



PREFEITURA DE
ITAPEVI
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

APRENDER EM CASA

SUGESTÕES DE ATIVIDADES



Grade de aulas

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
Língua Portuguesa	Matemática	Ciências da Natureza	Ciências da Natureza	Inglês
Leitura de cantiga de roda	Qual o seu mês de aniversário?	Que horas são?	O tic tac do relógio	Spring (Primavera)
Educação Física	Arte	Língua Portuguesa	Matemática	Ciências Humanas
Volençol hábil	Tema: Lagarta dedochê	Interpretação de cantiga de roda	Interpretando gráficos	HISTÓRIA Festas e tradições também fazem história GEOGRAFIA Projeto Educação em Saúde para a população

Srs. Pais/Responsáveis,

Abaixo estão orientações de como realizar as atividades propostas, habilidades a serem desenvolvidas e quadro de adaptação para estudantes com deficiência:

Língua Portuguesa

Como realizar: Ajude o aluno a realizar atividade abaixo.

Atividade 1 – Leitura de cantiga de roda

LEIA O TEXTO

A CANOU VIROU
POIS DEIXARAM ELA VIRAR.
FOI POR CAUSA DA CAMILA
QUE NÃO SOUBE REMAR.

SE SU FOSSE UM PEIXINHO
E SOUBESSE NADAR.
EU TIRAVA A CAMILA
LÁ DO FUNDO DO MAR.



Habilidades a serem desenvolvidas: Ler e compreender cantigas de roda.

Como realizar: Ajude o aluno a realizar atividade abaixo.

Atividade 2 – Interpretação de cantiga de roda

Após a leitura, assista ao vídeo e responda as questões a seguir:

<https://www.google.com/search?q=a+canoa+virou&oq=a+canoa&aqs=chrome.0.0j46j69i57j0l4j46.7729j0j15&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

1. O QUE VIROU:

- O BARCO A CASA
 A CAMA A CANOA

2. QUEM NÃO SOUBE REMAR?

- CAROL CAMILA
 CARLA LUDMILA

3. SE EU FOSSE UM PEIXINHO:

- DEIXAVA A CAMILA NO FUNDO DO MAR
 TIRAVA A CAMILA DO FUNDO DO MAR
 TIRAVA A CANOA DO FUNDO DO MAR

4. OBSERVE A PALAVRA

CANOA



LETRA INICIAL? LETRA FINAL?

SÍLABA INICIAL? SÍLABA FINAL?

Habilidades a serem desenvolvidas: Leitura, interpretação.

Adaptação para estudantes com deficiência

5. OBSERVE A PALAVRA

CAMILA



LETRA INICIAL?

LETRA FINAL?

Vamos cantar! A música: A Canoa Virou/ Palavra Cantada

<https://youtu.be/vmxj-adiPo>

Leitura do texto:

*Com a ajuda de um adulto leia o texto;

*Depois da leitura do texto, ainda com a ajuda do adulto, procure no texto essas palavras:

CANOA

VIRAR

CAMILA

REMAR

PEIXINHO

NADAR

MAR

Matemática

Como realizar: Nesta semana, as lições propostas abordarão leitura de informações em tabelas e gráficos. Na atividade 1, ajude o aluno na realização da pesquisa, respeitando as regras de distanciamento social, devido à situação de pandemia causada pela COVID-19. Recomendamos que a pesquisa seja realizada por meio de aplicativos de redes sociais (*Whatsapp, Facebook* etc). Os dados da pesquisa devem ser registrados numa tabela, conforme o modelo dado na atividade.

Atividade 1 – Qual o seu mês de aniversário?



Realize uma pesquisa com 15 crianças, perguntando qual o mês de aniversário delas. Organize os dados por meio de uma tabela, colocando um tracinho para cada mês escolhido. Faça a contagem de quantos aniversariantes há em cada mês.

