



PREFEITURA DE
ITAPEVI
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

APRENDER EM CASA

SUGESTÕES DE ATIVIDADES



Grade de aulas

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
Língua Portuguesa	Matemática	Ciências da Natureza	Ciências da Natureza	Inglês
Estruturação de uma reportagem	Qual é a área?	Ciclo de vida	A minha fase de desenvolvimento	Retomada Vocabulário Candies (doces, guloseimas) e brincadeiras
Educação Física	Arte	Língua Portuguesa	Matemática	Ciências Humanas
Queimada de Tampinha com variação	Tema: Técnica da xilogravura	Interpretando uma Reportagem	Unidades de áreas diferentes	<u>HISTÓRIA</u> Mudando o jeito de viver do ser humano <u>GEOGRAFIA</u> Projeto educação em saúde para a população

Srs. Pais/Responsáveis,

Abaixo estão orientações de como realizar as atividades propostas, habilidades a serem desenvolvidas e quadro de adaptação para estudantes com deficiência:

Língua Portuguesa

Como realizar: Vocês já devem ter visto ou ouvido uma Reportagem, certo? Mas o que faz parte de sua escrita? Vamos ver quais são os itens necessários para se escrever uma Reportagem.

Atividade 1 – A reportagem

Observe o quadro explicativo deste tema e depois leia a reportagem abaixo, procurando identificar essas informações nela:

Reportagem- Estrutura

Texto

- mais amplo e detalhado
- gráficos
- quadros informativos
- tabelas
- depoimentos
- ilustrações
- legendas

Texto

- Responde à:
 1. O que aconteceu?
 2. Quem?
 3. Quando?
 4. Onde?
 5. Como? *de que forma*
 6. Por quê? *causas*

Habilidades a serem desenvolvidas: Ter noções das características dos gêneros textuais com atenção às estruturas textuais.

Como realizar: Observando as informações da reportagem mostradas acima, responda:

Atividade 2 - Interpretação de texto



Jornal da Astronomia

Volume 1, Edição 1

1º semestre de 2013

Uma Viagem no Tempo e no Espaço

É bom saber..

Em 1957, foi lançado ao espaço o primeiro satélite artificial, o Sputnik 1, que girou ao redor da Terra por cerca de 98 minutos.

O lançamento do Sputnik 1 foi um marco no século XX, pois, com ele, iniciou-se uma série de explorações espaciais.

Também em 1957, ocorreu o lançamento ao espaço do primeiro satélite artificial ocupado por um ser vivo – uma cadela. Esse satélite, denominado Sputnik 2, permaneceu em órbita ao redor da Terra durante 10 dias.

O primeiro ser humano a viajar ao espaço foi o astronauta russo Yuri Gagarin (1934-1968), em 1961. Ele viajou a bordo da nave espacial Vostok 1 e permaneceu em órbita durante 1 hora e 48 minutos.

Em órbita, Gagarin pronunciou uma frase que, na língua portuguesa, significa: “A Terra é azul”.

As explorações espaciais continuaram e, em julho de 1969, os astronautas norte-americanos Neil Armstrong, Edwin Aldrin e Michael Collins participaram da missão Apollo 11, que levou o ser humano à Lua.

Neil Armstrong foi o primeiro ser humano a pisar na superfície lunar. Ele pronunciou uma frase que, na Língua Portuguesa, significa: “Um pequeno passo para o homem, um salto gigante para a humanidade”.

Fonte: A escola é nossa 4º ano. Editora Scipione.
Aluno: Luiz Felipe



Para realizar a aventura humana da exploração espacial, foi necessário o trabalho de muitas equipes de cientistas de diversos países. Para levar os terráqueos e seus equipamentos para o espaço, foram gastos muito dinheiro e muitas horas de trabalho duro. Também aconteceram acidentes com perda de vidas humanas.

Uma das pessoas que passou mais tempo no espaço é um astronauta russo, chamado Valery Polyakov. Valery ficou mais de 400 dias na estação espacial Mir. Nesse período, ele matava a saudade da Terra por meio de fotografias de sua família: da cerimônia de seu casamento, de sua esposa e de seus dois filhos.

Terráqueos: Moradores do planeta Terra.

Astrônomo: Pessoa que observa os astros, por exemplo, as estrelas e os planetas.

Fonte: Coleção Hoje é dia de ciências 4º ano. Editora Positivo.

