




PREFEITURA DE
ITAPEVI
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

APRENDER EM CASA

SUGESTÕES DE ATIVIDADES



Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
Língua Portuguesa	Matemática	Ciências	Arte	Educação Física
Leia a lenda	Decompondo e compondo números	Recursos naturais	Primavera - borboletas	Mini-Hóquei de obstáculos
Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	
<p>Fazer leitura da lenda com a criança e depois recontar a história fazendo sobre os personagens da lenda.</p> <p>Caso a criança seja deficiente auditiva, assista ao vídeo: "Lenda do Boto Rosa em libras", no <i>link</i>: https://www.youtube.com/watch?v=w_WvrKlfWtw</p>	<p>Confeccione fichas com a criança em papel resistente (papelão, papel cartão, tampa de caixa) com os números de um em um de 0 a 10, de dez em dez de 10 a 90 e de cem em cem de 100 a 900. Observe o modelo:</p>  <p>Utilize as fichas para fazer a composição e a decomposição dos números das atividades.</p> <p>Caso a criança seja deficiente auditiva, assista ao vídeo: "Construção numérica em Libras", no <i>link</i>: https://www.youtube.com/watch?v=Q1C6WAI2sM</p>	<p>Assista ao vídeo: "Recursos naturais renováveis ou não renováveis" https://www.youtube.com/watch?v=LOnOWtSjZhY</p> <p>Ajude a criança na leitura do texto e para assistir aos vídeos indicados na atividade.</p> <p>Para fazer a lista dos objetos, selecione previamente os objetos (preferencialmente brinquedos da criança) e converse sobre a origem (matéria-prima) de cada brinquedo.</p>	<p>Separe com a criança os materiais necessários para realizar a atividade.</p> <p>Auxilie na utilização da tesoura.</p> <p>Caso a criança seja deficiente auditiva, assista ao vídeo: "Estações do ano em Libras" https://www.youtube.com/watch?v=VorQwUlm1wQ</p>	
Inglês	Ciências	Língua Portuguesa	Matemática	
Folklore (Folclore)	Alimentação	Faça o seu Boto	Palavra secreta	
Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência
<p>Assistir com a criança aos vídeos indicados na atividade e realizar a leitura das lendas BIGFOOT (Pé Grande) e Curupira. Deixe a criança escolher qual personagem deseja desenhar.</p>	<p>Auxilie a criança na leitura dos textos e para assistir aos vídeos indicados na atividade.</p> <p>Separe com a criança os encartes do supermercado (caso não tenha os encartes, desenhe os alimentos) e supervisione o uso da tesoura.</p> <p>Utilize duas caixas ou potes para a criança separar os alimentos <i>in natura</i> e os alimentos processados.</p>	<p>Ajude a criança na confecção do Boto, seguindo as orientações da atividade.</p>	<p>Auxilie a criança nos cálculos matemáticos para descobrirem as "palavras secretas".</p> <p>Se necessário, deixe a criança utilizar uma calculadora.</p>	<p>Ajude a criança na confecção do "Mini-Hóquei de Obstáculos". No caso de criança cadeirante, pode colar na cadeira o pedaço de papelão para ser o "taco" do hóquei ou posicionar o "taco" ao lado da cadeira de rodas e faça os obstáculos com espaço adequado para a cadeira.</p>

Srs. Pais/Responsáveis,

Abaixo estão orientações de como realizar as atividades propostas e habilidades a serem desenvolvidas:

Língua Portuguesa

Como realizar: Leia a lenda abaixo.

Atividade 1 - Leitura

O boto rosa

O boto é um animal muito conhecido no Brasil.

Na Amazônia, hoje, é possível encontrar dois tipos de boto: o tucuxi e o rosa. Por ser muito brincalhão, o rosa atrai mulheres e crianças para os rios. Segundo uma lenda da Amazônia, ele protege a todos quando há risco de afogamento.



As pessoas contam também que o boto rosa tem fama de conquistador. Que ele seduz moças que dançam em festas da cidade, as que tomam banho nos rios e também as que navegam sozinhas, em pequenas canoas.

Segundo as histórias, nas noites de festas juninas, o boto rosa se transforma em um homem muito bonito e encantador. Todo cheiroso e elegante, ele sai da água para conquistar o coração da moça mais bela que encontrar pelo caminho.

