



PREFEITURA DE  
**ITAPEVI**  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

**APRENDER EM CASA**

# **SUGESTÕES DE ATIVIDADES**



Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
<b>Língua Portuguesa</b>	<b>Matemática</b>	<b>Ciências</b>	<b>Arte</b>	<b>Educação Física</b>
Leia as curiosidades sobre o Boto	Entendendo o plano cartesiano	Cadeia alimentar	Inverno - Cristais de gelo	Mini-Hóquei de Obstáculos
<b>Adaptação para estudantes com deficiência</b>	<b>Adaptação para estudantes com deficiência</b>	<b>Adaptação para estudantes com deficiência</b>	<b>Adaptação para estudantes com deficiência</b>	
<p>Ajude a criança na leitura e na compreensão do texto, que o professor indicou.</p> <p>Mostre a imagem de um Boto.</p>  <p>Pesquise outras imagens.</p>	<p>Assista ao vídeo que a professora sugere, para se inteirar do assunto.</p> <p>Vamos localizar as figuras no plano cartesiano.</p> <p>Clique no <i>link</i> abaixo e veja as figuras e maiores explicações:</p> <p><a href="https://especialprecioso.blogspot.com/2020/08/o-plano-cartesiano.html">https://especialprecioso.blogspot.com/2020/08/o-plano-cartesiano.html</a></p>	<p>Leia o texto indicado pelo professor: Cadeia Alimentar.</p> <p><b>(Logo abaixo nas explicações de Ciências)</b></p> <p>Assista com um adulto ao vídeo sobre a Cadeia Alimentar:</p> <p><a href="https://youtu.be/rmXh9Gt3Jpc">https://youtu.be/rmXh9Gt3Jpc</a></p> <p>Desenhe o que você entendeu sobre a cadeia alimentar.</p>	<p>Leia para a criança as orientações do professor, logo abaixo, para realizar a atividade.</p> <p>Assista ao vídeo e mostre para a criança o que vocês irão fazer.</p> <p><a href="https://youtu.be/iUnF-Wkl16k">https://youtu.be/iUnF-Wkl16k</a></p> <p>Monte os flocos de neve.</p>	
<b>Inglês</b>	<b>Ciências</b>	<b>Língua Portuguesa</b>	<b>Matemática</b>	
<b>Folklore(Folclore)</b>	<b>Alimentação</b>	<b>Agora produza um texto</b>	<b>Jogo do campo minado</b>	
<b>Adaptação para estudantes com deficiência</b>	<b>Adaptação para estudantes com deficiência</b>	<b>Adaptação para estudantes com deficiência</b>	<b>Adaptação para estudantes com deficiência</b>	<b>Adaptação para estudantes com deficiência</b>
<p>Sigam as orientações que o professor passou logo abaixo.</p> <p>Assistam aos vídeos indicados.</p> <p>Faça a leitura do texto e mostre a imagem para a criança.</p> <p>BIGFOOT (Pé Grande)</p> <p>Curupira</p> <p>Proposta de desenho conforme solicitação do teacher (professor).</p>	<p>Leia o texto indicado pelo professor sobre: projeto Educação em Saúde da População - Higiene e Alimentação</p> <p>Mostre as imagens para a criança e peça para ela nomear as figuras.</p> <p>Ensine a criança a higienizar as frutas ou outros alimentos antes de comê-los.</p> <p>Sugestão: faça uma salada de frutas junto com a criança e peça para ela identificá-las.</p> <p>Assista os vídeos passados pelo professor, de como fazer uma horta,</p> <p>Monte o jogo de encarte com as figuras.</p>	<p>Assista ao vídeo: Boto cor-de-rosa</p> <p><a href="https://youtu.be/ZmTfpnymRml">https://youtu.be/ZmTfpnymRml</a></p> <p>Ajude a criança na produção de texto.</p>	<p>As orientações se encontram junto com as orientações da primeira aula desta semana em:</p> <p><a href="https://especialprecioso.blogspot.com/2020/08/o-plano-cartesiano.html">https://especialprecioso.blogspot.com/2020/08/o-plano-cartesiano.html</a></p>	<p>Sigam as orientações do professor nas explicações da disciplina logo abaixo.</p> <p>Mostre como se faz (modelo)</p> <p>Variações:</p> <p>Utilize uma vassoura para controlar sua bolinha;</p> <p>Use uma bolinha que corre menos (de papel)</p> <p>Proponha um circuito mais fácil.</p>

