual está associado ao sentido que o automóvel deverá seguir. Faça simulações usando carrinhos e maquetes improvisadas com objetos simples, apenas para que seja compreendido o conceito de contramão na rua.

Atividade 2 – Como chego lá?

Observe o mapa e descreva o caminho de ida do **Centro Poliesportivo** até o **Hospital Universitário**, usando o automóvel indicado e seguindo o sentido do trânsito nas ruas.



Resposta:

Habilidades a serem desenvolvidas: Descrever e representar, por meio de esboços de trajetos ou utilizando croquis e maquetes, a movimentação de pessoas ou de objetos no espaço, incluindo mudanças de direção e sentido, com base em diferentes pontos de referência.

Adaptação para estudantes com deficiência

Atividade 1 – Sequências numéricas

Ajude a criança para identificar os números das senhas e realizar as contagens utilizando as tabelas numéricas abaixo.

201	202	203	204	205	206	207	208	209	210
211	212	213	214	215	216	217	218	219	220
212	222	223	224	225	226	227	228	229	230
231	232	233	234	235	236	237	238	239	240
241	242	243	244	245	246	247	248	249	250
251	252	253	254	255	256	257	258	259	260
261	262	263	264	265	266	267	268	269	270
271	272	273	274	275	276	277	278	279	280
281	282	283	284	285	286	287	288	289	290
291	292	293	294	295	296	297	298	299	300

501	502	503	504	505	506	507	508	509	510
511	512	513	514	515	516	517	518	519	520
521	522	523	524	525	526	527	528	529	530
531	532	533	534	535	536	537	538	539	540
541	542	543	544	545	546	547	548	549	550
551	552	553	554	555	556	557	558	559	560
561	562	563	564	565	566	567	568	569	570
571	572	573	574	575	576	577	578	579	580
581	582	583	584	585	586	587	588	589	590
591	592	593	594	595	596	597	598	599	600

701	702	703	704	705	706	707	708	709	710
711	712	713	714	715	716	717	718	719	720
721	722	723	724	725	726	727	728	729	730
731	732	733	734	735	736	737	738	739	740
741	742	743	744	745	746	747	748	749	750
751	752	753	754	755	756	757	758	759	760
761	762	763	764	765	766	767	768	769	770
771	772	773	774	775	776	777	778	779	780
781	782	783	784	785	786	787	788	789	790
791	792	793	794	795	796	797	798	799	800

801	802	803	804	805	806	807	808	809	810
811	812	813	814	815	816	817	818	819	820
821	822	823	824	825	826	827	828	829	830
831	832	833	834	835	836	837	838	839	840
841	842	843	844	845	846	847	848	849	850
851	852	853	854	855	856	857	858	859	860
861	862	863	864	865	866	867	868	869	870
871	872	873	874	875	876	877	878	879	880
881	882	883	884	885	886	887	888	889	890
891	892	893	894	895	896	897	898	899	900

Atividade 2 – Como chego lá?

Siga as orientações descritas no “como realizar”. Caso não tenha carrinho em casa para fazer o percurso, a criança pode utilizar os próprios dedos.

Ciências da Natureza

Como realizar: Leia o texto abaixo:

O que são alimentos in natura, processados e ultraprocessados

Alimentos *in natura*

O milho *in natura*, o enlatado e o salgadinho são exemplos de um mesmo alimento em distintas fases de processamento.



Os *alimentos in natura* são obtidos diretamente de plantas ou animais e não sofrem qualquer alteração após deixarem a natureza. Os alimentos minimamente processados correspondem a *alimentos in natura* que foram submetidos a processos de limpeza, remoção de partes não comestíveis ou indesejáveis,

fracionamento, moagem, secagem, fermentação, pasteurização, refrigeração, congelamento e processos similares que não envolvam agregação de sal, açúcar, óleos, gorduras ou outras substâncias ao alimento original.

Alimentos processados

Alimentos processados são fabricados pela indústria com a adição de sal, de açúcar ou de outra substância de uso culinário a *alimentos in natura* para torná-los duráveis e mais agradáveis ao paladar. Exemplos: cenoura, pepino, ervilhas, palmito, cebola e couve-flor preservados em salmoura ou em solução de sal e vinagre; extratos ou concentrados de tomate (com sal e ou açúcar); frutas em calda e frutas cristalizadas; carne seca e toucinho; sardinha e atum enlatados; queijos; e pães feitos de farinha de trigo, leveduras, água e sal.