Alunos: Mariana e Eduardo

Opiniões de estudiosos sobre Astronomia

“A Astronomia é a ponte entre o homem e o Universo e serve para estreitar a profunda e antiga relação que existe entre eles.” *Augusto Damini*

“Estudar os astros é importante porque nos permite saber mais sobre nós mesmos e entender de onde viemos.

A Astronomia procura entender a origem do Universo, das estrelas, dos planetas e da vida.” *Luiz Nicolaci da Costa*

“A Astronomia mostra a nossa finitude e ajuda a respeitar a grandeza da natureza que nos cerca.” *Marcelo Souza*

“A Astronomia impulsiona a tecnologia, o que resulta em uma vida melhor e mais confortável a todos.”

Eduardo Telles

Aluno: Felipe



- 1) Qual é o tema principal deste texto?
- 2) Onde podemos encontrar esse tipo de texto?
- 3) Qual é a função deste tipo de texto?
- 4) Como você pode dizer se ele é ou não uma reportagem? Justifique sua resposta.
- 5) Qual é a fonte deste texto? E seu ano de publicação?

Habilidades a serem desenvolvidas: Reconhecer o assunto do texto. Identificar a finalidade do texto

Adaptação para estudantes com deficiência

Atividade 1 - Leitura

Se necessário, o adulto pode realizar a leitura para a criança, apontando as palavras. Aproveitem para conversar sobre o texto com a criança para ver sua compreensão. Destaque a importância de prestar atenção na leitura.

Atividade 2 - Resposta

Com a ajuda de um adulto, caso a criança não seja alfabetizada, leia as questões e solicite que a criança responda oralmente e o adulto pode registrar. Ajude a criança a fazê-la.

Matemática

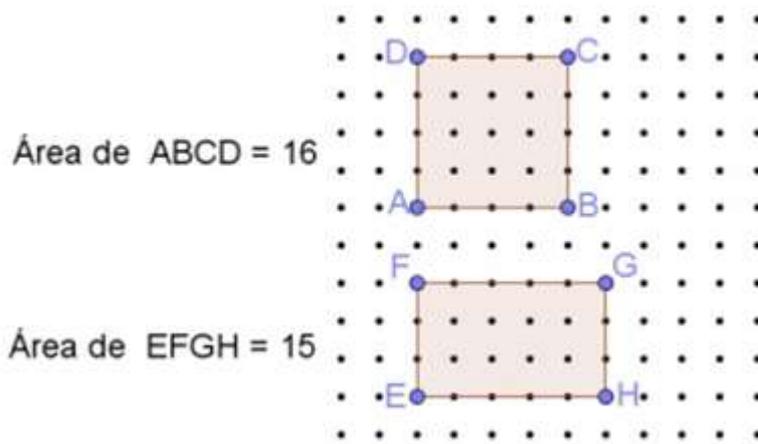
Como realizar: A ideia de área é utilizada para determinar o espaço ocupado por uma figura plana. Para calcular a área de figuras quadradas e retangulares, se ela estiver em uma malha quadriculada, basta observar a quantidade interna de quadradinhos que a figura possui ou, apenas, multiplicar as dimensões de seus lados. Para melhor entender esta ideia, sugerimos que assista ao vídeo abaixo e leia as conclusões:

Link: https://www.youtube.com/watch?v=hhd7qnn_RAU

Conclusões

Área: Equivale a medida da superfície (parte interna) de uma figura geométrica. Em malhas quadriculadas, “é a quantidade de quadradinhos formados no interior das figuras”, os quadradinhos são nossas unidades de medidas.