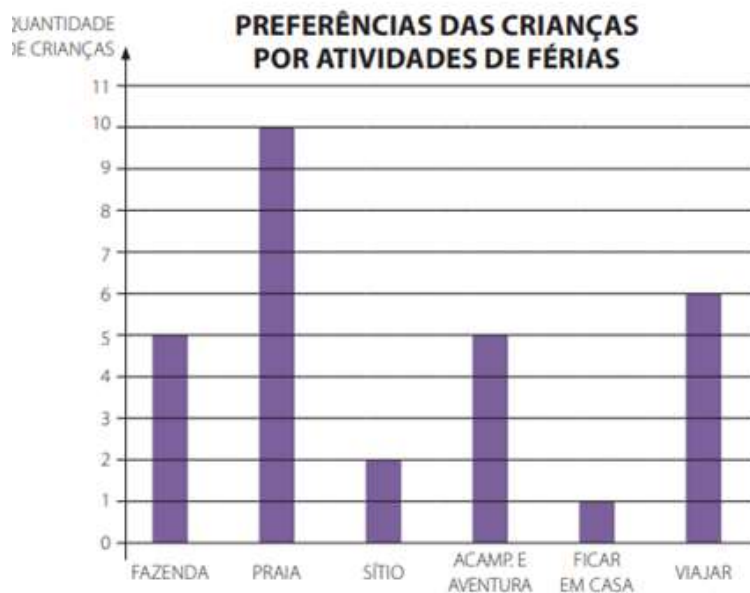
MÊS DO ANO	CONTAGEM	QUANTIDADE
JANEIRO		
FEVEREIRO		
MARÇO		
ABRIL		
MAIO		
JUNHO		
JULHO		
AGOSTO		
SETEMBRO		
OUTUBRO		
NOVEMBRO		
DEZEMBRO		

Habilidades a serem desenvolvidas: Ler dados expressos em tabelas e em gráficos de colunas simples.

Como realizar: Leia com o aluno a atividade e peça que tente localizar as informações solicitadas no gráfico. Inicialmente, chame a atenção para o título do gráfico e o que cada barra representa, bem como o que ajuda na relação da altura da barra com os números no eixo vertical (caso o aluno tenha dificuldades). Logo depois, leia com calma cada item e peça que o aluno aponte a informação requerida no gráfico e, em seguida, registre sua resposta. Concluída a lição, oriente o aluno a fazer anotações no caderno sobre o que aprendeu, bem como explicar, oralmente, tudo que entendeu.

Atividade 2 – Interpretando gráficos

Em uma pesquisa feita com 29 crianças do 1º ano, perguntaram o que elas mais gostavam de fazer nas férias. Observe o gráfico dessa pesquisa e responda as perguntas:



A) Qual a atividade preferida das crianças para as férias?

B) Qual a atividade que as crianças menos gostaram?

C) Quantas crianças foram entrevistadas?

D) Quais das atividades foram escolhidas pelo mesmo número de crianças?

Habilidades a serem desenvolvidas: Ler dados expressos em tabelas e em gráficos de colunas simples.

Adaptação para estudantes com deficiência

Com auxílio do adulto, pesquise na sua família em que mês as pessoas fazem aniversário e crie uma tabela para saber qual mês tem mais pessoas!

MÊS DO ANO	CONTAGEM	QUANTIDADE
JANEIRO		
FEVEREIRO		
MARÇO		
ABRIL		
MAIO		
JUNHO		
JULHO		
AGOSTO		
SETEMBRO		
OUTUBRO		
NOVEMBRO		
DEZEMBRO		

Responda:

A) Em qual mês as pessoas fazem mais aniversários?

B) Qual o mês em que tem menos pessoas aniversariando?

As respostas da criança podem ser escritas no caderno e ou apontadas oralmente.

Ciências da Natureza

Como realizar: Comece explicando ao aluno, que usamos o relógio para medir o tempo. O relógio indica horas e minutos. Nos relógios de ponteiro, o ponteiro pequeno marca as horas, o ponteiro grande marca os minutos. Depois faça a leitura do poema “O Relógio”, de Vinicius de Moraes:



O Relógio

Passa, tempo, tic-tac

Tic-tac, passa, hora

Chega logo, tic-tac

Tic-tac, e vai-te embora

Passa, tempo

Bem depressa

Não atrasa

Não demora

Que já estou

Muito cansado

Já perdi

Toda a alegria

De fazer

Meu tic-tac

Dia e noite

Noite e dia

Tic-tac


Tic-tac

Tic-tac...