Alimentos ultraprocessados

Alimentos ultraprocessados, produtos que estão prontos para consumo, necessitando de aquecimento ou não, são formulações industriais feitas inteiramente ou majoritariamente de substâncias extraídas de alimentos (óleos, gorduras, açúcar, amido, proteínas), derivados de constituintes de alimentos (gorduras hidrogenadas, amido modificado) ou sintetizados em laboratório com base em matérias orgânicas como petróleo e carvão (corantes, aromatizantes, realçadores de sabor e vários tipos de aditivos usados para dotar os produtos de propriedades sensoriais atraentes).

Assista ao vídeo: Comida que alimenta

<https://www.youtube.com/watch?v=z6xAkNPV3QI>

Atividade 1 – Observando alimentos

Observe os alimentos a seguir.

Alguns são **naturais** e outros são **processados** ou **ultraprocessados**.

Marque:

Com N os alimentos que são naturais.

Com P os alimentos processados.

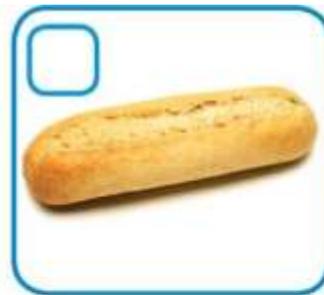
Com U os alimentos ultraprocessados.



Tomates.



Suco de tomate.



Pão.



Geleia de morango.



Salgadinhos.



Refrigerante.



Bacon.



Morangos.



Azeitona e azeite.

Habilidades a serem desenvolvidas: Organizar um cardápio equilibrado com base nas características dos grupos alimentares (nutrientes e calorias) e nas necessidades individuais (atividades realizadas, idade, sexo etc.) para a manutenção da saúde do organismo.

A INFLUÊNCIA DA PROPAGANDA DE ALIMENTO SOBRE A ESCOLHA ALIMENTAR

Como realizar: Observe as propagandas de alimentos (pode ser em revistas, jornais, panfletos, vídeos, comerciais de TV e rádio, propagandas na internet); e reflita sobre a influência da publicidade na escolha dos alimentos a serem consumidos. Responda em seu caderno:

Atividade 2

- Quais os sentimentos/interesses/desejos que as propagandas despertam em nós?
- Quais as consequências das propagandas de alimentos sobre as práticas alimentares de nosso dia-a-dia?
- Escreva as propagandas que você assistiu?

Habilidades a serem desenvolvidas: Organizar um cardápio equilibrado com base nas características dos grupos alimentares (nutrientes e calorias) e nas necessidades individuais (atividades realizadas, idade, sexo etc.) para a manutenção da saúde do organismo.

Adaptação para estudantes com deficiência

Atividade 1

Ajude a criança para fazer a leitura do texto e assistir ao vídeo. Para realizar a atividade, conversem antes sobre os alimentos que a criança já comeu, de quais ela gosta e depois faça a atividade.

Atividade 2

Auxilie a criança para ver as propagandas e responder as perguntas. Caso necessário, ajude-a a fazer o registro escrito no caderno.

Ciências Humanas

HISTÓRIA

Como realizar: Leia com atenção o texto abaixo e faça o que se pede.

Atividade 1

Observe as figuras abaixo

DIA DOS MORTOS



figura 1



figura 2

O *Día de los muertos* (Dia dos Mortos) é uma data comemorativa celebrada no México no dia 2 de novembro, na qual é costume ir aos cemitérios visitar os túmulos dos entes queridos e preparar altares com alimentos, velas, flores e outros elementos. Diz-se que somente nesses dias as almas podem voltar do além para estar perto dos seus familiares. A história da celebração pelo Dia dos mortos no México é de origem indígena e já existe desde o tempo dos astecas e dos maias. Inicialmente, a comemoração era realizada durante todos os meses de agosto. Quando os colonizadores espanhóis chegaram, ficaram chocados com os rituais pagãos dos nativos. Assim, alteraram a data comemorativa para o fim de outubro e o início de novembro, de forma a fazê-la ficar mais próxima do Dia de Todos os Santos e do Dia de Finados, celebrados pelo catolicismo nos dias 1º e 2º de novembro, respectivamente.