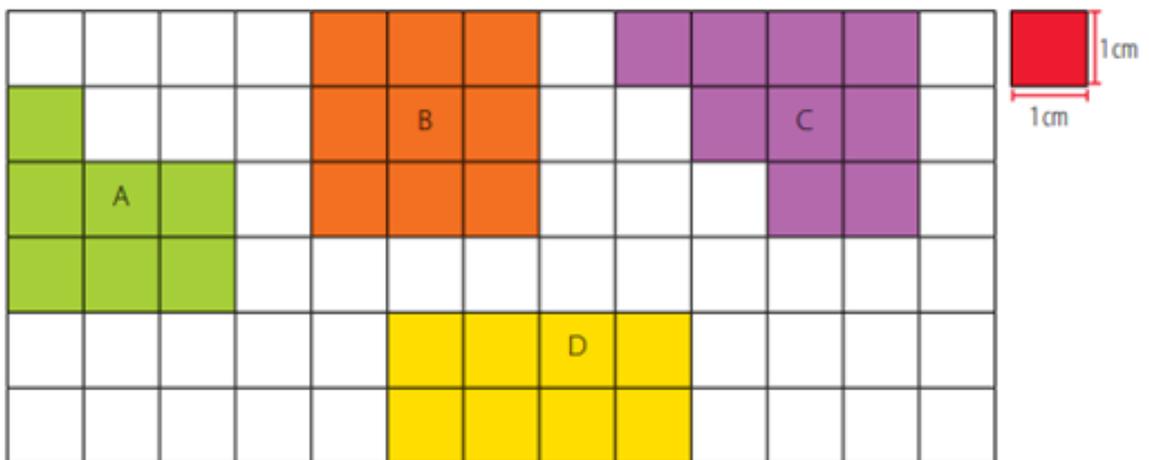
Exemplos:



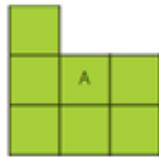
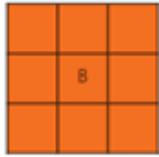
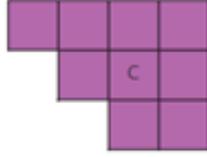
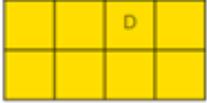
– Agora, usando esses conceitos de área, faça atividade 1.

Atividade 1 – Qual é a área?

1. Observe as figuras desenhadas na malha quadriculada:

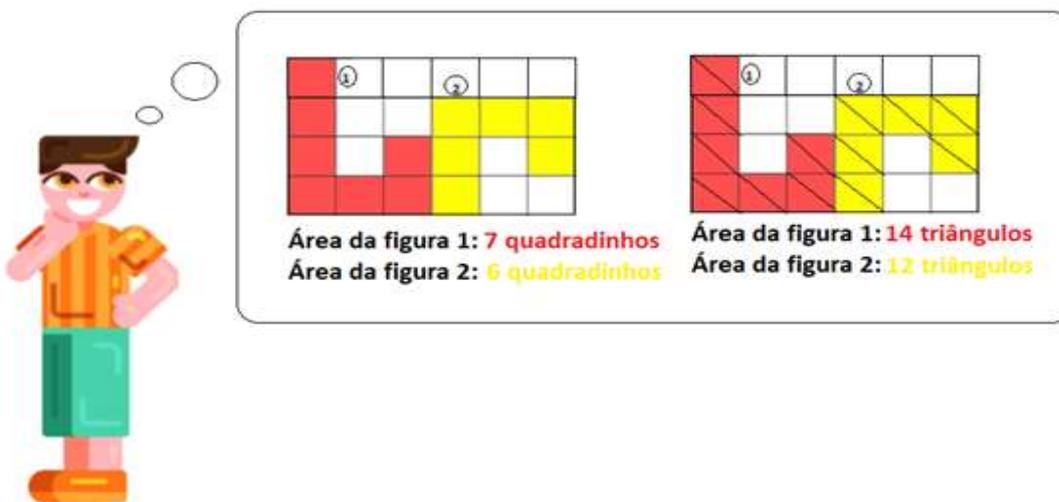


– Complete a tabela com a medida de área de cada uma:

FIGURA	ÁREA cm ²
	
	
	
	

Habilidades a serem desenvolvidas: Medir, comparar e estimar área de figuras planas desenhadas em malha quadriculada, pela contagem dos quadradinhos ou de metades de quadradinho, reconhecendo que duas figuras com formatos diferentes podem ter a mesma medida de área.

Como realizar: Nesta atividade, além do quadradinho, teremos o triângulo como unidade de medida. Cada dois triângulos equivalem a um quadradinho, conforme explicação abaixo:



The thought bubble contains two diagrams illustrating the relationship between squares and triangles on a grid. In the first diagram, a red L-shaped figure (Figure 1) and a yellow 2x2 square (Figure 2) are shown. The red figure is composed of 7 squares, and the yellow figure is composed of 6 squares. In the second diagram, the same red L-shaped figure (Figure 1) and yellow 2x2 square (Figure 2) are shown, but the red figure is composed of 14 triangles and the yellow figure is composed of 12 triangles. This demonstrates that two triangles are equivalent to one square.