**Srs. Pais/Responsáveis,**

**Abaixo estão orientações de como realizar as atividades propostas e habilidades a serem desenvolvidas:**

## Língua Portuguesa

**Como realizar:** Leia o texto abaixo.

### Atividade 1 - Leitura

#### Curiosidade: o Boto Cor-de-rosa da Amazônia

*Autor: Jurupyta Viana Confira*

A palavra "Boto", provém do latim (*buttis*) e é utilizada para referenciar golfinhos, era comumente utilizada em Portugal, mas tem entrado em desuso nas últimas décadas, no Brasil, continua a ser utilizada principalmente para os gêneros *Sotalia* e *Inia* no norte do país. O boto cor-de-rosa, corresponde a 3 espécies do gênero *Inia* e que apesar das semelhanças não é propriamente um "golfinho comum", pois não faz parte da família *Delphinidae*, sendo, portanto, considerado um "golfinho fluvial ou de água doce". A coloração destes animais varia conforme a idade, quando juvenis se apresentam escuros, em tons de cinza, ficando mais claros ao longo de seu crescimento (MARTIN e SILVA, 2006).

A beleza resultante desta coloração acaba sendo prejudicial a esses animais, resultando em ações humanas e pesca predatória ilegal, devido crenças populares que conferem aos botos cor-de-rosa e seus órgãos, propriedades medicamentosas, afrodisíacas e "mágicas", onde as duas primeiras não têm confirmação ou embasamento técnico-científica e a última, dispensa comentários.

Estes animais ainda sofrem ameaças à sua conservação, com a poluição dos rios, construção de barragens, assoreamento de lagos e canais, construção de portos, degradação dos habitats, ocasionais mortes por emalhe em redes de pesca e sua caça para a confecção de iscas para a captura da Piracatinga (TRUJILLO et al., 2011; FRIAS, 2014).

Além disso, a crescente interação com humanos, onde há alimentação dos botos como atividade turística, também pode ser considerada uma ameaça aos animais. Os animais nessas condições podem ficar agressivos uns com os outros, já que há um aumento da competição, alterando todo o comportamento social natural dos botos (ALVES et al., 2013).

Esse animal que é símbolo da Amazônia, merece apreço maior por nossa geração, onde muito da cultura e do imaginário popular (positivo) que engradece e contribui para a preservação desses animais têm se perdido em meio a nossa massificação cultural. Quantos de nós, "amazônidas" sequer lembramos a "Lenda do Boto".

[...] “durante as festas juninas, o boto rosado aparece transformado em um rapaz elegantemente vestido de branco e sempre com um chapéu para cobrir a grande narina que não desaparece do topo de sua cabeça com a transformação. Esse rapaz seduz as moças desacompanhadas, levando-as para o fundo do rio e, em alguns casos, as engravidando. Por essa razão, quando um rapaz desconhecido aparece em uma festa usando chapéu, pede-se que ele o tire para garantir que não seja um boto. Daí deriva o costume de dizer, quando uma mulher tem um filho de um pai desconhecido, que ele é "filho do boto". (Só história)

Que sejamos conscientes para permitir às gerações futuras, acesso a todos os milagres que nós tivemos oportunidade de acompanhar.

**Habilidades a serem desenvolvidas:** Leitura das curiosidades

**Como realizar:** Atenção para realizar atividade abaixo.

### Atividade 2 - Produção de texto

Agora é sua vez, escreva um texto sobre o Boto.