Nas noites de Santo Antonio, São João e São Pedro, enquanto os ribeirinhos fazem fogueiras e dançam quadrilhas ao som das sanfonas, o boto sempre aparece como um homem desconhecido e todo vestido de branco.

Muito cuidadoso, para que não descubram seu segredo usa sempre um chapéu para esconder o pequeno buraco na cabeça, por onde respira. Ele frequenta as festas e se diverte muito. Simpático, ganha sempre a atenção de todos e o coração de lindas garotas. Mas, antes do amanhecer, retorna ao fundo dos rios, onde mora, e volta a ser o boto rosa.

Muito sedutor, o boto enfeitiça as moças indefesas de tal modo, que nas noites seguintes elas vão se encontrar com ele nas margens dos rios. Dizem até que ele leva a escolhida para um passeio em seu palácio, que fica nas profundezas daquelas águas.

Quando uma moça fica grávida e os ribeirinhos descobrem que ela se encontrava secretamente com o boto a história se espalha e a frase é sempre a mesma:

"Foi o boto, sinhá!"

Depois de algum tempo, todos passam a acreditar que o bebê que a moça espera é filho do boto.

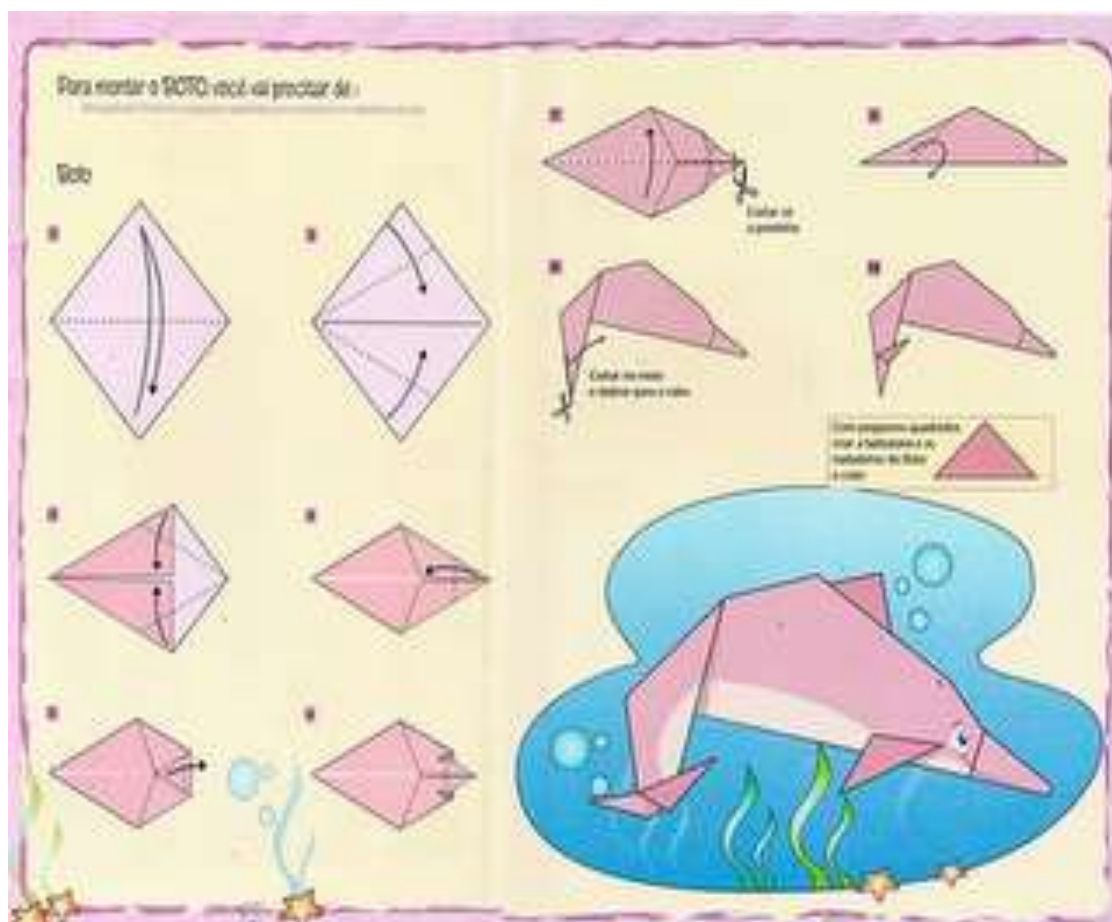
Os maridos e namorados traídos odeiam o boto rosa. Acabam até que ele pode ser o maior e mais poderoso rival dos homens.