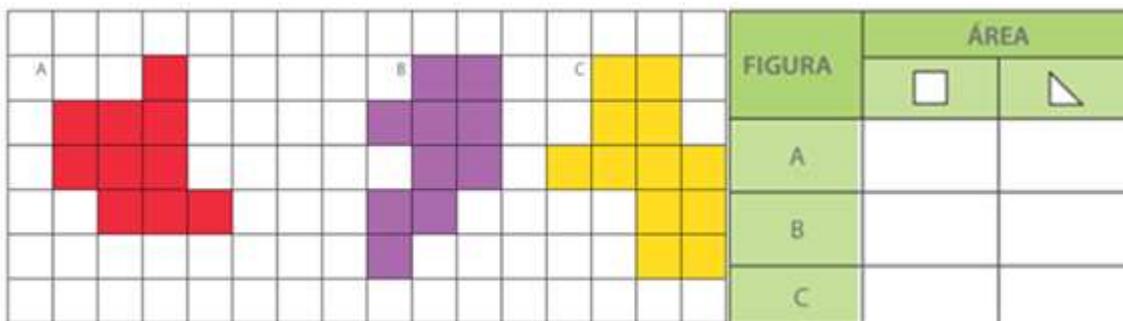
Área da figura 1: 7 quadradinhos
Área da figura 2: 6 quadradinhos

Área da figura 1: 14 triângulos
Área da figura 2: 12 triângulos

Usando essa ideia, resolva a atividade 2. Concluindo as lições, não esqueça de fazer anotações sobre o que aprendeu. Semana que vem continuaremos o assunto. Bons estudos!

Atividade 2 – Unidades de áreas diferentes

1. Tendo como unidade de medida de superfície cada unidade indicada, complete a tabela com a área das figuras A, B e C.



Habilidades a serem desenvolvidas: Medir, comparar e estimar área de figuras planas desenhadas em malha quadriculada, pela contagem dos quadradinhos ou de metades de quadradinho, reconhecendo que duas figuras com formatos diferentes podem ter a mesma medida de área.

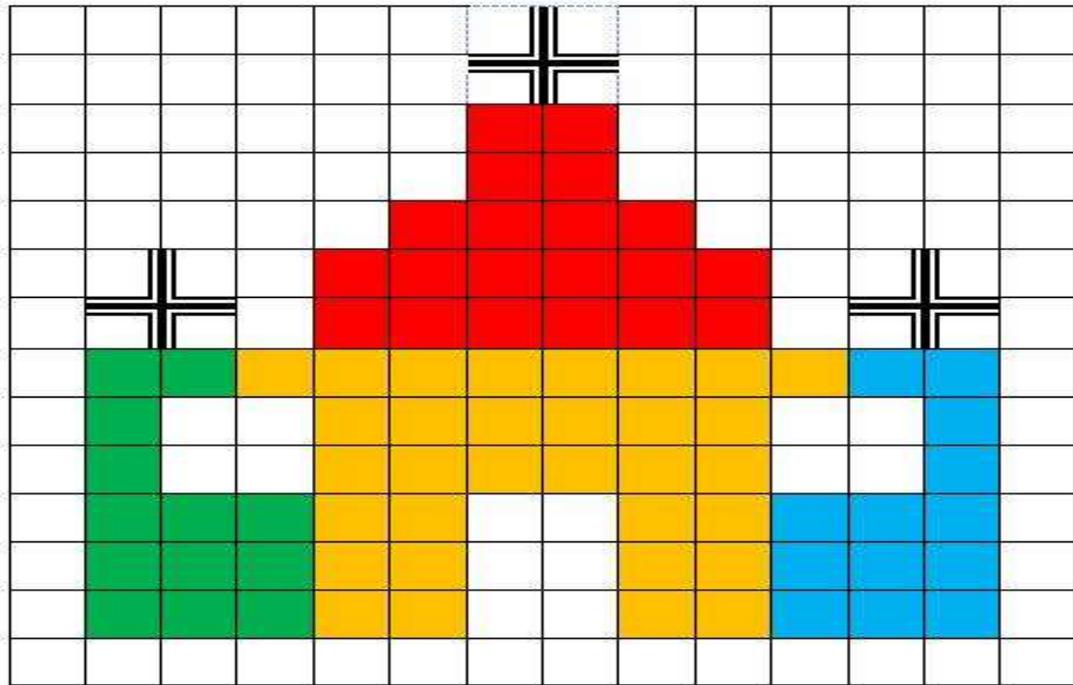
Adaptação para estudantes com deficiência

1 - Ajude a criança a entender melhor a ideia de área observando a planta da casa abaixo.



