

APRENDER EM CASA SUGESTÕES DE ATIVIDADES



Grade de aulas

| Segunda-feira | Terça-feira | Quarta-feira | Quinta-feira | Sexta-feira |
|------------------------------------|---|--|---|-------------------------------|
| Língua Portuguesa | Matemática | Ciências | Ciências | Inglês |
| Leitura de texto de curiosidade | Desenhando a planta baixa de nossa casa | O sol e as sombras | Projeto Educação em Saúde da População | Numbers (Números) 10 to 20 |
| Educação Física | Arte | Língua Portuguesa | Matemática | |
| Jogo de Taco de 3 Casinhas | Composição a partir de respingos (técnica da escova de dente) | Interpretação de texto de curiosidade | Explicando a localização de objetos | |

Srs. Pais/Responsáveis,

Abaixo estão orientações de como realizar as atividades propostas, habilidades a serem desenvolvidas e quadro de adaptação para estudantes com deficiência:

Língua Portuguesa

Como realizar: Ajude o aluno a realizar atividade abaixo.

Atividade 1 - Leitura

Decreto de Independência assinado por uma mulher

Pouca gente sabe, mas quem assinou o Decreto de Independência do Brasil foi a então Princesa Regente do Brasil Maria Leopoldina dias antes do famoso grito do Ipiranga de Dom Pedro I. Conheça a história:

Em agosto de 1822, os brasileiros já estavam cientes que Portugal pretendia chamar D. Pedro de volta, rebaixando o Brasil de Reino Unido para voltar a ser uma simples colônia. Com o aparecimento de uma guerra civil que pretendia separar a Província de São Paulo do resto do Brasil, D. Pedro passou o poder à Dona Leopoldina no dia 13 de agosto de 1822, nomeando-a chefe do Conselho de Estado e Princesa Regente Interina do Brasil, com todos os poderes legais para governar o país durante a sua ausência.

A Princesa Regente recebeu notícias que Portugal estava preparando uma ação contra o Brasil e sem tempo para aguardar a chegada de D. Pedro, Leopoldina, aconselhada por José Bonifácio e usando de seus atributos de chefe interina do governo, reuniu-se na manhã de 2 de setembro de 1822 com o Conselho de Estado, assinando o Decreto da Independência, declarando o Brasil separado de Portugal.

Habilidades a serem desenvolvidas: Ler texto de curiosidade.

Como realizar: Ajude o aluno a realizar atividade abaixo.

Atividade 2 - Interpretação

Agora responda:

- 1 Quem assinou o Decreto da Independência do Brasil?
- 2 Quem a aconselhou para assinar?
- 3 Por que Dona Leopoldina decidiu assinar o decreto?
- 3 Quem, às margens do Riacho do Ipiranga, gritou: "Independência ou Morte"?

Habilidades a serem desenvolvidas: Ler e interpretar texto de curiosidade. Localizar informação explícita em um texto.

Atividade 1 - Leitura

Se necessário, o adulto pode realizar a leitura da curiosidade para a criança, apontando as palavras. Aproveitem para conversar sobre o texto com a criança para ver sua compreensão. Destaque a importância de prestar atenção na leitura.

Atividade 2 - Agora responda

Com a ajuda de um adulto, caso a criança não seja alfabetizada, leia as questões e solicite que a criança responda oralmente e o adulto pode registrar. Ajude a criança a fazê-la.

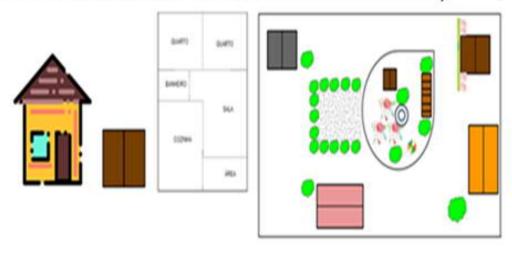
Matemática

Como realizar: Nesta atividade trabalharemos as noções iniciais de representações de plantas baixas. Assim, para introduzirmos o assunto, sugerimos que assista ao vídeo abaixo:

Link: https://www.youtube.com/watch?v=MebUeFSJgIs

Após assistir ao vídeo, o aluno deverá realizar a atividade proposta, imaginando uma planta baixa de sua residência. Assim, antes de desenhar a planta baixa de sua casa, precisará listar todos os cômodos. Logo depois, fará o desenho da planta baixa, utilizando estratégias próprias. Para finalizar o desenho, peça que o aluno pinte a localização de seu quarto na representação feita, bem como explicar, no seu desenho, a localização dos cômodos.