'DIA DOS FINADOS



Figura 3



Figura 4

Em toda cultura ou civilização, houve uma atenção especial dirigida aos mortos, quer essa atenção (ou esse “cuidado”) esteja relacionada a alguma religião, quer não. Observa-se ao longo da história diversos ritos de sepultamentos, como a cremação, a mumificação, o enterro em covas e em urnas de cerâmica ou de pedra, bem como a deposição do corpo dos mortos em mausoléus. Grandes monumentos como as pirâmides de Gizé e o Taj Mahal foram erguidos para acomodar os restos mortais de pessoas ilustres. No mundo ocidental, o dia 2 de novembro é dedicado à memória dos mortos. Esse dia, popularizado pela tradição católica, foi instituído no período da Baixa Idade Média.

'HALLOWEEN



Figura 5



Figura 6

O Halloween é uma tradicional festa norte-americana que surgiu nas Ilhas Britânicas e é reproduzida em diferentes países, inclusive no Brasil. Essa festa acontece no dia 31 de outubro e é marcada por crianças que se fantasiam de monstros e saem à procura de doces. Os historiadores acreditam que essa festa tenha surgido de comemorações realizadas pelos celtas em homenagem aos mortos. Os historiadores apontam que a provável origem do Halloween tenha sido um festival praticado pelos celtas chamado Samhain. Esse festival era uma das comemorações mais importantes do calendário celta e era realizado como um marco do fim verão. Era também uma passagem de ano para esse povo.

Atividades

- 1 - Observe a imagem acima e diga o que há de semelhanças e de diferenças?
- 2 - Estes costumes são iguais em todos os lugares?
- 3 - Você costuma praticar alguns desses costumes e tradições?
- 4 - Encontre as palavras abaixo, na cruzadinha.



HALLOWEEN

Lobisomem

Morcego

Bruxa

Vampiro

Abóbora

Múmia

Fantasma

Aranha

Frankenstein

Esqueleto

C	I	Q	R	X	A	O	C	F	Ó	A	F	N	D	F
D	B	M	O	R	C	E	G	O	L	I	R	O	H	A
Ú	P	Ú	E	N	H	V	I	E	C	J	N	D	F	N
J	I	M	S	J	L	A	Ú	D	A	H	K	I	G	T
M	Ú	I	E	A	O	M	J	A	F	L	E	B	O	A
L	B	A	H	K	X	P	O	J	O	Ú	N	R	H	S
G	I	G	N	T	D	I	Ú	I	M	E	S	U	X	M
A	O	L	O	L	T	R	B	F	D	G	T	X	M	A
R	E	P	Q	O	Ú	O	K	N	Ó	R	E	A	L	R
A	C	R	O	A	R	S	L	I	R	C	I	R	Q	O
N	K	L	O	B	I	S	O	M	E	M	N	O	Ú	T
H	Ó	J	P	S	N	Ó	F	O	Q	T	U	Z	R	G
A	L	E	S	Q	U	E	L	E	T	O	S	Q	O	U
S	Ó	W	I	H	A	B	Ó	B	O	R	A	T	S	O
L	E	I	Y	Q	U	M	V	T	E	N	X	N	Z	W






Objetivos: Identificar diferentes modos de vida em diferentes lugares seus costumes e tradições passados de gerações para gerações.

Habilidades a serem desenvolvidas: Identificar modos de vida na cidade e o campo no presente, comparando-os com os do passado.

GEOGRAFIA

Como realizar: Leia com atenção o texto abaixo e faça o que se pede.

Atividade 1

Você sabe o que faz um vereador na Câmara de sua cidade? Faça uma pesquisa e anote tudo em seu caderno.



2- Agora você é o vereador-mirim, o que você faria? Pense no que você gostaria que melhorasse. Elabore um projeto de lei que traria benefício para a sua cidade e sua comunidade, ou sua escola. Anote tudo em seu caderno.