2 - Após a observação, proponha que a criança faça um desenho simples da planta da sua casa. Use a planta acima como modelo. Na sequência explique as partes que representam as áreas da casa.

3 - Com uma folha de papel quadriculado, vamos fazer o desenho abaixo.



Conte e anote o número de quadrados usados em cada área.

Vermelho _____

Amarelo _____

Verde _____

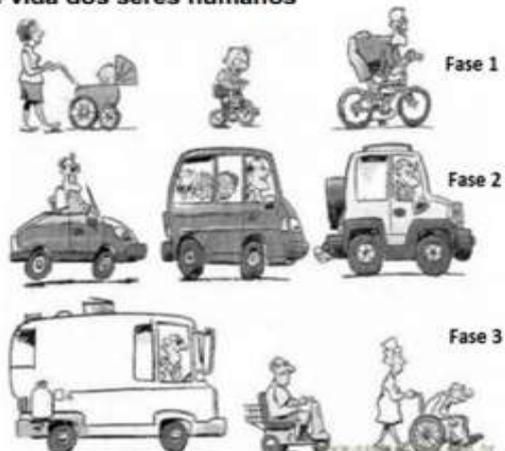
Azul _____

Ciências da Natureza

Como realizar: Preste atenção para realizar atividade abaixo.

Observe as imagens abaixo:

Observe as fases do ciclo de vida dos seres humanos



Atividade 1

Com base na figura acima, qual a fase importante no ciclo de vida, em que o indivíduo consegue sobreviver e reproduzir deixando descendentes é a:

- (A) fase 2.
- (B) fase 1 e 2.
- (C) fase 3.
- (D) fase 2 e 3.

Habilidades a serem desenvolvidas: Descrever e comunicar às alterações que ocorrem desde o nascimento em animais de diferentes meios terrestres ou aquáticos, inclusive o homem.

Como realizar: Responda a questão abaixo.

Atividade 2

Com base na figura acima, em que fase você está? Escreva o que você acha mais bacana nessa fase.

Habilidades a serem desenvolvidas: Descrever e comunicar às alterações que ocorrem desde o nascimento em animais de diferentes meios terrestres ou aquáticos, inclusive o homem.

Adaptação para estudantes com deficiência

Atividade 1

Ajude a criança na observação das imagens acima, que representam as fases do ciclo da vida dos seres humanos e responda as perguntas. As respostas podem ser de forma escrita, oral ou em desenho.

Atividade 2

Peça para a criança fazer os seguintes desenhos:

- a) Primeiro: desenhar a fase em que ela está.
- b) Segundo: desenhar o que ela acha mais bacana nessa fase.

Ciências Humanas

HISTÓRIA

Como realizar: Leia com atenção e faça o que se pede.

Atividade 1 – Pinturas rupestres e geoglifos

Leia a imagem.

Figura 1



1- Que história ou frase esta pintura registra? (figura 1)

Figura 2



2 - Como você acha que o povo nazca fez esta figura? Como eles registravam os geoglifos? (figura 2)

3 - Pesquise e anote tudo em seu caderno o que é geoglifos e pinturas rupestres?

4 - Você consegue diferenciar geoglifos e rupestres?

Objetivo: Ações de pessoas ao longo do tempo, grupos e comunidades

Habilidades Desenvolvidas: Identificar mudanças e permanências ao longo do tempo, discutindo os sentidos dos grandes marcos da história da humanidade (nomadismo, desenvolvimento da agricultura e do pastoreio, criação da história etc.).

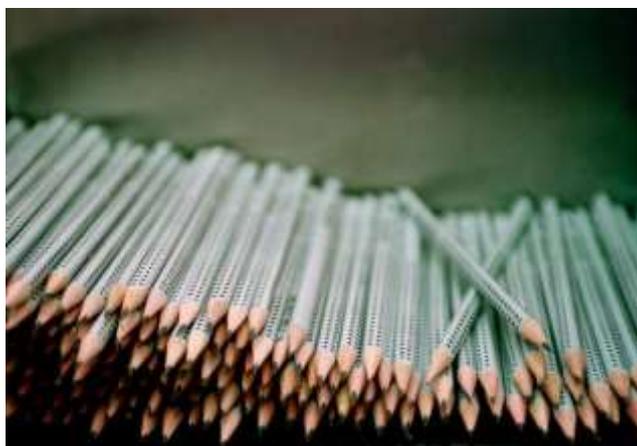
GEOGRAFIA

Como realizar: Leia com atenção e faça o que se pede

Atividade 1 – Projeto Educação em Saúde para a População

Objetivo: Consumo Consciente

Sensibilização: Parece simples, mas não é.