Como colocam a culpa da traição de suas mulheres no poder de sedução do boto, muitos pescadores capturam e matam esses bichos para fazer amuletos da sorte.

Habilidades a serem desenvolvidas: Ler e interpretar lenda.

Como realizar: Agora, por meio das imagens, faça o boto e escreva do seu jeito as instruções que você observa na imagem.

Atividade 2 - Dobradura



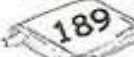
Habilidades a serem desenvolvidas: Desenvolver a atenção, a concentração e a coordenação motora fina. Ler texto não verbal.


Matemática

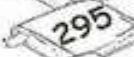
Como realizar: Nesta atividade o aluno fará a decomposição e composição de números naturais, usando a operação de adição. Deixe o aluno realizar a atividade com liberdade, mas faça questionamentos caso perceba algum erro nos procedimentos adotados. Utilize os exemplos para guiar a atividade.

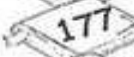
Atividade 1 - Decompondo e compondo números

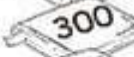
1) Decomponha os numerais como no modelo:

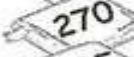
 → $100 + 80 + 9$ → 1 centena - 8 dezenas e 9 unidades

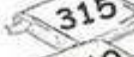
 _____


 _____

 _____

 _____

 _____

 _____

 _____

2) Complete o quadro com a ordem de cada numeral, conforme o modelo

	Centenas	Dezenas	Unidades
260	2	6	0
123			
189			
247			
384			
421			



3) Componha os numerais como no modelo:

* 4 centenas + 5 dezenas + 3 unidades = $400 + 50 + 3 =$ 453

* 2 centenas + 9 dezenas + 9 unidades = _____

* 5 centenas + 8 dezenas + 4 unidades = _____

* 3 centenas + 3 dezenas + 1 unidade = _____

* 2 centenas + 7 dezenas + 7 unidades = _____

* 3 centenas + 2 dezenas + 5 unidades = _____

Habilidades a serem desenvolvidas: Identificar características do sistema de numeração decimal, utilizando a composição e a decomposição de número natural de até quatro ordens.

Como realizar: Na atividade 2, inicialmente, a criança deverá completar a coluna **RESPOSTA** na **TABELA 1**, fazendo; corretamente, os cálculos indicados. Logo depois, na **TABELA 2**, precisará associar os resultados encontrados com as letras correspondentes. Assim, completando a coluna **LETRAS DA PALAVRA SECRETA**, na vertical, descobrirá a palavra oculta. Concluída as atividades, oriente o aluno a fazer registros no caderno, explicando tudo que aprendeu sobre a composição e decomposição de números naturais.

Atividade 2 - Palavra secreta

Faça os cálculos e complete a coluna das respostas. Em seguida, usando a outra tabela, descubra a palavra secreta

TABELA 1

CÁLCULOS	RESPOSTAS	LETRAS DA PALAVRA SECRETA
$4 \times 100 + 2 \times 10 + 1$		
SUCESSOR 842		
$600 + 20 + 3 =$		
ANTECESSOR DE 701		
$1 \times 1000 + 5 \times 100 + 4 \times 10 + 3$		
$2000 + 700 + 50 + 5$		
SUCESSOR DE 420		

TABELA 2

RESPOSTA	LETRAS DA PALAVRA SECRETA
2755	V
843	T
421	I
700	P
421	I
1543	E
623	A

Habilidades a serem desenvolvidas: Identificar características do sistema de numeração decimal, utilizando a composição e a decomposição de número natural de até quatro ordens.

Ciências

Como realizar: Leia o texto e faça o que se pede:

Recursos naturais

Podemos chamar de recursos naturais todos os elementos disponibilizados pela natureza que podem ser utilizados pelas atividades humanas. Dessa forma, as florestas, o solo, a energia solar, o movimento dos ventos, os animais, os vegetais, os minérios, a água e muitos outros são recursos naturais, pois a sociedade utiliza-os economicamente.

