

**APRENDER EM CASA**

# **SUGESTÕES DE ATIVIDADES**

**CRIANÇAS PEQUENAS - PRÉ I E II**  
(De 4 anos a 5 anos e 11 meses)

Sugestões para realizar com seus filhos e manter uma rotina diária de estímulos em casa.

## CRIANÇAS PEQUENAS – PRÉ I E II

De 4 anos a 5 anos e 11 meses

\*As atividades propostas também podem ser realizadas pelas crianças com deficiência, respeitando suas limitações: intelectuais, físicas, comportamentais e/ ou sensoriais.

Demonstrar empatia pelos outros. Identificar e valorizar as características de seu corpo. Compreender e realizar hábitos de higiene e alimentação. Comunicar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita, desenhos e outras formas de expressão. Demonstrar noção de tempo. Reconhecer e classificar diversas formas.

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
<p><b>ESCRITA DO NOME</b></p> <p>Faça uma régua de papelão com os espaços de acordo com a quantidade de letra do nome.</p> <p>Faça cartões com as letras do nome da criança e coloque num envelope ou caixinha para sortear. Cada vez que tirar a letra do envelope, a criança deve colocar na posição correta.</p> <p>Quando montar o nome, escreve-a no caderno.</p> <p><b>Identificar e escrever o seu primeiro nome.</b></p>	<p><b>PIPA COM NÚMEROS</b></p>  <p>Corte 9 pedaços de papelão imitando uma pipa e escreva em cada um os números de 1 a 9.</p> <p>Prenda um barbante numa ponta imitando a rabiola da pipa. Qual o número da pipa?</p> <p>A criança deve colocar na rabiola a quantidade correspondente de pregadores.</p> <p>Registre os números no caderno na sequência.</p> <p><b>Identificar números em rimas, canções e outro suporte de escrita.</b></p>	<p><b>PARTES DO CORPO</b></p> <p>“Cabeça, ombro, joelho e pé Joelho e pé Olhos, ouvidos, boca e nariz Cabeça, ombro, joelho e pé”</p> <p>Acesse e cante: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8XIs">https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8XIs</a></p> <p>Faça o desenho de uma criança e destacar as partes do corpo que fala na música.</p> <p><b>Expressar-se por meio de seu corpo, sensações e ritmos em brincadeiras.</b></p> 	<p><b>DESENHO COM O CONTO DA MÃO</b></p> <p>Peça à criança que coloque a mão sobre um pedaço de papel branco e trace seu contorno.</p> <p>Peça para ela desenhar os olhos e uma boca no contorno da mão e crie pequenos personagens.</p> <p>Decore o seu personagem com cores vibrantes.</p> <p>Deixe a imaginação correr solta!</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=o7GaHIBoHLw">https://www.youtube.com/watch?v=o7GaHIBoHLw</a></p> <p><b>Expressar-se por meio de desenho</b></p>	<p><b>O RATINHO, O MORANGO VERMELHO MADURO E O GRANDE URSO ESFOMEADO</b></p>  <p>Esta é uma divertida fábula sobre a esperteza dos pequenos contra a força dos gigantes. O ratinho que protagoniza as cenas tenta esconder um morango maduro de um grande urso que, aliás, não aparece na história.</p> <p>Um interlocutor oculto, mais esperto ainda que o rato (e com o qual a criança se identifica), é quem vai narrando a história, ao mesmo tempo que convence o ratinho a dividir o morango com ele.</p> <p>Acesse: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IZVJrx7cO6A&amp;t=8s">https://www.youtube.com/watch?v=IZVJrx7cO6A&amp;t=8s</a></p> <p><b>Manipular textos e participar de situação de escuta</b></p>
<p>Para leitura de livros, ver na internet “livros digitais paradidáticos”. Trabalhar a leitura do alfabeto todos os dias da semana.</p>				

# ESCRITA DO NOME

FAZER UMA RÉGUA DE PAPELÃO COM OS ESPAÇOS DE ACORDO COM A QUANTIDADE DE LETRA DO NOME DA CRIANÇA.

FAZER CARTÕES COM AS LETRAS DO NOME DA CRIANÇA E COLOCAR NUM ENVELOPE OU CAIXINHA PARA SORTEAR. CADA VEZ QUE TIRAR A LETRA DO ENVELOPE A CRIANÇA DEVE COLOCAR NA POSIÇÃO CORRETA. QUANDO MONTAR O NOME ESCREVER.

IDENTIFICAR E ESCREVER O SEU PRIMEIRO NOME.