Como é fabricado o lápis ecológico?

<https://ciclovivo.com.br/inovacao/negocios/parece-simples-mas-nao-e-entenda-como-e-fabricado-um-lapis-ecologico/> entenda como é fabricado.

Desenvolvimento da Ação faça uma pesquisa através do link verificando quais são os procedimentos para o consumo consciente tudo anote em seu caderno, reflita qual a importância desses procedimentos. Você conhece outro tipo de material reutilizável? Qual?

Habilidades Desenvolvidas: Descrever e discutir o processo de produção (transformação de matérias primas), circulação e consumo de diferentes produtos.

Adaptação para estudantes com deficiência

História

- Ajude a criança na leitura das imagens acima e, em seguida, faça uma pesquisa sobre geoglifos e pinturas rupestres.
- Mostre para a criança a diferença entre geoglifos e pinturas rupestres.

Geografia

- Ajude a criança a acessar o link sobre a fabricação do lápis ecológico e siga as orientações acima para realização da atividade. Os registros podem ser de forma escrita, oral ou em forma de desenho.

Arte

Como realizar: Siga o passo a passo para realizar atividade abaixo.

Atividade 1 – Técnica da xilogravura

Você vai precisar de:

- uma bandeja de isopor (embalagem de alimentos);
- tinta preta ou colorida;
- uma tampa de caneta esferográfica;
- rolinho de espuma;
- papel.

Como fazer: Vire a bandeja de isopor e na parte das costas trace um desenho da sua preferência. Em seguida, com a ponta da caneta faça sulcos no isopor em cima do traço do seu desenho. Coloque tinta em um prato ou outra bandeja de isopor e passe o rolinho sobre a tinta tendo o cuidado para não molhar demais a espuma e pinte com o rolinho toda a extensão do seu desenho. Com a parte pintada da bandeja, pressione-a sobre uma folha de papel e retire-a cuidadosamente. Sua impressão está pronta!



Habilidades a serem desenvolvidas: Observar e registrar formas e cores distintas explorando e conhecendo elementos das artes visuais (forma, cor, espaço etc.) e experimentar, a partir do desenho, da dobradura e da colagem a tridimensionalidade.

Adaptação para estudantes com deficiência

Ajude a criança na realização dessa atividade seguindo as orientações acima.

Inglês

Como realizar: Vamos retomar o vocabulário referente às guloseimas (candies). Se preferir, assista ao vídeo abaixo para retomar a pronúncia de algumas delas.

https://www.youtube.com/watch?v=g3C_LNJedoU

Atividade 1 - Desenvolva a pronúncia respondendo a pergunta. Do you like? Você gosta? Do you like ice cream? Você gosta de sorvete? Yes (sim) ou No (não). Aproveite para praticar com seus familiares.



Atividade 2 – Observe o desenho acima e escolha 3 Candies (guloseimas) que você mais gosta, desenhe no caderno e escreva o nome em inglês.

Atividade 3 – Let's play! (Vamos brincar) Assista ao vídeo e veja algumas brincadeiras para fazer com a criança.

https://www.youtube.com/watch?v=9MFRwh2fk_g

AMARELINHA	HOPSCOTCH
ESCONDE-ESCONDE	HIDE AND SEEK
MUSICAL STATES	ESTÁTUA
PEGA-PEGA	TAG

Habilidades a serem desenvolvidas: Experimentar brincadeiras em inglês, repetindo algumas palavras e expressões. Reconhecer e nomear as comidas (candies) guloseimas. Expressar preferências por tipos de guloseimas usando o verbo like. Conhecer e experimentar brincadeiras ao redor do mundo, de crianças falantes da língua inglesa como língua nativa ou adicional.

Adaptação para estudantes com deficiência

Ajude a criança na realização dessa atividade seguindo as orientações acima.

Educação Física

Como realizar: Siga o passo a passo e ajude o aluno a realizar atividade abaixo.