Os recursos naturais são classificados em renováveis e não renováveis:

Os **recursos naturais renováveis**, como o próprio nome indica, são aqueles que são inesgotáveis (como a luz solar e os ventos) ou aqueles que possuem capacidade de renovação, seja pela natureza (a água, por exemplo), seja pelos seres humanos (os vegetais cultivados na agricultura).

Já os **recursos naturais não renováveis** são aqueles que não possuem capacidade de renovar-se ou que a renovação é muito lenta, levando milhares de anos para ser concluída, por exemplo, o petróleo e os minérios em geral (ouro, cobre, ferro e outros) são exemplos de recursos não renováveis que podem esgotar-se no futuro.

Atividade 1 - O uso dos recursos naturais no cotidiano

Como fazer:

1 - Dentro de sua possibilidade, assista as seguintes sugestões de vídeos:

RECURSOS NATURAIS: O QUE SÃO?

<https://www.youtube.com/watch?v=QSCBZxl-5-M>

RECURSOS NATURAIS RENOVÁVEIS E NÃO RENOVÁVEIS

<https://www.youtube.com/watch?v=LOnOWtSj7hY>

2 - Faça uma lista de tudo que se encontra em sua casa, deixe em seu caderno. Escolha cerca de 10 materiais/objetos que tenha observado, refletindo sua origem, ou seja, escreva a sua matéria-prima (Recursos Naturais), por exemplo, a parede de sua casa, a porta, pia, piso, utensílios de cozinha, roupas, móveis, etc.

Habilidades a serem desenvolvidas: Identificar de que materiais (metais, madeira, vidro etc.) são feitos os objetos que fazem parte da vida cotidiana, como esses objetos são utilizados e com quais materiais eram produzidos no passado.

Atividade 2 – Educação e saúde

Projeto educação em saúde da população - Higiene e alimentação

Objetivos: Refletir sobre a origem dos alimentos, focando na plantação, horta e alimentos in natura.

PROJETO EDUCAÇÃO EM SAÚDE DA POPULAÇÃO

ALIMENTAÇÃO



Imagens extraídas do “Guia alimentar para a população brasileira”

Alimentos *in natura*:

De acordo com o guia, “os alimentos in natura são aqueles obtidos diretamente de plantas ou de animais (como folhas ou frutos ou ovos e leite) e adquiridos para consumo sem que tenham sofrido qualquer alteração após deixarem a natureza” (p. 25). Isso significa que não tem adição de açúcar, sal, conservante ou outro ingrediente.

Alimentos minimamente processados:

“são alimentos in natura que, antes de sua aquisição, foram submetidos a alterações mínimas. Exemplos incluem grãos secos, polidos e empacotados ou moídos na forma de farinha, raízes e tubérculos lavados, cortes de carnes resfriados ou congelados e leite pasteurizado” (p. 25).

Alimentos processados:

“produtos fabricados essencialmente com adição de açúcar e sal a um alimento in natura ou minimamente processado, como legumes em conserva, frutas e calda, queijos e pães” (p. 26).

Alimentos ultraprocessados:

“A fabricação de alimentos ultraprocessados, feita em geral por indústrias de grande porte, envolve diversas etapas e técnicas de processamento e muitos ingredientes, incluindo sal, açúcar, óleos e gorduras e substâncias de uso exclusivamente industrial. Ingredientes de uso industrial comuns nesses produtos incluem proteínas de soja e do leite, extratos de carnes, substâncias obtidas com o processamento adicional de óleos, gorduras, carboidratos e proteínas, bem como substâncias sintetizadas em laboratório a partir de alimentos e de outras fontes orgânicas como petróleo e carvão. Muitas dessas substâncias sintetizadas atuam com aditivos alimentares cuja função é estender a duração dos alimentos ultraprocessados ou, mais frequentemente, dotá-los de cor, sabor, aroma e textura que os tornem extremamente atraentes” (p. 38-39).

No Guia alimentar para a população brasileira, há um trecho que serve como reflexão sobre a relação entre o consumo de menos alimentos *in natura* e o aumento de doenças.