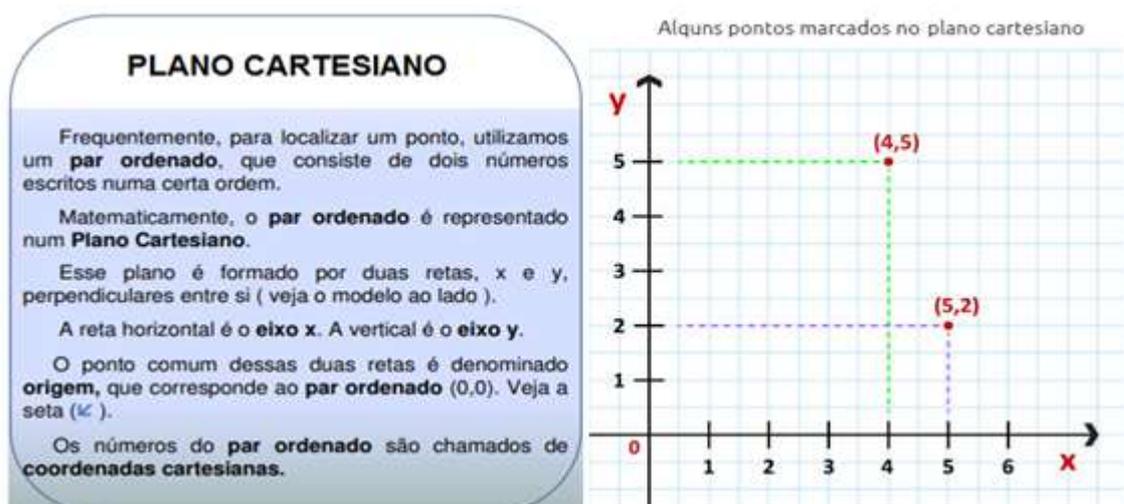
**Habilidades a serem desenvolvidas:** Produzir texto.

## Matemática

**Como realizar:** Nesta semana vamos aprender formas de localizarmos objetos no plano. Para iniciarmos o assunto, sugerimos que assista ao vídeo disponível no link abaixo:

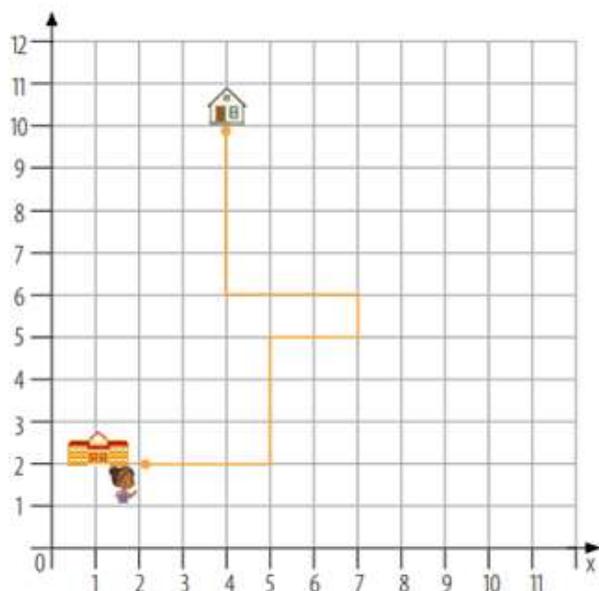
<https://www.youtube.com/watch?v=OgZeJ6gCAZI>

Agora, leia o texto e aprenda um pouco sobre como podemos localizar pontos no plano. Em seguida, realize a atividade proposta.



## Atividade 1 - Entendendo o plano cartesiano

- Mariana está saindo da escola e vai para sua casa.



– Explique o caminho percorrido por mariana.

---

---

---

---

– Escreva as coordenadas do ponto de partida (escola) e do ponto de chegada (casa).

ESCOLA (\_\_\_\_,\_\_\_\_) CASA (\_\_\_\_,\_\_\_\_)

**Habilidades a serem desenvolvidas:** Utilizar e compreender diferentes representações para a localização de objetos no plano, como mapas, células em planilhas eletrônicas e coordenadas geográficas, a fim de desenvolver as primeiras noções de coordenadas cartesianas.