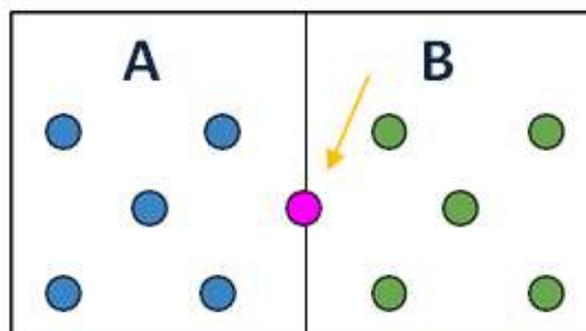
Atividade 1 – Queimada de Tampinha

Material:

- 10 tampinhas (cinco de cada cor) ou bolinhas de papel do mesmo tamanho;
- Fita adesiva de escolha;
- Espaço plano
- Mesa ou chão.

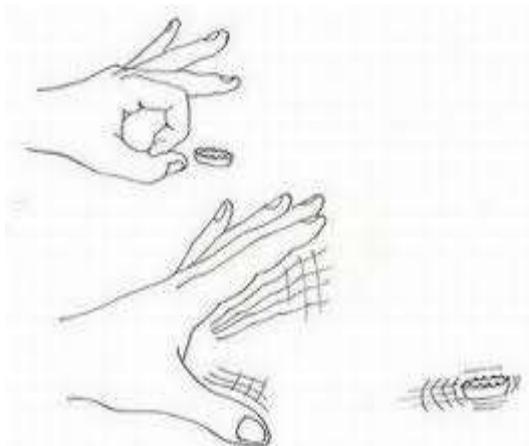
DESENVOLVIMENTO:

- Escolha um espaço de preferência (mesa ou chão liso);
- Demarque o espaço escolhido da seguinte forma:



- Distribua as 5 tampinhas de cada cor pelo campo A e B como desejar, espaçadas umas das outras;

- Acrescente mais uma tampinha de cor diferente das demais tampinhas em jogo, representando a bola conforme ilustração ao centro do espaço demarcado acima;
- Cada jogador deverá de forma alternada, mover a tampinha posicionada ao centro (**representando a bola**) apenas com um peteleco tentando acertar a tampinha em sentido ao campo do adversário;



- Cada jogador terá a chance em dar um toque na tampinha de forma alternada (um de cada vez);
- O próximo jogador deverá dar continuidade na jogada, a partir do lugar em que a tampinha (bola) parou no seu campo;
- Toda vez que a tampinha do adversário for acertada, deverá ser retirada do jogo, assim sucessivamente;
- Após o peteleco, ao errar a tampinha do adversário, será a vez do outro jogador;
- Caso a tampinha ultrapasse a linha demarcada do campo, deverá retornar para o seu campo de origem;
- Se no momento da sua jogada, acertar sua própria tampinha, passará a vez para o outro jogador que terá a vantagem de começar a jogada no meio campo;
- Vence quem queimar (acertar) todas as tampinhas do adversário ou tiver menos jogadores (tampinhas) dentro do tempo combinado.

Observação: Não se esquecer de posicionar a tampinha de cor diferenciada ao centro do jogo sempre que sair do campo demarcado ou reiniciar uma nova rodada.

Varição:

- Poderá ser considerado em única jogada queimar mais de uma tampinha se ambas tocarem no momento do toque da tampinha (bola);
- As jogadas poderão ser realizadas por rodadas cronometradas, atribuindo um ponto extra ou maior para o jogador que conseguir queimar todas as tampinhas dentro daquela partida;
- Ao término de cada jogada cronometrada, se não houver a queimada de todas as tampinhas por nenhum dos jogadores, vencerá aquela partida quem ficar com a menor quantidade de tampinhas em campo;
- Se o jogador que estiver atacando tocar à tampinha do adversário no seu campo de defesa, sua tampinha (jogador) deverá ser excluída do jogo como penalização;

Habilidades a serem desenvolvidas: Estimular e propiciar a valorização da cultura popular por meio de brincadeiras e jogos. Estimular e aperfeiçoar as habilidades motoras finas. Estimular a concentração, atenção, noção temporal e espacial. Promover por meio do jogo a interação, socialização e cooperação.

Adaptação para estudantes com deficiência

Ajude a criança na realização dessa atividade seguindo as orientações acima.