Vinicius de Moraes

Após a leitura, apresente ao aluno diferentes tipos de relógio. E pergunte quais ações que fazem parte do cotidiano dele precisam ser realizadas em horários determinados.





Atividade 1 – As horas

 **QUE HORAS SÃO?**

1) Que horas cada relógio está marcando?

 _____ horas	 _____ horas
 _____ horas	 _____ horas

2) Agora é a sua vez de marcar nos relógios as horas pedidas.

8 horas	9 horas	1 hora
		
		

Habilidades a serem desenvolvidas: Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos.

Como realizar: Nesta atividade, observe se o aluno consegue reconhecer a medição e a organização do tempo (segundos, minutos e horas); compreender a relação entre hora e minuto e conhecer as funções dos ponteiros em um relógio.

Atividade 2 – Horas e minutos



O TIC-TAC DO RELÓGIO

1) Marque nos relógios o horário em que você dorme e o horário em que acorda.



Eu gosto de dormir cedo. E você?



Eu durmo.



Eu acordo.

2) Existem vários tipos de relógio. Marque os que você tem na sua casa.



despertador



relógio de pulso



relógio digital



relógio de parede

3) Dos relógios acima, somente o digital não tem ponteiros.

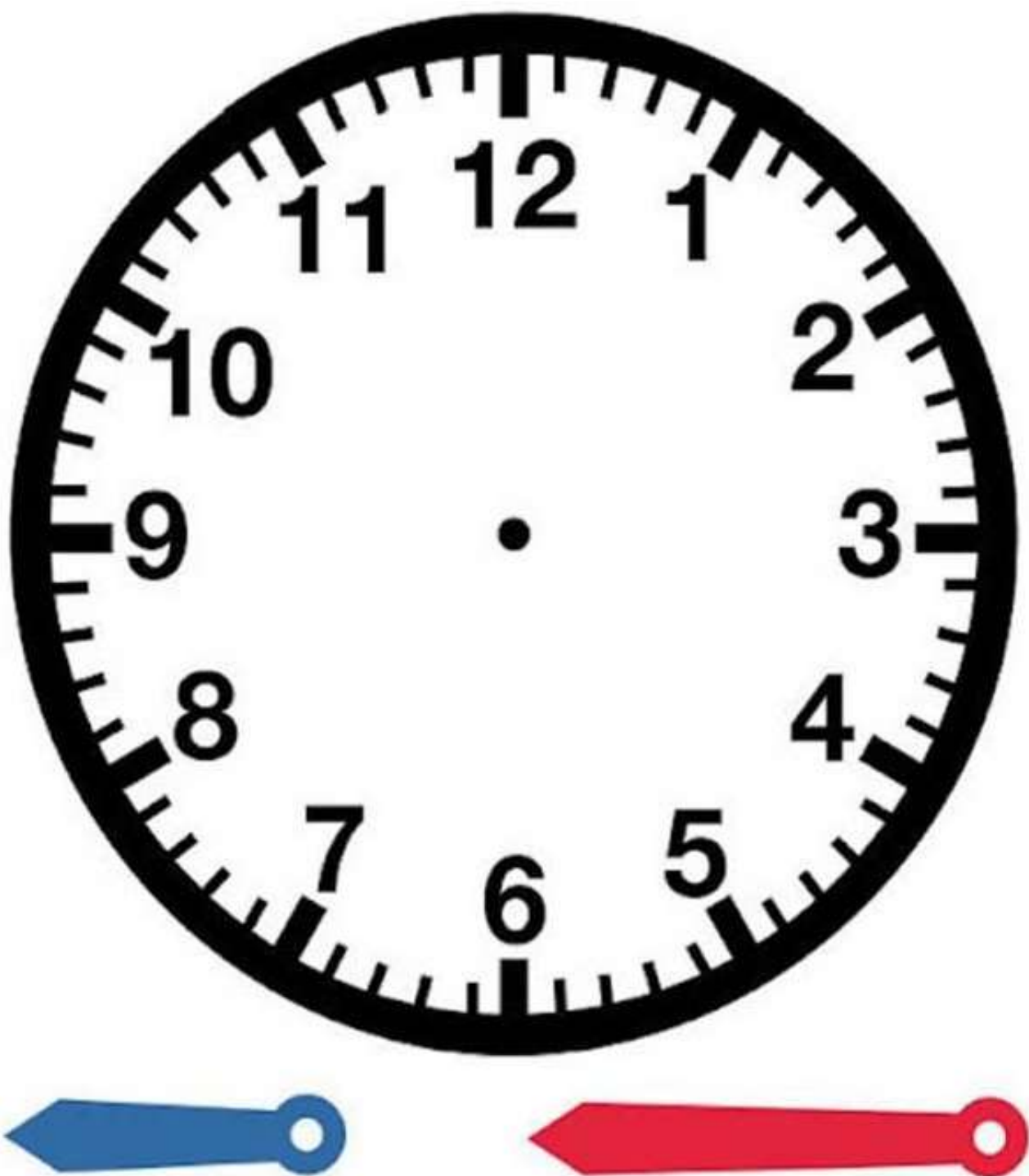
a) Quantos ponteiros cada relógio tem? _____