**Como realizar:** Para finalizarmos o Lição de Casa desta semana de forma divertida, propomos um jogo chamado “Campo Minado”. Leia as regras do jogo e utilize a parte anexa da atividade para jogar. Após o jogo, faça um resumo em seu caderno sobre o que aprendeu. Semana que vem, falaremos mais sobre localização de objetos no plano.

## Atividade 2 - Jogo do campo minado

### Regras do jogo

- É necessário a participação de toda família neste jogo, com, no mínimo, 2 pessoas;
- Cada jogador deverá ter uma cópia da tabela de minas, para construir a sua estratégia. Nessa tabela, cada jogador colocará as coordenadas de suas minas. Essas coordenadas serão importantes para localizar as minas no tabuleiro;
- Cada jogador deverá esconder 10 minas no tabuleiro sem que os outros participante saibam;
- Cada jogador começa da casinha de cor verde **(A,1)**, e só poderá andar na horizontal (direita ou esquerda) e na vertical (para cima e para baixo), nunca nas diagonais e fora do tabuleiro e nas casas com letras e números;
- Na sua vez, cada jogador tentará escolher um caminho que chegue até a bandeira vermelha, sem pisar em nenhuma mina. O caminho deve ser explicado ao outro jogador;



**Habilidades a serem desenvolvidas:** Utilizar e compreender diferentes representações para a localização de objetos no plano, como mapas, células em planilhas eletrônicas e coordenadas geográficas, a fim de desenvolver as primeiras noções de coordenadas cartesianas.

## Ciências

**Como realizar:** Leia com atenção para realizar atividade abaixo.

### Cadeia alimentar

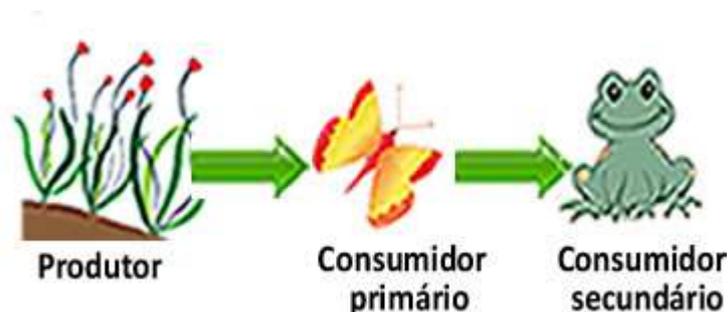
Veja como a cadeia alimentar é importante para a sobrevivência das espécies em qualquer ecossistema.

Na natureza podemos encontrar organismos que produzem o próprio alimento, chamados de autótrofos, e organismos que não produzem o próprio alimento, chamados de heterótrofos. As plantas, as algas, algumas bactérias e alguns protistas (seres unicelulares e eucariontes) são autotróficos, ou seja, eles conseguem fabricar o seu alimento a partir de substâncias minerais ou inorgânicas, como a água, gás carbônico e sais minerais.

Os seres autotróficos são de extrema importância à vida, pois eles são os únicos organismos vivos capazes de fabricar compostos orgânicos que servirão de alimento para os seres heterotróficos. Por esse motivo, esses organismos autótrofos são chamados de produtores.

Alguns seres heterotróficos como a vaca, a capivara, o coelho, o gafanhoto são herbívoros, ou seja, só se alimentam de vegetais, portanto, sua sobrevivência depende diretamente dos organismos autotróficos. Por se alimentarem somente de vegetais, esses animais herbívoros são chamados de consumidores primários.

Os animais herbívoros servem de alimento para os animais carnívoros, que por se alimentarem dos animais herbívoros são chamados de consumidores secundários. Em alguns casos, os consumidores secundários podem servir de alimento para outros animais também carnívoros. Quando isso acontece, chamamos esses animais de consumidores terciários e assim por diante. Vamos ver abaixo alguns exemplos de cadeia alimentar?



