

**APRENDER EM CASA**

# **SUGESTÕES DE ATIVIDADES**

**CRIANÇAS PEQUENAS - PRÉ I E II**  
(De 4 anos a 5 anos e 11 meses)

Sugestões para realizar com seus filhos e manter uma rotina diária de estímulos em casa.



## CRIANÇAS PEQUENAS – PRÉ I E II

De 4 anos a 5 anos e 11 meses

\*As atividades propostas também podem ser realizadas pelas crianças com deficiência, respeitando suas limitações: intelectuais, físicas, comportamentais e/ ou sensoriais.

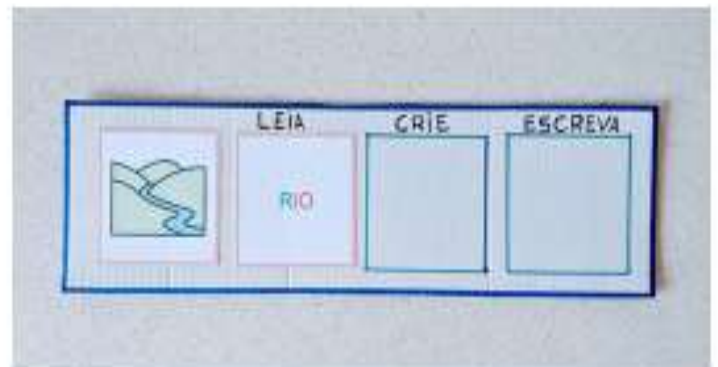
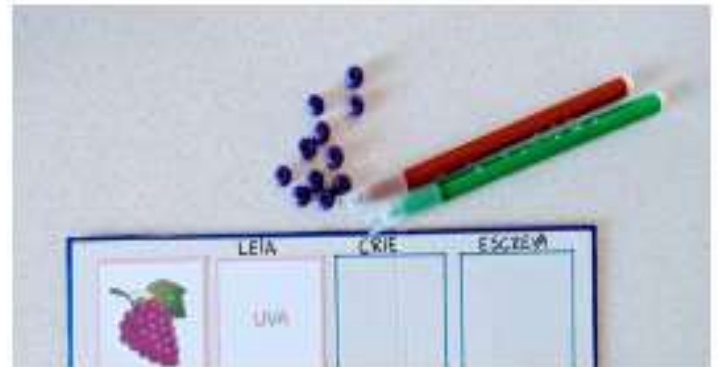
Demonstrar empatia pelos outros. Identificar e valorizar as características de seu corpo. Compreender e realizar hábitos de higiene e alimentação. Comunicar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita, desenhos e outras formas de expressão. Demonstrar noção de tempo. Reconhecer e classificar diversas formas.

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
<p><b>TÁBUA EVOLUTIVA DE LEITURA E ESCRITA</b></p> <p>Como o próprio nome diz, é uma tábua que convida a criança a LER, CRIAR e ESCREVER.</p> <p>LER: a criança lê a palavra escrita maiúscula bastão.</p> <p>CRIAR: um espaço para dar asas à imaginação, desenhar ou fazer uma colagem.</p> <p>ESCREVER: um espaço para reproduzir a palavra utilizando letras moveis, lápis ou giz.</p> <p>Para a construir sempre nessa ordem: Desenho, palavra para leitura, espaço para criar e, por último, a escrita de preferência com letras móveis.</p> <p><b>Estimular a linguagem oral e escrita.</b></p>	<p><b>JOGO DOS PALITINHOS</b></p> <p>Cada jogador deverá ter três palitinhos no máximo. Pode jogar colocando na mão todos 3, ou 2 ou apenas 1, ou com a mão vazia – zero ponto, os demais palitos ficam escondidos na outra mão.</p> <p>Para iniciar a brincadeira, os jogadores expõem a mão fechada com os palitos dentro. Cada um deve tentar adivinhar a soma total de palitos que tem em todas as mãos, juntando com a sua. Todos dizem um número. Depois abrem as mãos, soma-se a quantidade de palitos total para ver quem acertou. Recomeça a brincadeira.</p> <p><b>Estimular a contagem de forma divertida.</b></p>	<p><b>A CENTOPEIA</b> <i>Marina Colasanti</i></p> <p>Quem foi que primeiro teve a ideia de contar um por um os pés da centopeia? Se uma pata você arranca será que a bichinha manca? E responda antes que eu esqueça se existe o bicho de cem pés será que existe algum de cem cabeças?</p> <p>Faça um desenho sobre o poema.</p> <p><b>Estimular a linguagem oral e escrita.</b></p>	<p><b>QUEM TEM MEDO DO QUÊ?</b></p> <p>Ruth Rocha é uma conhecedora da alma humana e, por isso, ela sabe que todo mundo tem medo de alguma coisa. Nesse livro, ela resolveu fazer uma lista — em versos rimados caprichadamente — de tudo quanto é medo que existe.</p> <p>Só faltou um: a cada página lida, o medo de "Quem tem medo de quê?" chegar logo ao fim.</p> <p>Acesse o vídeo e conheça esses medos: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gtUOzxEpqUE">https://www.youtube.com/watch?v=gtUOzxEpqUE</a></p> <p><b>Comunicar ideias, desejos e sentimentos.</b></p>	<p><b>HÓQUEI DE BEXIGAS</b></p> <p>Você vai precisar montar os “equipamentos”, com:</p> <p>Um tubo de papelão vazio, desses finos e mais compridos, que vêm em papel alumínio, um pedaço retangular de papelão, fita adesiva, bexigas e uma caixa de papelão ou uma bacia ou algo que possa servir como gol.</p> <p>Para começar, faça um corte no tubo de papelão, dividindo-o ao meio. Em seguida, corte um retângulo de uma caixa de papelão, encaixe essa aba no corte do tubo e prenda com fita adesiva para deixar bem firme. Assim você terá seu “taco” de hóquei. Faça um para cada jogador. Encha quantas bexigas vocês quiserem. Coloque uma música bem agitada e comecem a jogar!</p> <p><b>O objetivo é tentar empurrar as bexigas para o gol. Quem pontuar mais, vence!</b></p>