EXEMPLOS DE PLANTAS BAIXAS, QUE PODEM SER DE FORA OU DE DENTRO, VISTA POR CIMA



| Atividade 1 – Desenhando a planta baixa de nossa casa | | | | |
|---|---|-----------------------------|--|--|
| | inar como é a sua casa por dentro? Faça uma lista do Depois de pronta, pinte o seu quarto. | os cômodos que ela possui | | |
| CA | SA DO (A) | *** | | |
| | LISTA DOS CÔMODOS | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | PLANTA BAIXA | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| Hahilidades a serem desens | volvidas: Esboçar roteiros a ser seguidos ou planta | s de amhientes familiares | | |
| | e alguns pontos de referência. | s de ambientes fairillares, | | |
| | | | | |

Como realizar: Nesta atividade, usando suas palavras e a planta baixa dada, o aluno deverá explicar a localização de cada objeto em relação ao outro. Leia com o aluno as perguntas e peça que dê as posições.

Atividade 2 – Explicando a localização de objetos



Habilidades a serem desenvolvidas: Esboçar roteiros a ser seguidos ou plantas de ambientes familiares, assinalando entradas, saídas e alguns pontos de referência.

Qual é a posição da cadeira em relação à mesa?

Atividade 1 – Desenhando a planta baixa de nossa casa

Assista ao vídeo, com a criança, no link: https://www.youtube.com/watch?v=MebUeFSJgIs

O adulto auxilia a criança a fazer a lista dos cômodos que possui sua casa e a desenhar a planta. Ajude no registro da lista e o desenho da planta (se a criança tem dificuldade na coordenação motora para traçar as letras corretamente e desenhar, o adulto pode fazer o traçado das letras e do desenho com lápis de cor clara e a criança traça por cima com lápis de escrever).

Atividade 2 – Explicando a localização de objetos

Converse com a criança durante a observação do desenho, fazendo as perguntas e apontando cada objeto que tem no quarto e sua localização. Caso a criança não seja alfabetizada, leia as questões e solicite que a criança responda oralmente e o adulto pode registrar.

Ciências

Como realizar: Leia o texto e realize a atividade proposta.

O sol e as sombras

Quando você está do lado de fora, sua sombra muda de tamanho no decorrer do dia. No meio do dia, ela pode ser muito curta... Mas, no final do dia, ela pode ser muito mais longa do que você. Então, por que a sua sombra muda de tamanho?

Por causa da mudança de posição do Sol no céu. Ao amanhecer, o Sol está baixo no céu.

Então, a luz solar atinge você a um ângulo baixo. Então temos:

- Ângulo baixo do Sol
- Sombra longa

A sua sombra também se estende para os lados e, dessa maneira, aparece mais no chão. Ao meio-dia, o Sol está no seu ponto mais alto no céu. Quando o Sol está diretamente acima de você, a luz vem em linha reta para baixo e, por isso, sua sombra é curta. Agora temos:

- Sol diretamente sobre a cabeça
- Sombra curta

E, ao anoitecer, no final do dia, o Sol está a um ângulo baixo de novo. Mais uma vez, atinge você a um ângulo baixo e, por isso, sua sombra é longa de novo. E, como a luz do Sol está vindo da direção oposta do que ao amanhecer, sua sombra se moveu para o outro lado. Então, é a mudança de posição do Sol no céu que altera o tamanho e a posição de sua sombra durante o dia.

A mudança da posição do Sol altera o tamanho e a posição da sua sombra.

A POSIÇÃO DO SOL NO CÉU E AS SOMBRAS

AS SOMBRAS DEPENDEM DA POSIÇÃO DO SOL NO CÉU, AS ATIVIDADES DIÁRIAS PODEM SER INFLUENCIADAS PELA PROJEÇÃO OU NÃO DE SOMBRA.