Nessa cadeia alimentar o consumidor secundário é o sapo

No exemplo acima podemos observar que o produtor é um organismo autótrofo, o consumidor primário é um organismo que se alimenta somente de vegetais, que nesse exemplo é a borboleta e o consumidor secundário é o sapo que se alimenta da borboleta.



Nesse exemplo de cadeia alimentar o consumidor secundário é o lobo

Na imagem acima temos o exemplo de outra cadeia alimentar, na qual o produtor é a cenoura, o consumidor primário é o coelho que se alimenta da cenoura e o consumidor terciário é o lobo, que se alimenta do coelho.



Nessa cadeia alimentar temos a cobra como consumidor terciário

A cadeia alimentar da imagem acima está representada da mesma forma que as outras anteriores, a única diferença é que ela está na vertical. Nela podemos ver as algas como produtoras, o peixinho como consumidor primário, as aves como consumidores secundários e a cobra como consumidora terciária.

Não podemos nos esquecer de que quando qualquer organismo vivo morre, ele serve de alimento a outros organismos vivos (fungos e bactérias), chamados de decompositores. Os decompositores decompõem a matéria orgânica dos seres mortos para obtenção de nutrientes e energia.

## CADEIA ALIMENTAR

1. Sublinhe a definição de cadeia alimentar.

- a) Produção do próprio alimento pelos seres vivos.
- b) Transferência de energia de um ser vivo para o outro, por meio do alimento.

2. Em uma cadeia alimentar, os produtores são os:

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> vegetais           | <input type="checkbox"/> animais herbívoros |
| <input type="checkbox"/> animais carnívoros | <input type="checkbox"/> animais onívoros   |

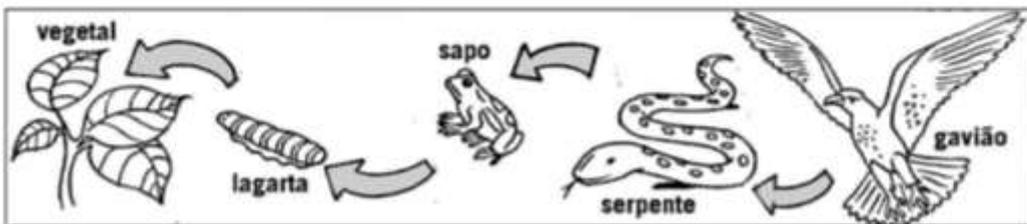
3. Como são chamados os seres vivos que dependem de outro ser vivo para se alimentar?

- |                                     |                                       |   |
|-------------------------------------|---------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> produtores | <input type="checkbox"/> consumidores | <input type="checkbox"/> decompositores |
|-------------------------------------|---------------------------------------|---|

4. Os seres que se alimentam de vegetais e animais mortos são os:

- |                                     |                                       |   |
|-------------------------------------|---------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> produtores | <input type="checkbox"/> consumidores | <input type="checkbox"/> decompositores |
|-------------------------------------|---------------------------------------|---|

5. Observe este esquema de cadeia alimentar. Do que cada ser se alimentou? Anote.



---

---

**Habilidades a serem desenvolvidas:** Analisar e construir cadeias alimentares simples, reconhecendo a posição ocupada pelos seres vivos nessas cadeias e o papel do Sol como fonte primária de energia na produção de alimentos.

## Atividade 2 – Educação e saúde

### Projeto educação em saúde da população - Higiene e alimentação

**Objetivos:** Refletir sobre a origem dos alimentos, focando na plantação, horta e alimentos in natura.

#### PROJETO EDUCAÇÃO EM SAÚDE DA POPULAÇÃO

#### ALIMENTAÇÃO



Imagens extraídas do “Guia alimentar para a população brasileira”

#### **Alimentos *in natura*:**

De acordo com o guia, “os alimentos in natura são aqueles obtidos diretamente de plantas ou de animais (como folhas ou frutos ou ovos e leite) e adquiridos para consumo sem que tenham sofrido qualquer alteração após deixarem a natureza” (p. 25). Isso significa que não tem adição de açúcar, sal, conservante ou outro ingrediente.