b) O que cada ponteiro indica? _____

Habilidades a serem desenvolvidas: Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos.

Adaptação para estudantes com deficiência

Com a ajuda de um adulto, recorte o relógio, cole em um papelão e aprenda as horas, brincando!



Ciências Humanas

HISTÓRIA

Como realizar: Leia com o aluno questione se ele entendeu o que é para fazer, anote tudo em seu caderno.

Atividade 1 - Parintins

Observe as imagens e as informações do vídeo abaixo:

<https://www.youtube.com/watch?v=vx5r6FPPSEQ>

FESTA DE PARINTINS

Considerado uma das maiores festas regionais do país, o Festival de Parintins não acontece durante o carnaval, mas pode ser comparada às grandes manifestações carnavalescas que acontecem pelo Brasil, por sua importância e grandiosidade. Presente no calendário oficial de eventos de Parintins desde 1965, o evento se repete todo mês de junho. O nome do festival é originário do lugar onde ela acontece, a Ilha de Parintins, a



420 quilômetros de Manaus. Durante o festival é representada uma rivalidade quase centenária entre dois grupos que encenam nas ruas de Parintins o folclore do boi-bumbá, uma variação do bumba-meu-boi nordestino. Os bois encenam a lenda de Catirina, uma roceira que teve o desejo de comer língua de boi durante a gravidez. Para satisfazer o desejo dela, Negro Francisco, marido de Catirina, mata o boi favorito de seu patrão. Por causa disso, ele foi ameaçado de morte. Um pajé ajuda Francisco e ressuscita o boi. O boi Garantido, fundado em 1913, foi o primeiro a encenar a lenda de Francisco e Catirina. Nove anos depois, foi fundado o boi Galante, que viria a se chamar Caprichoso a partir de 1925. O Garantido, de cor vermelha, é o boi mais popular, enquanto o Caprichoso, de cor azul, representa a elite amazonense. Até o ano de 1987, a disputa entre os bois acontecia no centro de Parintins. No ano seguinte, foi construída uma arena, para onde as apresentações foram transferidas. Hoje, o evento recebe cerca de 100 mil pessoas no "bumbódromo" nas três noites de disputa.

Agora vamos refletir

- 1 - O que é a festa de Parintins?
- 2 - O que você mais gostou do vídeo acima?
- 3 - Você gostaria de ir a uma festa assim? Alguém de sua família já participou? Como e quando foi?
- 4 - Como você explicaria para outra criança que não conhece sobre a festa de Parintins?
- 5 - Na região onde você mora, há uma festa tradicional? Conte sobre ela.

Objetivo: A importância da história e de sua comunidade.

Habilidades desenvolvidas: Reconhecer o significado das comemorações e festas escolares, diferenciando-as das datas festivas comemoradas no âmbito familiar ou da comunidade.

GEOGRAFIA

Como realizar: Leia com o aluno e questione se ele entendeu o que é para fazer. Anote tudo em seu caderno.