## PIPA COM NÚMEROS

---

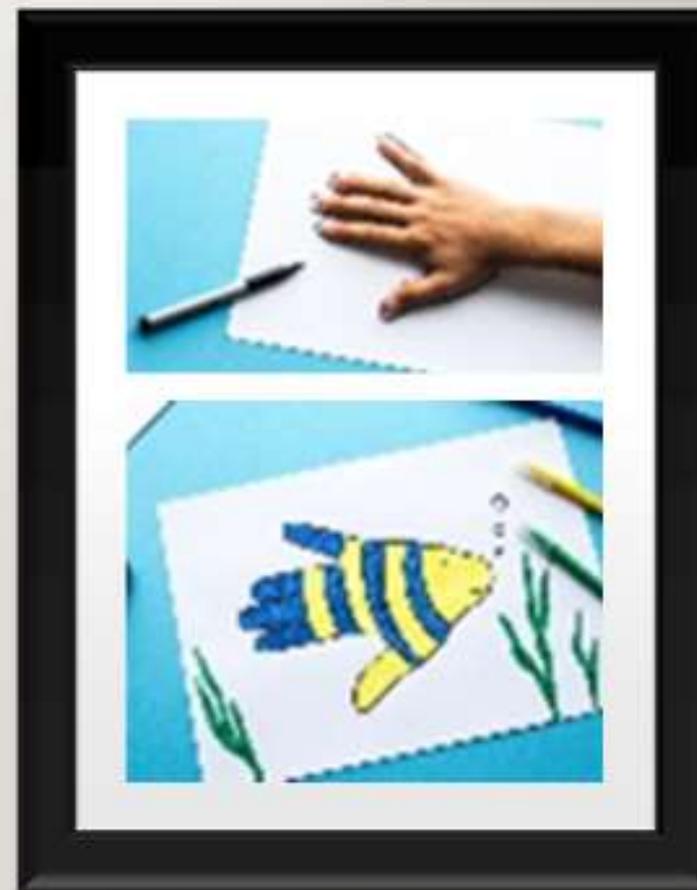
- Corte 9 pedaços de papelão imitando uma pipa e escreva em cada um número de 1 a 9. Prenda um barbante numa ponta imitando a rabiola da pipa. Qual o número da Pipa? A criança deve colocar na rabiola a quantidade correspondente de pregadores.
- Registrar os números no caderno na sequencia.
- Identificar números em rimas, canções e outro suporte de escrita.



## DESENHO COM O CONTORNO DA MÃO

---

- Peça a criança que coloque a mão sobre um pedaço de papel branco e trace seu contorno. Peça para ela desenhar os olhos e uma boca no contorno da mão e crie pequenos personagens.
- Decore o seu personagem com cores vibrantes.
- Deixe a imaginação correr solta!
- <https://www.youtube.com/watch?v=o7GaHIBoHLw>
- Expressar-se por meio de desenho



## ATIVIDADES DE LÍNGUA INGLESA

**Como realizar:** Nessa semana vamos falar sobre o holiday (feriado) de 7 de setembro, mais conhecido como Independence Day (Dia da Independência). Abaixo um pouco da História. No dia 9 de janeiro de 1822, D. Pedro recebeu um abaixo-assinado pedindo-lhe que ficasse. Ele atendeu ao desejo do povo declarando: "Como é para o bem de todos e felicidade geral da nação diga ao povo que fico".

No dia 7 de setembro de 1822 ( 07th September 1822, D. Pedro fez uma declaração oficial de independência. Nos meses seguintes, os brasileiros venceram facilmente o ataque das tropas portuguesas, com apoio inglês. Em pouco tempo, vários países da América, que já haviam se libertado do domínio europeu, apoiaram oficialmente nossa independência.

D. Pedro tornou-se o primeiro imperador do Brasil, com o título de D. Pedro I e o Brasil passou a ser uma monarquia.

**Atividade 1** - Assista ao vídeo que traz a canção 'Marcha Soldado' em inglês. Depois crie um chapéu de soldado utilizando papel.

<https://www.youtube.com/watch?v=pFAwHkTRjyY>

**Atividade 2** - Copie o vocabulário abaixo no caderno e trabalhe a pronúncia.



FLAG



SOLDIER



HORSE



PARADE



FIREWORK

**Atividade 3** - Para a próxima atividade, observe a flag (bandeira) do Brasil e depois em seu caderno desenhe e pinte as formas geométricas presentes na bandeira (rectangle, triangle, circle).



**Habilidades a serem desenvolvidas:** Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais. Relacionar os projetos da Secretaria de Educação e datas comemorativas, adaptando a Língua Inglesa.