#### **Alimentos minimamente processados:**

“são alimentos in natura que, antes de sua aquisição, foram submetidos a alterações mínimas. Exemplos incluem grãos secos, polidos e empacotados ou moídos na forma de farinha, raízes e tubérculos lavados, cortes de carnes resfriados ou congelados e leite pasteurizado” (p. 25).

#### **Alimentos processados:**

“produtos fabricados essencialmente com adição de açúcar e sal a um alimento in natura ou minimamente processado, como legumes em conserva, frutas e calda, queijos e pães” (p. 26).

## **Alimentos ultraprocessados:**

“A fabricação de alimentos ultraprocessados, feita em geral por indústrias de grande porte, envolve diversas etapas e técnicas de processamento e muitos ingredientes, incluindo sal, açúcar, óleos e gorduras e substâncias de uso exclusivamente industrial. Ingredientes de uso industrial comuns nesses produtos incluem proteínas de soja e do leite, extratos de carnes, substâncias obtidas com o processamento adicional de óleos, gorduras, carboidratos e proteínas, bem como substâncias sintetizadas em laboratório a partir de alimentos e de outras fontes orgânicas como petróleo e carvão. Muitas dessas substâncias sintetizadas atuam com aditivos alimentares cuja função é estender a duração dos alimentos ultraprocessados ou, mais frequentemente, dotá-los de cor, sabor, aroma e textura que os tornem extremamente atraentes” (p. 38-39).

No Guia alimentar para a população brasileira, há um trecho que serve como reflexão sobre a relação entre o consumo de menos alimentos *in natura* e o aumento de doenças.

Padrões de alimentação estão mudando rapidamente na grande maioria dos países e, em particular, naqueles economicamente emergentes. As principais mudanças envolvem a substituição de alimentos *in natura* ou minimamente processados de origem vegetal (arroz, feijão, mandioca, batata, legumes e verduras) e preparações culinárias à base desses alimentos por produtos industrializados prontos para consumo. Essas transformações, observadas com grande intensidade no Brasil, determinam, entre outras consequências, o desequilíbrio na oferta de nutrientes e a ingestão excessiva de calorias.

Na maioria dos países e, novamente, em particular naqueles economicamente emergentes como o Brasil, a frequência da obesidade e do diabetes vem aumentando rapidamente. De modo semelhante, evoluem outras doenças crônicas relacionadas ao consumo excessivo de calorias e à oferta desequilibrada de nutrientes na alimentação, como a hipertensão (pressão alta), doenças do coração e certos tipos de câncer. Inicialmente apresentados como doenças de pessoas com idade mais avançada, muitos desses problemas atingem agora adultos jovens e mesmo adolescentes e crianças.

p. 17

**Observação:** O “Guia alimentar para a população brasileira”, produzido pelo Ministério da Saúde, está disponível na íntegra, em pdf, na internet. É um guia de quase 200 páginas, com explicação detalhada sobre várias questões relacionadas à alimentação. Neste roteiro, há o recorte de trechos importantes relacionados aos temas enfocados, mas a leitura do documento na íntegra é recomendável.

*Fonte: MINISTÉRIO DA SAÚDE. Guia alimentar para a população brasileira. 2ª edição, 2014. Disponível em: [http://bvsmms.saude.gov.br/bvs/publicacoes/guia\\_alimentar\\_populacao\\_brasileira\\_2ed.pdf](http://bvsmms.saude.gov.br/bvs/publicacoes/guia_alimentar_populacao_brasileira_2ed.pdf)*

## **Se possível assista aos seguintes vídeos:**

Médico prova ser possível abandonar os supermercados e comer só do que se planta em casa: [https://www.youtube.com/watch?v=fSfm4ZOi\\_Kw](https://www.youtube.com/watch?v=fSfm4ZOi_Kw)

Crianças aprendem cultivar a terra e criam horta orgânica comunitária em Bauru: <https://www.youtube.com/watch?v=NfSG8n7Z6WM>

Horta em casa: <https://www.youtube.com/watch?v=hAAA0lnjOJs>

VT HORTA FAMILIAR ORGÂNICA: <https://www.youtube.com/watch?v=BG80m0FxmTs>

**Como realizar:** Para a realização dessa atividade, você precisará do auxílio de um adulto e dos seguintes materiais:

- Encartes variados de supermercados e hortifrutis;
- Tesoura escolar;
- Cronômetro (pode ser o do celular) ou relógio.