Padrões de alimentação estão mudando rapidamente na grande maioria dos países e, em particular, naqueles economicamente emergentes. As principais mudanças envolvem a substituição de alimentos *in natura* ou minimamente processados de origem vegetal (arroz, feijão, mandioca, batata, legumes e verduras) e preparações culinárias à base desses alimentos por produtos industrializados prontos para consumo. Essas transformações, observadas com grande intensidade no Brasil, determinam, entre outras consequências, o desequilíbrio na oferta de nutrientes e a ingestão excessiva de calorias.

Na maioria dos países e, novamente, em particular naqueles economicamente emergentes como o Brasil, a frequência da obesidade e do diabetes vem aumentando rapidamente. De modo semelhante, evoluem outras doenças crônicas relacionadas ao consumo excessivo de calorias e à oferta desequilibrada de nutrientes na alimentação, como a hipertensão (pressão alta), doenças do coração e certos tipos de câncer. Inicialmente apresentados como doenças de pessoas com idade mais avançada, muitos desses problemas atingem agora adultos jovens e mesmo adolescentes e crianças.

p. 17

Observação: O “Guia alimentar para a população brasileira”, produzido pelo Ministério da Saúde, está disponível na íntegra, em pdf, na internet. É um guia de quase 200 páginas, com explicação detalhada sobre várias questões relacionadas à alimentação. Neste roteiro, há o recorte de trechos importantes relacionados aos temas enfocados, mas a leitura do documento na íntegra é recomendável.

Fonte: MINISTÉRIO DA SAÚDE. *Guia alimentar para a população brasileira. 2ª edição, 2014. Disponível em:*
http://bvsmms.saude.gov.br/bvs/publicacoes/guia_alimentar_populacao_brasileira_2ed.pdf

Se possível assista aos seguintes vídeos:

Médico prova ser possível abandonar os supermercados e comer só do que se planta em casa:
https://www.youtube.com/watch?v=fSfm4ZOi_Kw

Crianças aprendem cultivar a terra e criam horta orgânica comunitária em Bauru:
<https://www.youtube.com/watch?v=NfSG8n7Z6WM>

Horta em casa: <https://www.youtube.com/watch?v=hAAA0lnjOJs>

VT HORTA FAMILIAR ORGÂNICA

<https://www.youtube.com/watch?v=BG80m0FxMTs>

Como realizar: Para a realização dessa atividade, você precisará do auxílio de um adulto e dos seguintes materiais:

- Encartes variados de supermercados e hortifrutis;
- Tesoura escolar;
- Cronômetro (pode ser o do celular) ou relógio.

Responda às seguintes questões em seu caderno ou peça para um adulto fazer as perguntas a você:

1 - Que alimentos aparecem nessas imagens?"

2 - De onde vêm esses alimentos?

3 - O que é mais saudável tomar: um suco de fruta in natura, de caixa ou tanto faz?

4 - O que é um alimento in natura?

5 - Vamos pensar no que comemos: desde a hora em que acordamos até a hora em que vamos dormir. Quantas vezes comemos alimentos in natura? Quais são eles?

6 - Faça o Jogo dos Conjuntos X tempo:

a) Pegue os encartes e recorte pelo menos 5 alimentos in natura e 5 processados ou ultraprocessados.

b) Separe as figuras e embaralhe-as. Com auxílio de um adulto, peça para que marque o tempo de 30 segundos, para que você consiga separar as figuras em Alimentos in natura e alimentos processados.

c) Se o desafio estiver fácil demais, reduzir o tempo. Ou vice-versa. É importante que ao final da rodada seja verificado se os alimentos foram posicionados na classificação correta. Podem ser feitas várias rodadas, basta embaralhar as imagens recortadas e redistribuí-las.

Material e atividade sobre Alimentação extraída da plataforma do Projeto: Educação em Saúde da População- Albert Einstein Instituto Israelita de Ensino e Pesquisa - Centro de Educação em Saúde Abram Szajman

Habilidades a serem desenvolvidas: Descrever características de plantas que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-las ao ambiente em que elas vivem.

Arte

Como realizar: Leia com atenção para realizar atividade abaixo.

Atividade 1 - Borboletas de rolinho de papel higiênico

Você vai precisar de:

- rolinhos de papel higiênico;
- tintas de cores diversas;
- tesoura;
- cola.