Para leitura de livros, ver na internet “livros digitais paradidáticos”. Trabalhe a leitura do alfabeto todos os dias da semana.

# TÁBUA EVOLUTIVA DE LEITURA E ESCRITA

- Como o próprio nome diz, é uma tábua que convida a criança a LER, CRIAR e ESCREVER.
- LER: a criança lê a palavra escrita maiúscula bastão.
- CRIAR: um espaço para dar asas à imaginação, desenhar ou fazer uma colagem.
- ESCREVER: um espaço para reproduzir a palavra utilizando letras moveis, lápis ou giz.
- Para a construir sempre nessa ordem:
- Desenho, palavra para leitura, espaço para criar e por último a escrita de preferência com letras móveis.
- Estimular a linguagem oral e escrita.



# JOGO DOS PALITINHOS

Cada jogador deverá ter três palitinhos no máximo. Pode jogar colocando na mão todos 3, ou 2 ou apenas 1, ou com a mão vazia – zero ponto, o restante dos palitos ficam escondidos na outra mão. Para iniciar a brincadeira os jogadores expõem a mão fechada com os palitos dentro. Cada um deve tentar adivinhar a soma total de palitos que tem em todas as mãos juntando com a sua. Todos dizem um número. Depois abrem as mãos, soma-se a quantidade de palitos total para ver quem acertou. Recomeça a brincadeira.







# QUEM TEM MEDO DO QUE?

---

Ruth Rocha é uma conhecedora da alma humana e por isso ela sabe que todo mundo tem medo de alguma coisa. Neste livro ela resolveu fazer uma lista - em versos rimados caprichadamente - de tudo quanto é medo que existe.

Só faltou um: a cada página lida, o medo de "Quem tem medo de quê?" chegar logo no fim.

## ATIVIDADES DE LÍNGUA INGLESA

**Vocabulary:** Food (Comida)

**Como realizar:** QUERIDOS PAIS E RESPONSÁVEIS, SIGAM O PASSO A PASSO PARA AUXILIAR O ALUNO A COMPLETAR AS ATIVIDADES. SE POSSÍVEL ACESSEM O LINK ABAIXO:  
<https://www.youtube.com/watch?v=nqwxYlix7Fw>

**Atividade 1** – Assistir ao vídeo e pronunciar as palavras em inglês.



**Atividade 2** – Faça um desenho da sua comida favorita. Depois identifique se sua comida favorita é “HEALTHY” (Saudável) ou “UNHEALTHY” (Não-Saudável).

**Habilidades a serem desenvolvidas:**

(BMCITA EILIO1) Reconhecer e pronunciar as comidas, frutas, alimentos e animais da fazenda, utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

(BMCITA EILIO4) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos sobre as comidas saudáveis e não saudáveis.