Responda às seguintes questões em seu caderno ou peça para um adulto fazer as perguntas a você:

1 - Que alimentos aparecem nessas imagens?"

2 - De onde vêm esses alimentos?

3 - O que é mais saudável tomar: um suco de fruta in natura, de caixa ou tanto faz?

4 - O que é um alimento in natura?

5 - Vamos pensar no que comemos: desde a hora em que acordamos até a hora em que vamos dormir. Quantas vezes comemos alimentos in natura? Quais são eles?

6 - Faça o Jogo dos Conjuntos X tempo:

- a) Pegue os encartes e recorte pelo menos 5 alimentos in natura e 5 processados ou ultraprocessados.
- b) Separe as figuras e embaralhe-as. Com auxílio de um adulto, peça para que marque o tempo de 30 segundos, para que você consiga separar as figuras em Alimentos in natura e alimentos processados.
- c) Se o desafio estiver fácil demais, reduzir o tempo. Ou vice-versa. É importante que ao final da rodada seja verificado se os alimentos foram posicionados na classificação correta. Podem ser feitas várias rodadas, basta embaralhar as imagens recortadas e redistribuí-las.

*Material e atividade sobre Alimentação extraída da plataforma do Projeto: Educação em Saúde da População- Albert Einstein Instituto Israelita de Ensino e Pesquisa - Centro de Educação em Saúde Abram Szajman*

**Habilidades a serem desenvolvidas:** Descrever características de plantas que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-las ao ambiente em que elas vivem.

## Arte

**Como realizar:** Siga o passo a passo para realizar atividade abaixo.

### Atividade 1 - Inverno - Cristais de gelo

#### Você vai precisar de:

- papéis sulfite ou de seda;
- tesoura;
- lápis.

\* Dica: Papel de seda é fácil de cortar, ideal para crianças ou iniciantes, mas não fica muito firme quando pendurado. Papel sulfite comum (70g) é indicado para cortar e pendurar com fio. Duas outras dicas é usar filtro de papel para café ou forminhas de doce.

#### Desenvolvimento:

1 - Comece com um papel quadrado. Quanto menos espesso o papel, mais fácil será para cortar.

2 - Dobre o papel quadrado na diagonal, formando um triângulo.

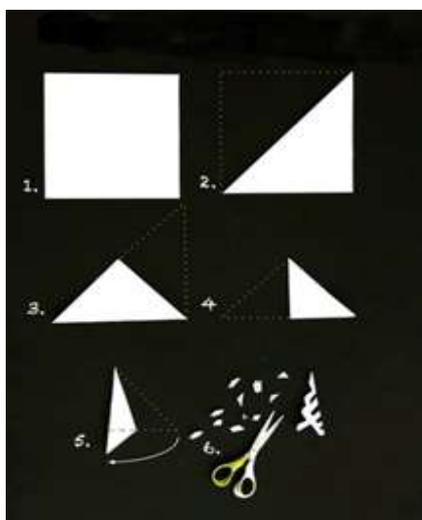
3 - Dobre na diagonal novamente, conforme a foto.

4 - Dobre na diagonal mais uma vez.

5 - Dobre na diagonal pela última vez. Veja a seta para entender como dobrar. Perceba que a ponta da direita do triângulo da parte 4 vai lá para baixo. A parte pontilhada em preto mostra que o papel não vai ficar dobrado por igual.

Se quiser cortar no pontilhado preto facilita para o desenho ficar uniforme.

6 - Recorte formas geométricas a partir das laterais. Desdobre e está pronto o desenho do cristal de gelo.