Se possível assista ao vídeo abaixo:

https://www.youtube.com/watch?v=O5aCaZZDRIk

Atividade 1 - Analisando Sol e Sombra

- 1 Materiais necessários: massinha de diversas cores, caixas, papéis coloridos, palitos de sorvete, sucatas diversas, lanternas, papel para desenho, lápis, borracha, lápis de cor, tesouras, cola e fita adesiva.
- 2 Monte uma maquete de papelão que contenha uma casa e um lago.
- 3 Após terminar a maquete, com o auxílio de uma lanterna, teste as possibilidades de iluminação solar e as sombras produzidas a partir dos elementos da maquete (casa e o lago) e observe.
- 4 Em seguida, após analisar as sombras, responda as seguintes questões em seu caderno:
- · A criança que mora na casa gosta de brincar no lago, porém sente muito frio e prefere ir ao lago quando está sol. Desenhe a posição do sol no céu (lanterna), quando o lago estará sombreado.
- · Em que momento a luz solar (lanterna) atinge o lago?
- · Em que momento o lago não recebe luz?
- · Como a luz (lanterna) e a casa (opaco) interferem com a luminosidade que chega ao lago?
- · Em que momento a casa passa a não interferir sombreando o lago?
- · A distância entre a casa e o lago influenciam a luz atingir o lago?

Habilidades a serem desenvolvidas: Descrever as posições do Sol em diversos horários do dia e associá-las ao tamanho de sua própria sombra e da sombra de diferentes objetos.

Como realizar: Ajude o aluno a realizar atividade abaixo.

Atividade 2 - Alimentação saudável

Projeto educação em saúde da população

Objetivo: Conscientizar para a relação entre causa e consequência voltada para a escolha do que e de quanto comer.

Como fazer:

- 1 Você vai precisar:
- · Pirâmide alimentar impressa
- · Recortes de alimentos variados de encartes de supermercados
- 2 Leia a história:

A lagarta comilona

Era uma vez uma lagarta bem pequenina que sentia muita, mas muita fome. Então achou uma maçã, fez um furinho nela e a comeu toda, mas continuava com fome. Então andou mais um pouco e achou duas laranjas, comeu ambas, mas continuava com fome. Passado um tempo, achou três uvas e as comeu na hora, mas continuava com fome. Já no final do dia, achou quatro grossos pedaços de presunto, comeu-o sem nem pensar e continuava com fome, mas se sentia tão cansada de toda essa comilança que foi dormir.

No dia seguinte, a lagarta acordou com uma bruta fome e percebeu que tinha crescido bastante! Então se espreguiçou e foi procurar mais comida. Achou seis peras e as devorou na hora e ainda estava com fome. Procurou um pouco no jardim e viu sete pães, comeu todos e ainda tinha fome. Logo em seguida, viu um grande pedaço de queijo e comeu-o todo e continuava com fome. Ao final da tarde, achou sete tomates, comeu-os rapidamente e já não sentia tanta fome, então foi dormir.

No outro dia, acordou se sentindo grande e forte, mas ainda com muita fome. Enquanto procurava comida, encontrou uma geladeira aberta e lá dentro tinha bolos, chocolate, doces, queijos, linguiça, presunto, ovo, frutas, refrigerante e todo tipo de guloseima, e num piscar de olhos lá estava a lagarta comendo tudo. E ela comeu tanto que ficou cansada rapidamente e dormiu.

Quando acordou no dia seguinte, estava inchada e grande, se sentindo mal, sua cabeça doía, sua barriga doía muito, e se sentia fraca, cansada e triste, mas sua fome não tinha acabado. Então viu uma folha de alface e comeu, e veja só! Isso a fez se sentir um pouco melhor, e após um ponto adormeceu no grande casulo que fez para si. Passados alguns dias, o casulo se rompeu e ela renasceu como uma linda borboleta!

Então, assim como a lagarta passa mal se comer demais, nós também passamos. E assim como ela, para crescermos, sermos fortes e termos saúde também temos de comer muito! Só que tem vários jeitos de comer, assim como tem o jeito melhor de andar, correr, tem o jeito melhor de comer (...). Quando comemos de tudo um pouco (itens que são necessários e bons para o nosso corpo), passamos bem. Mas quando comemos muito uma coisa só (quando ficamos somente com um dos grupos de alimento), ficamos mal.

- 2 Anote e responda em seu caderno:
- · O que aconteceu quando a lagarta começou a comer de tudo dentro da geladeira?
- · E algo semelhante já aconteceu a vocês?
- · Já passaram mal por terem comido muito de um único tipo de alimento?
- 3 Vamos desenhar um prato equilibrado? Imaginem um prato com alimentos saudáveis para vocês. Pensem em uma refeição saudável que vocês comeriam. Então desenhem em seu caderno como seria o prato equilibrado. Pensem bem no prato com um pouco de tudo!
- 4 Observe a imagem da pirâmide alimentar por uns 5 segundos. Depois disso, desenhe e monte no caderno a sua pirâmide alimentar, colocando os recortes de alimentos de encartes de supermercados.