Atividade 1 - Projeto

Objetivos:

- Despertar a autonomia nas atitudes da criança e organização do ambiente onde moram e estudam.
- Estimular a fluência verbal e a associação de ideias.

Como realizar: Veja o que te lembra e o que acontece.

“Vocês sabem o que é um furacão?”

Assista ao vídeo abaixo:

<https://www.youtube.com/watch?v=9Px5yM0sS3c&t=25s>

Leia o texto: Pedro Furacão



Projeto Einstein

Agora é com você! Vamos terminar a história de Pedro Furacão. Depois, desenhe em seu caderno o quarto de Pedro.

Responda: por que a palavra Furacão lembra destruição e bagunça?

Objetivo: comparar e associar nossas ações e consequências.

Habilidade desenvolvida: Descrever características de seus lugares de vivência relacionadas aos ritmos da natureza (chuva, vento, calor etc.).

Adaptação para estudantes com deficiência

Conheça a história de como surgiu a festa do Parintins!

YOUTUBE: <https://youtu.be/vx5r6FPPSEQ>

Agora pinte e decore os bois que representam essa festa, da forma que você quiser!

ESTE É O BOI: _____



Arte

Como realizar: Siga o passo a passo e ajude o aluno a realizar atividade abaixo.

Atividade 1 – Lagarta dedochê

Você vai precisar de:

- cartolina ou papel cartão;
- tintas ou lápis coloridos;
- tesoura.

Como fazer: Trace cinco círculos em um papel, uma ao lado da outra, do tamanho de uma moeda e no centro de quatro círculos trace outro menor que permita passar os dedos. Recorte cada círculo interno e na ponta do círculo não vazado (sem o furo) desenhe a cabeça da lagarta e depois a pinte.



Habilidades a serem desenvolvidas: Observar e registrar formas e cores distintas explorando e conhecendo elementos das artes visuais (forma, cor, espaço etc.) e experimentar, a partir do desenho, da dobradura e da colagem a tridimensionalidade.

Adaptação para estudantes com deficiência

Vamos assistir ao vídeo no Youtube: “A primavera da lagarta Profª Sheila de Matos!” no *link*:

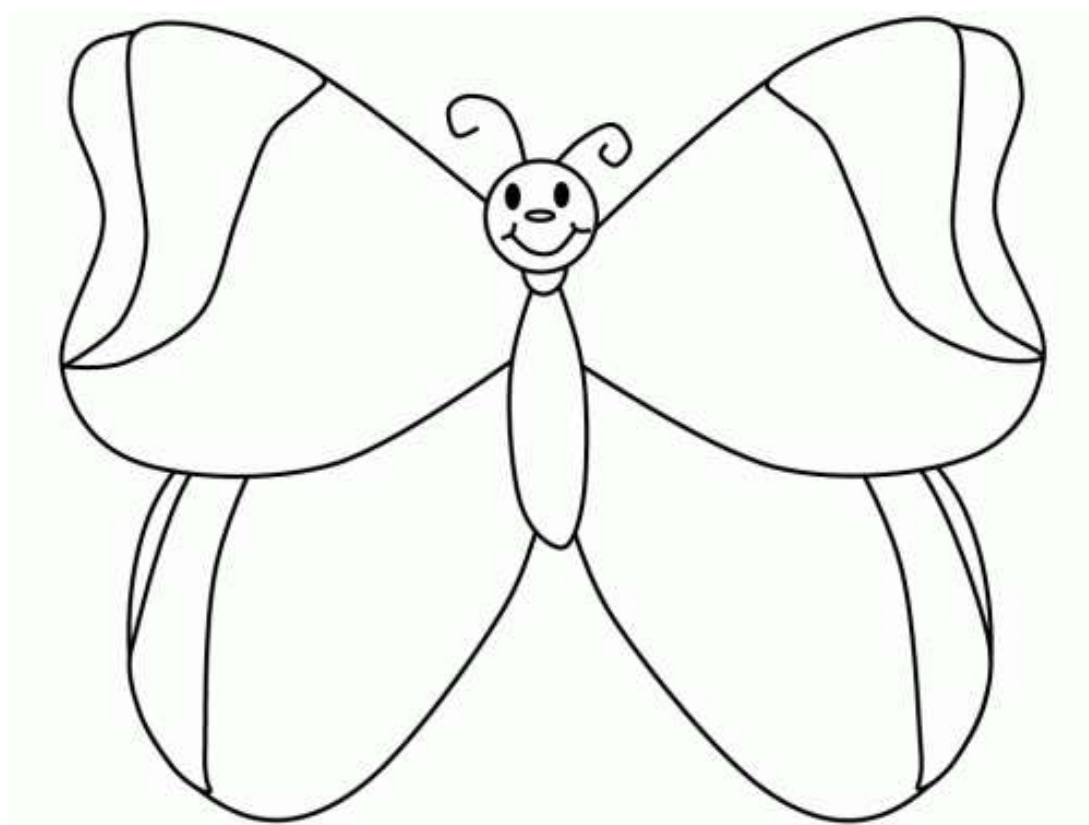
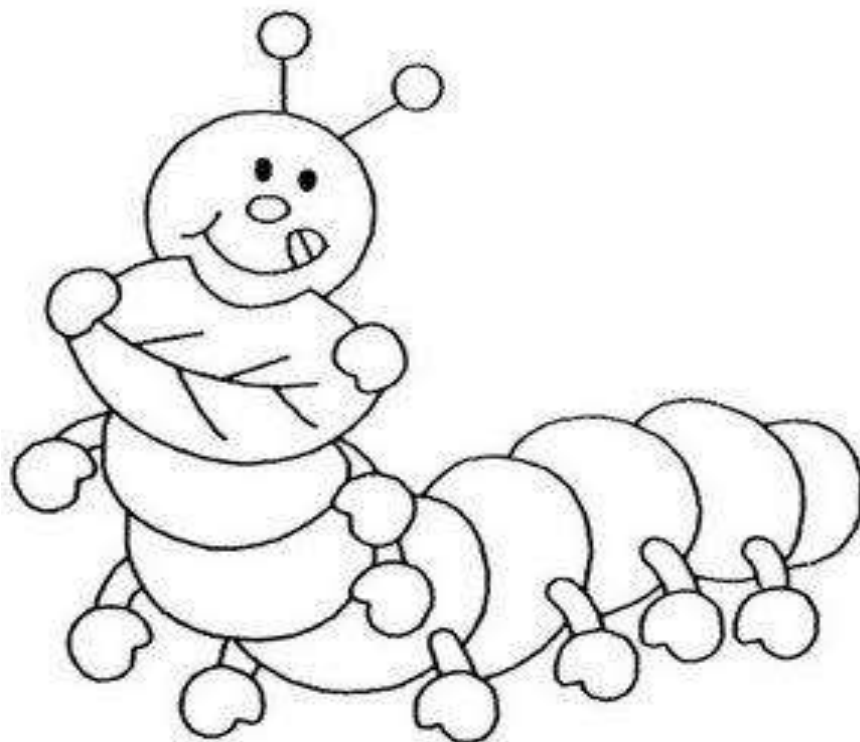
<https://youtu.be/Bw3-6eanEQa>

Sugestões de atividades:

Essa lagartinha e a borboletinha podem ser feitas no papel colorido, recortadas e coladas no papelão para ficarem bem resistentes!



Pinte os personagens abaixo e deixe a primavera bem colorida!



Inglês

Como realizar: No último dia 22 de setembro, entramos na Primavera (Spring). Vamos aproveitar para expandir o nosso conhecimento e ampliar o vocabulário em inglês. Inicie observando as palavras abaixo:



FLOWER



BEE



FROG



LADYBUG



HUMMINGBIRD

Atividade 1 - Assista ao vídeo e ouça a canção “Spring Song”. Aproveite para trabalhar a pronúncia do vocabulário acima.