Desenvolvimento: Para fazer a base de cada membro do corpo da borboleta, recorte diversos anéis de rolinhos de papel higiênico. Pinte-os com cores diversas e em seguida dobre-os ao meio para fazer as asas e o corpo. Cole uma parte da outra (corpo, asas e antenas). Você também pode colar papel colorido nas suas asas.



Habilidades a serem desenvolvidas: Observar e registrar formas e cores distintas explorando e conhecendo elementos das artes visuais (forma, cor, espaço etc.) e experimentar, a partir do desenho, da dobradura e da colagem a tridimensionalidade e praticar a lateralidade.

Inglês

Como realizar: Ajude o aluno a realizar atividade abaixo.

Vamos iniciar assistindo aos vídeos, conforme os *links* abaixo:

<https://www.youtube.com/watch?v=gKpilzfNQA8>

<https://www.youtube.com/watch?v=hINdoadtck4>

Atividade 1 – Ler a lenda das personagens do folclore.

BIGFOOT (Pé Grande)

O Pé Grande, também conhecido por Sasquatch, é uma lenda mundialmente conhecida, sendo referido no cinema, em jogos, séries e livros. Ele é uma criatura com cerca de 2 metros de altura, coberta de pelos, com aparência de macaco e que caminha como uma pessoa. É um ser que é “avistado” na parte da noite. Segundo a lenda é um animal noturno e seus olhos brilham no escuro.

CURUPIRA

O curupira, um dos personagens mais famosos do folclore brasileiro, é conhecido como um ser mítico que protege a floresta. O curupira é retratado frequentemente como um anão que possui os cabelos vermelhos e os pés ao contrário (com os calcanhares para frente).

Atividade 2 – Desenhando...

Agora que você já conhece a lenda desses dois personagens charmosos, escolha um deles ou os dois e desenhe no seu caderno.



BIGFOOT



CURUPIRA

Habilidades a serem desenvolvidas: Conhecer datas comemorativas que fazem parte dos países falantes da língua inglesa comparando com as datas comemorativas nacionais. Antecipar o tema de uma narrativa por meio do seu título, observação de imagens e/ou recursos multimodais.

Educação Física

Como realizar: Ajude o aluno a realizar atividade abaixo.

Atividade 1 - Mini-Hóquei de Obstáculos

Material:

- Cabo de vassoura, ou rodo; (pode-se utilizar cano de pvc);
- Papelão ou caixa de sapato;
- Copo descartável;
- Fita adesiva (fita crepe ou durex);
- Bolinha (para piscina de bolinhas) ou bolinha de tênis, ou de desodorante *roll-on*. Pode-se fazer a bolinha de meia ou de papelão.

Desenvolvimento: Utilizar o taco construído na aula anterior.

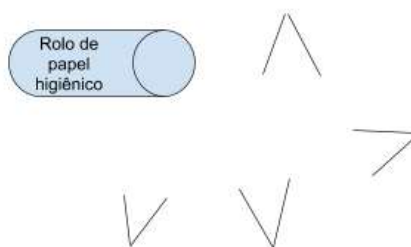
Primeiramente, recorte um pedaço retangular de papelão (com espessura “grossa”), conforme a imagem abaixo:



Depois, pegue o cabo de vassoura ou rodo e fixe, com a fita adesiva (durex ou fita crepe) o pedaço de papelão recortado na extremidade de baixo do cabo, conforme a imagem:



Com o papelão recortar várias formas geométricas para colocar no chão como obstáculos, conforme a imagem abaixo:



Com o taco nas mãos e a bolinha no chão, e a criança deverá conduzir a mesma por baixo dos obstáculos. Também poderá realizar a variação do percurso na forma de Slalom (zigue-zague), conforme imagem abaixo:



Com o taco, a criança conduzirá a bolinha entre os obstáculos.

Variações: Inicialmente colocar até 5 obstáculos. Para facilitar o domínio do controle da bolinha, iniciar com espaços reduzidos. Ir aumentando o espaçamento entre os obstáculos gradativamente.

Habilidades a serem desenvolvidas: Apresentar movimentação espacial e temporal de forma coordenada, necessárias na participação das brincadeiras. Criar brinquedos com materiais recicláveis (cartões, caixas, tubos, madeiras etc.). Apresentar domínio das habilidades motoras na manipulação dos objetos específicos das brincadeiras e atividades (lançar, rebater etc.).