**Habilidades a serem desenvolvidas:** Experimentar diferentes formas de criação artística (desenho e colagem) bem como fazer uso sustentável de materiais. Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

## Inglês

**Como realizar:** Ajude o aluno a realizar atividade abaixo.

Vamos iniciar assistindo aos vídeos, conforme os *links* abaixo:

<https://www.youtube.com/watch?v=gKpilzfNQA8>

<https://www.youtube.com/watch?v=hINdoatkk4>

**Atividade 1 – Ler a lenda das personagens do folclore.**

### **BIGFOOT (Pé Grande)**

O Pé Grande, também conhecido por Sasquatch, é uma lenda mundialmente conhecida, sendo referido no cinema, em jogos, séries e livros. Ele é uma criatura com cerca de 2 metros de altura, coberta de pelos, com aparência de macaco e que caminha como uma pessoa. É um ser que é “avistado” na parte da noite. Segundo a lenda é um animal noturno e seus olhos brilham no escuro.

### **CURUPIRA**

O curupira, um dos personagens mais famosos do folclore brasileiro, é conhecido como um ser mítico que protege a floresta. O curupira é retratado frequentemente como um anão que possui os cabelos vermelhos e os pés ao contrário (com os calcanhares para frente).

**Atividade 2 – Desenhando...**

Agora que você já conhece a lenda desses dois personagens charmosos, escolha um deles ou os dois e desenhe no seu caderno.



**BIGFOOT**



**CURUPIRA**

**Habilidades a serem desenvolvidas:** Conhecer datas comemorativas que fazem parte dos países falantes da língua inglesa comparando com as datas comemorativas nacionais. Antecipar o tema de uma narrativa por meio do seu título, observação de imagens e/ou recursos multimodais.

## Educação Física

**Como realizar:** Ajude o aluno a realizar atividade abaixo.

### Atividade 1 - Mini-Hóquei de Obstáculos

#### Material:

- Cabo de vassoura, ou rodo; (pode-se utilizar cano de pvc);
- Papelão ou caixa de sapato;
- Copo descartável;
- Fita adesiva (fita crepe ou durex);
- Bolinha (para piscina de bolinhas) ou bolinha de tênis, ou de desodorante *roll-on*. Pode-se fazer a bolinha de meia ou de papelão.

**Desenvolvimento:** Utilizar o taco construído na aula anterior.

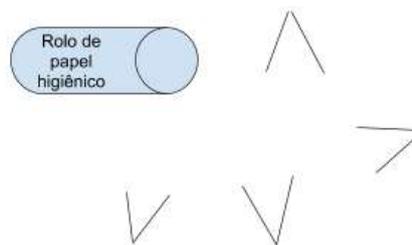
Primeiramente, recorte um pedaço retangular de papelão (com espessura “grossa”), conforme a imagem abaixo:



Depois, pegue o cabo de vassoura ou rodo e fixe, com a fita adesiva (durex ou fita crepe) o pedaço de papelão recortado na extremidade de baixo do cabo, conforme a imagem:



Com o papelão recortar várias formas geométricas para colocar no chão como obstáculos, conforme a imagem abaixo:



Com o taco nas mãos e a bolinha no chão, e a criança deverá conduzir a mesma por baixo dos obstáculos. Também poderá realizar a variação do percurso na forma de Slalom (zigue-zague), conforme imagem abaixo:



Com o taco, a criança conduzirá a bolinha entre os obstáculos.

**Variações:** Inicialmente colocar até 5 obstáculos. Para facilitar o domínio do controle da bolinha, iniciar com espaços reduzidos. Ir aumentando o espaçamento entre os obstáculos gradativamente.

**Habilidades a serem desenvolvidas:** Apresentar movimentação espacial e temporal de forma coordenada, necessárias na participação das brincadeiras. Criar brinquedos com materiais recicláveis (cartões, caixas, tubos, madeiras etc.). Apresentar domínio das habilidades motoras na manipulação dos objetos específicos das brincadeiras e atividades (lançar, rebater etc.).