<https://www.youtube.com/watch?v=DobrRgD5aOU>

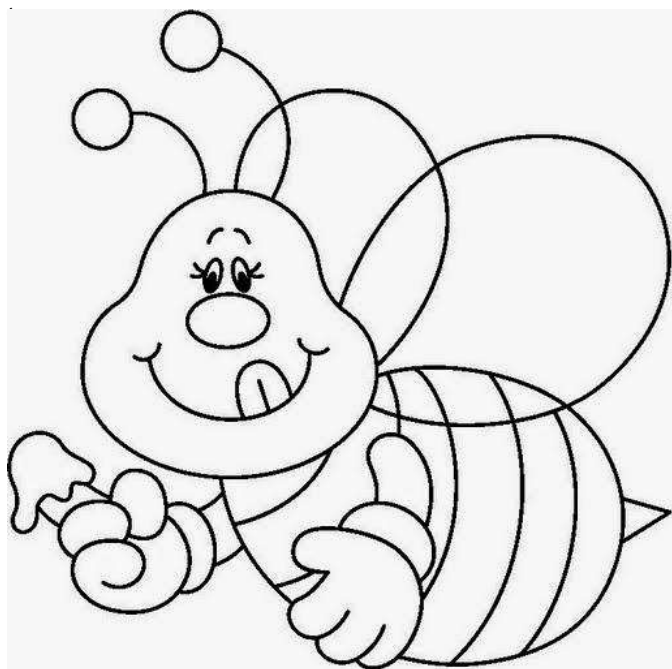
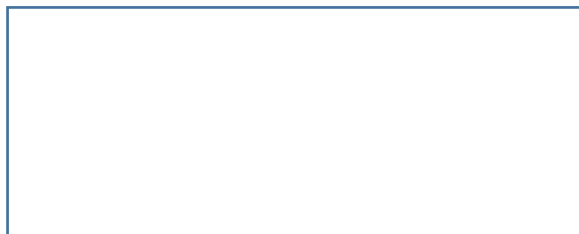
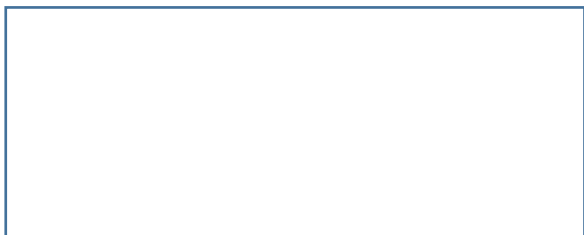
Atividade 2 - Agora desenhe em seu caderno a Estação do Ano Spring (Primavera). Use a criatividade e registre tudo que lembra a primavera (Spring).

Habilidades a serem desenvolvidas: Relacionar os projetos da Secretaria de Educação e datas comemorativas, adaptando para a Língua Inglesa. Reconhecer os textos não verbais (mímicas, fotos, pinturas, desenhos, esquemas, filmes, vídeos, entre outros) para possibilitar o acesso a diferentes fontes de informação e entretenimento.

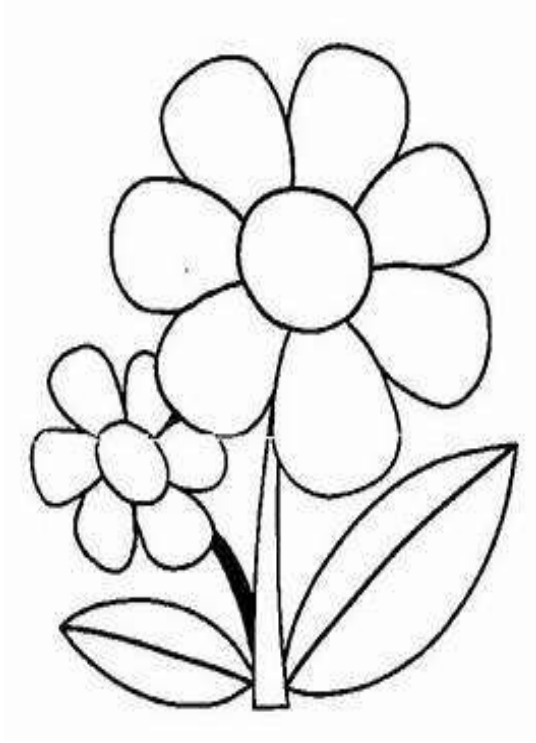
Adaptação para estudantes com deficiência

A) Pinte os desenhos.

B) Recorte os seus nomes e cole nos espaços.







Educação Física

Como realizar: Oriente a criança a realizar a atividade abaixo.