Objetivos: Compreender como funciona a Câmara de Vereadores e sua importância para a cidade.

Habilidades a serem desenvolvidas: Identificar em seus lugares de vivência, marcas de contribuição cultural e econômica de grupos de diferentes origens.

Adaptação para estudantes com deficiência

HISTÓRIA

Faça a leitura do texto com a criança, ela pode ler o texto em voz alta ou se necessário o adulto ajuda fazendo a leitura mostrando as palavras para a criança.

Responda oralmente as perguntas com a criança e depois ajude-a a fazer o registro no caderno. Se for necessário, faça a escrita das palavras com lápis de cor clara e depois peça para a criança contornar por cima com lápis de escrever.

GEOGRAFIA

Ajude a criança na pesquisa. Ela pode pesquisar com um adulto da família fazendo uma chamada de vídeo, além de perguntar o que faz um vereador. Oriente a criança para perguntar também o que o familiar gostaria de melhorar nos serviços públicos da cidade.

Arte

Como realizar: Siga o passo a passo para realizar atividade abaixo.

Atividade 1 – Fantoche de Frankenstein

Você vai precisar de:

- tesoura;
- tinta laranja;
- preta;
- vermelha e branca;
- cola;
- um saco de papel pardo

Como fazer: Pinte todo o saco de papel de verde e depois de seco, faça uma dobra do fundo do saco para a frente. Com a parte dobrada desenhe os cabelos e, para fazer os olhos, recorte dois círculos de papel e cole-os um ao lado do outro, não se esquecendo de desenhar as pupilas. Pinte a boca, a roupa e os dentes do monstro e, para finalizar, ao lado dos olhos, cole dois parafusos feitos de papel pintado de preto.



Habilidades a serem desenvolvidas: Observar e registrar formas e cores distintas explorando e conhecendo elementos das artes visuais (forma, cor, espaço etc.) e experimentar, a partir do desenho, da dobradura e da colagem a tridimensionalidade.

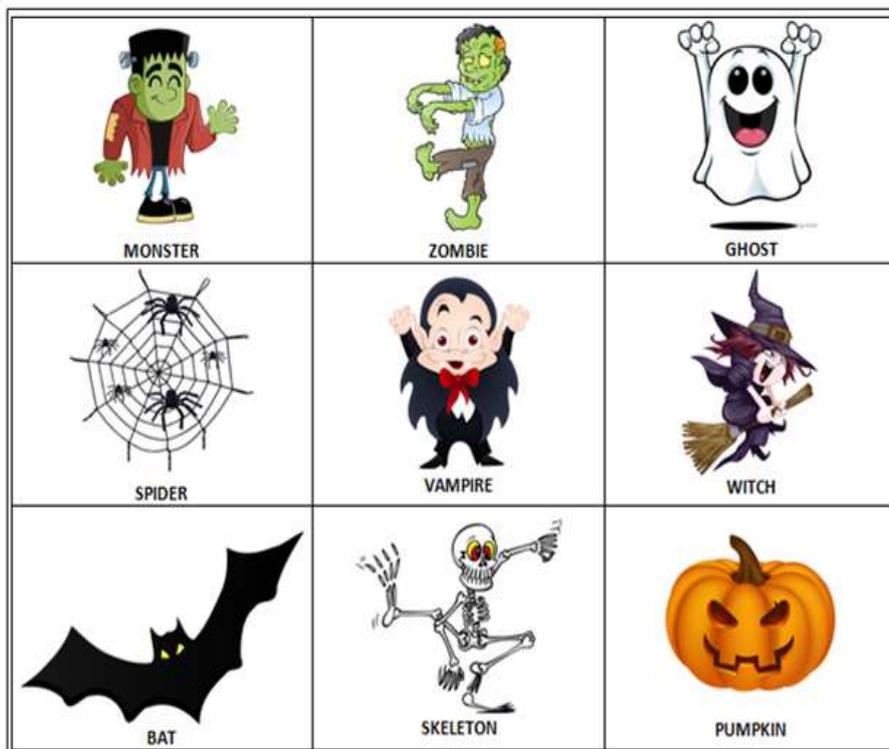
Adaptação para estudantes com deficiência

Como realizar: Esta semana vamos falar de uma data comemorativa muito importante nos países falantes de Língua Inglesa, o Halloween, conhecido também como o Dia dos Mortos. A tradição do Halloween tem mais de 3 mil anos de história. É oficialmente comemorado no dia 31 de outubro e remonta às tradições dos antigos celtas da Irlanda e da Escócia. O nome Halloween teve origem em uma das festas cristãs trazidas pelos imigrantes, chamada Dia de Todos os Santos, no inglês “All Hallow’s Eve”, e então carinhosamente chamado de “Halloween”.