Material e atividade extraída da plataforma do Projeto: Educação em Saúde da População- Albert Einstein Instituto Israelita de Ensino e Pesquisa - Centro de Educação em Saúde Abram Szajman

Habilidades a serem desenvolvidas: Organizar um cardápio equilibrado com base nas características dos grupos alimentares (nutrientes e calorias) e nas necessidades individuais (atividades realizadas, idade, sexo etc.) para a manutenção da saúde do organismo.

Adaptação para estudantes com deficiência

Atividade 1 - Analisando Sol e Sombra

Será importante o adulto auxiliar na leitura caso o estudante não seja alfabetizado. Após ler será necessário verificar se houve compreensão por parte da criança. Quanto à seleção do material pedido para

a atividade, não há preocupação com a confecção perfeita das partes da maquete, pois o mais importante é verificar se a criança percebe o movimento da lanterna e o efeito disso na maquete.

Caso o estudante tenha dificuldades motoras, o adulto poderá auxiliar na construção da maquete, mas é importante valorizar toda e qualquer iniciativa de construção da criança.

Atividade 2 - Alimentação saudável

O adulto deverá auxiliar na leitura e interpretação, caso o estudante não esteja alfabetizado. As questões propostas poderão ser lidas e o aluno, com dificuldades motoras ou não alfabetizado poderá contar com a ajuda do adulto para a leitura e registro. Quanto ao desenho, se a criança consegue manipular o lápis, deverá ser incentivada a desenhar o prato como é proposto na atividade. É importante lembrar que não se trata de desenhar perfeitamente o prato, mas sim de exercitar essa capacidade a partir do tema proposto.

Arte

Como fazer: Ajude o aluno a realizar atividade abaixo.

Atividade 1 – Composição a partir de respingos (técnica da escova de dente)

Você vai precisar de:

- uma escova de dente;
- um pratinho fundo;
- um palito;
- papel;
- tintas de cores diversas

Desenvolvimento: Umedeça as cerdas da escova na água e retire o excesso com um pano macio ou papel toalha. Em seguida umedeça as cerdas da escova na tinta e com ajuda de um palitinho pressione as cerdas sobre a folha, soltando devagar fazendo as cerdas espirrarem tinta.





Habilidades a serem desenvolvidas: Observar e registrar formas e cores distintas explorando e conhecendo elementos das artes visuais (forma, cor espaço, etc.) e experimentar, a partir do desenho, da dobradura e da colagem.

Caso o estudante possua dificuldades motoras o adulto poderá auxiliar na manipulação da escova. Trata-se de uma produção livre, portanto não existe certo ou errado, mas sim uma experiência livre. O adulto deverá incentivar a experiência de oferecer maior ou menor pressão sobre as cerdas para que a criança perceba o efeito disso na distribuição da tinta e composição da imagem.

Inglês

Como realizar: Ajude o aluno a realizar atividade abaixo.

Vamos aprofundar o nosso conhecimento referente aos números. Vamos começar assistindo aos vídeos abaixo:

Atividade 1 - Numbers (Números)

Assista ao vídeo, repetindo os números em inglês, depois acesse o outro vídeo e cante a música sobre os numbers.

https://www.youtube.com/watch?v=jNeOIPxSq9g

https://www.youtube.com/watch?v=D0Ajq682yrA

Atividade 2 - Escreva os números abaixo em seu caderno:

| NUMBERS | NÚMEROS | |
|-----------|-----------|--|
| ELEVEN | ONZE | |
| TWELVE | DOZE | |
| THIRTEEN | TREZE | |
| FOURTEEN | CATORZE | |
| FIFTEEN | QUINZE | |
| SIXTEEN | DEZESSEIS | |
| SEVENTEEN | DEZESETE | |
| EIGHTEEN | DEZOITO | |
| NINETEEN | DEZENOVE | |
| TWENTY | VINTE | |

Atividade 3 – Encontre em sua casa objetos que possuem a quantidade que aprendemos na aula de hoje e desenhe o objeto e a quantidade no caderno.

Habilidades a serem desenvolvidas: Compreender e reconhecer os números em inglês. Experimentar brincadeiras em inglês, repetindo espontaneamente algumas palavras e/ou expressões a convite do professor.