Atividade 1 – Volençol hábil

Material:

- Uma bola (de meia, de plástico) ou bexiga, ou até almofada.
- Lençol ou pano “grande” ou TNT.

Desenvolvimento:

- Pelo menos duas pessoas participando, ambas segurando o mesmo lençol, conforme a ilustração abaixo:



Obs. 1: Os “X” representam onde segurar o lençol.

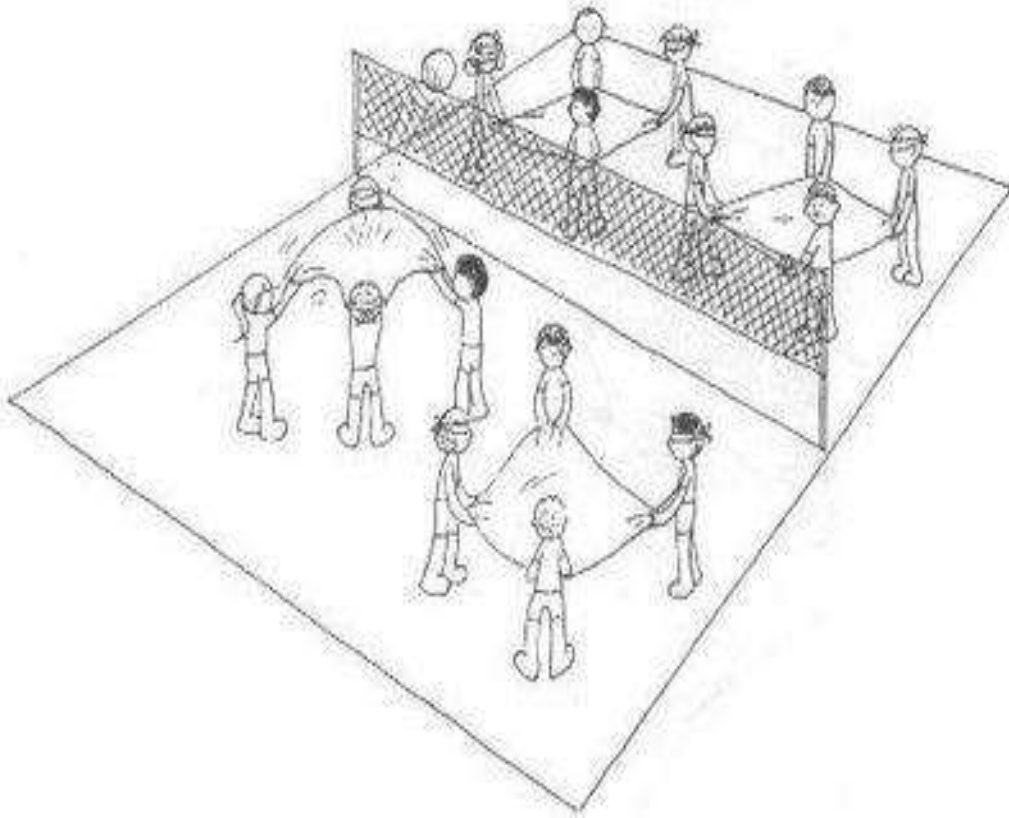
Em seguida, propomos metas comuns:

- Realizar 3 “toques” ou mais com a lençol na bola, sem deixar cair;
- Manter a bola o maior tempo possível no ar;
- Lançar a bola ao ar e trocar de lado do lençol com seu colega;
- Lançar a bola para o alto e ambos se sentam no chão, segurando o lençol e recuperando a bola, sem deixá-la cair.

Obs. 2: Quando o aluno for dominando a brincadeira, tenta-se aumentar o grau de dificuldade para ambos.

Habilidades a serem desenvolvidas: Reforçar o trabalho em grupo. Discutir valores. Valorizar a importância da integração social. Ter presteza e autonomia na manipulação e exploração de diferentes objetos. Controlar gradualmente o próprio movimento, ajustando suas habilidades às diferentes situações das quais participa. Criar brincadeiras corporais a partir de repertório aprendido.

Adaptação para estudantes com deficiência



Faça com a ajuda de adultos.