Atividade 1 - Assista ao vídeo abaixo para conhecer os nomes dos personagens em inglês e algumas expressões. Aproveite para repetir e treinar a pronúncia.

<https://youtu.be/pZAmG993mew>

Atividade 2 - Vamos fazer um vocabulário ilustrado. Desenhe as figuras abaixo e escreva os nomes dos personagens:



Atividade 3 - Atualmente o Halloween é comemorado com a saída de pessoas fantasiadas pelas ruas, que passam nas casas da redondeza pedindo por “doces ou travessuras” (trick or treat), com uma decoração de abóboras iluminadas e muita criatividade. As fantasias remetem a época da Europa Medieval, onde se usavam máscaras para afugentar as bruxas e os maus espíritos. What’s your favorite halloween costume? Qual a sua fantasia de Halloween favorita? Desenhe em seu caderno.

Atividade 4 - Find the characters above. Observe a cruzadinha abaixo e encontre os personagens do vocabulário e escreva em seu caderno.

P	U	M	P	K	I	N	T	H
G	S	K	E	L	E	T	O	N
H	P	M	O	N	S	T	E	R
O	I	V	A	M	P	I	R	E
S	D	K	T	W	T	I	G	H
T	E	D	W	I	T	C	H	I
A	R	S	P	O	A	B	A	T
Z	O	M	B	I	E	H	R	M

Habilidades a serem desenvolvidas: Conhecer uma narrativa acompanhando a leitura oralizada. Relacionar os projetos da Secretaria de Educação e datas comemorativas, adaptando a Língua Inglesa.

Adaptação para estudantes com deficiência

Ajude a criança para seguir as orientações descritas em todas as atividades. Caso necessário, o adulto faz a pronúncia das palavras e a criança responde com apontamentos.

Na atividade 3 assista ao vídeo no *link*: <https://www.youtube.com/watch?v=cMr1nSSKWGg>.

Educação Física

Como realizar: Oriente a criança a realizar a atividade abaixo.

Atividade 1 – Pega copos com balão

Material:

- Mesa;
- Balde;
- Bexigas;
- Copos descartáveis.

Desenvolvimento:

- Distribua 5 copos em cada lado da mesa e, em frente dela, posicione um balde com uma distância de pelo menos 1 metro, conforme a figura abaixo:



- Com uma das mãos posicionadas nas costas e a outra segurando uma bexiga, encha-a dentro do copo, fazendo com que o copo se fixe na bexiga e, em seguida, direcione até o balde e solte o copo;
- Lembrando: se acontecer do copo cair fora do balde, o jogador deverá retornar até a mesa, repetindo toda a ação outra vez;
- Vence quem conseguir transportar todos os copos até o balde primeiro.

Variações:

Estimar um tempo para cumprir a atividade;

Realizar a atividade com uma bexiga cheia acima da cabeça sem deixar a bexiga murchar;

Realizar a atividade indo em direção ao balde, voltando de costas;

Colocar um balde em cada lado da mesa para ambos os jogadores cumprirem com as tarefas.

Habilidades a serem desenvolvidas: Desenvolver a habilidade motora oral, bem como a capacidade respiratória, a orientação espacial, a organização e a concentração. Conhecer a cooperação e a competitividade. Atingir com um objeto algum tipo de alvo estático ou em movimento, estimulando a pontaria.

Adaptação para estudantes com deficiência

Assista ao vídeo “Bexiga e copo” com a criança no *link*: <https://www.youtube.com/watch?v=NarzHYgiBiM> para ajudar na compreensão da atividade. Se necessário, o adulto enche uma única bexiga de forma que a criança consiga encaixá-la nos copos para carregá-los.