Atividade 1- Um adulto deverá auxiliar a criança para acessar os vídeos sugeridos pelo professor.

Assista ao vídeo 1º: https://www.youtube.com/watch?v=jNeOIPxSq9g

A criança vai assistir ver os números coloridos de 11 a 20, e ir repetindo a pronúncia em inglês.

Assista ao vídeo 2º: https://www.youtube.com/watch?v=D0Ajq682yrA

A criança canta a música com os números em inglês de 1 a 20, e vai repetindo a pronúncia em inglês.

Atividade 2 - Nesta atividade, caso a criança seja alfabetizada ela pode copiar a escrita dos números de 11 a 20 no caderno (com a orientação do adulto).

Atividade 3 - Para realizar a atividade, procure em sua casa objetos em quantidades, podem ser prendedores de roupa ou lápis de cor. Com orientação do adulto, a criança canta a música e vai pegando a quantidade de objetos: 1 (one), 2 (two), 3 (three)... Se desejar, registre no caderno.

Educação Física

Como realizar: Ajude o aluno a realizar atividade abaixo.

Atividade 1 – Jogo de Taco de 3 Casinhas

Material:

<u>Taco</u>

- Cabo de vassoura, ou rodo; (pode-se utilizar cano de pvc); ou o taco das aulas anteriores.

Casinha

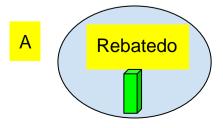
- Garrafa pet, papelão, caixa de leite, rolo de guardanapo;

Bolinha

Ping pong, bolinha de piscina, bolinha de borracha, bolinha de tênis ou bolinha do desodorante roll-on;

Desenvolvimento:

Demarcar a área de jogo: Demarcar dois espaços com um círculo. Cada círculo será representado por:





Funcionamento do Jogo:

Função do rebatedor: Rebater a bolinha com o taco, proteger as casinhas (garrafas) dentro do espaço (A) demarcado, e resgatar as duas casinhas restantes no outro espaço (B) e trazer para o espaço (A).

Função do lançador: Lançar a bolinha posicionado no espaço (B) com a missão de derrubar as casinhas posicionadas no espaço (A)

Pontuação: Vence o jogo quem conseguir "atravessar" (levar) todas as casinhas para o lado (A) Quem estiver em posse do taco terá vantagem para resgatar as casinhas no outro extremo (B), tendo que rebater a bolinha fora do alcance do lançador;

Para o lançador ter a posse do taco terá que tentar "queimar" o rebatedor quando estiver fora do seu espaço demarcado (A) ou derrubar a casinha durante o arremesso;

Obs: Queimar = Lançar a bolinha e acertar qualquer parte do corpo do rebatedor;

Quando no espaço (A) do rebatedor conter mais de uma garrafa, e for derrubada pelo lançador, esta casinha (garrafa) deverá ser recolocada no espaço (B).

Variações:

- Reduzir o espaço do jogo, minimizar o número de regras dando mais ênfase para as tentativas e nas vivências dos movimentos como: lançar, rebater e derrubar a casinha, participando, elogiando toda a ação lúdica;
- Realizar vivências de "familiarização", ou seja, repetições só de rebater e só lançar, antes de praticar o jogo. Se o jogo se prolongar e ninguém tiver êxito em resgatar as três casinhas (garrafas), poderá ser combinado as pontuações toda vez que for resgatado o taco, derrubar a casinha, atravessar com a casinha de um lado ao outro.

Habilidades a serem desenvolvidas: Criar brinquedos com materiais recicláveis (cartões, caixas, tubos, madeiras etc.). Apresentar domínio das habilidades motoras na manipulação dos objetos específicos das brincadeiras e atividades (lançar, receber, quicar, rebater, chutar, arremessar etc.). Reconhecer as formas particulares que os jogos e as brincadeiras tomam em distintos contextos históricos e suas variações.

Com auxílio do adulto, a criança organizará o material e confeccionará as casinhas. O taco pode ser o mesmo das aulas anteriores. Escolha um local para demarcar a área do jogo com os espaços sugeridos pelo professor. Após tudo organizado, inicie o jogo. O adulto deverá ir orientando a criança sobre o funcionamento do jogo, como lançar a bolinha, rebater e derrubar as casinhas. Caso a criança não tenha mobilidades, poderá ir jogando por meio de apontamentos, expressões faciais.