










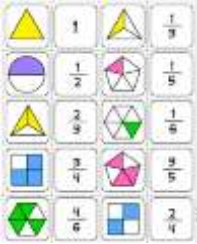
**APRENDER EM CASA**

# SUGESTÕES DE ATIVIDADES

**5<sup>o</sup>**  
ano



| Segunda-feira   | Terça-feira   | Quarta-feira  | Quinta-feira  | Sexta-feira  |
|---|---|---|---|--|
| Língua Portuguesa   | Matemática  | Ciências  | Artes   | Educação Física  |
| <p>Leia o conto de mistério</p>   | <p>Entendendo os significados das frações</p>   | <p>A importância da decomposição para nosso planeta e para a manutenção da vida.</p>  | <p>Tema: Pedras de histórias</p>  | <p>Raquetebol</p>  |
| <p><b>Adaptação para estudantes com deficiência</b></p>   | <p><b>Adaptação para estudantes com deficiência</b></p>   | <p><b>Adaptação para estudantes com deficiência</b></p>   | <p><b>Adaptação para estudantes com deficiência</b></p>   | <p><b>Adaptação para estudantes com deficiência</b></p>  |
| <p>Adulto, faça a leitura do texto para a criança, conforme indicado pelo professor.</p> <p>Ajude-a na compreensão do texto.</p> <p>Mostre algumas imagens relacionadas como:</p> <p>FOGUETE</p>  <p>GALÁXIA</p>  <p>Mostre o céu para a criança e peça para ela dizer o que ela consegue ver. Diga que tem o sol, os planetas, as estrelas etc.</p> <p>Ajude a criança nas respostas. Escreva para ela, caso não consiga.</p> <p>Faça um desenho que represente o que tem no céu, conforme o que vocês conversaram.</p> | <p>Faça os desenhos abaixo numa folha do caderno. Auxilie e oriente a criança a colorir a fração que se pede na frente de cada desenho;</p> <p>Faça sempre a leitura da fração e explique, por exemplo:</p> <p> <math>\frac{3}{4}</math></p> <p>Lê-se três quartos. A criança vai pintar 3 parte do desenho que está dividido em 4 (na explicação do professor há os detalhes).</p> <p> <math>\frac{2}{7}</math></p> <p> <math>\frac{2}{3}</math></p> <p> <math>\frac{1}{5}</math></p> <p> <math>\frac{7}{8}</math></p> <p> <math>\frac{3}{6}</math></p> <p> <math>\frac{3}{5}</math></p> <p>Se for possível pense em outras possibilidades e crie outras frações diferentes para a criança pintar.</p> | <p>Assista com um adulto ao vídeo sobre <b>DECOMPOSIÇÃO:</b></p> <p><a href="https://youtu.be/1R88M-OZTUM">https://youtu.be/1R88M-OZTUM</a></p> <p>Escreva uma frase sobre importância da decomposição.</p> | <p>Leia para a criança as explicações que o professor passou e mostre a imagem da pedra pintada.</p> <p>Assista ao vídeo para ter mais ideias.</p> <p>Pintura em pedras:</p> <p><a href="https://youtu.be/e-hneDFvPn4">https://youtu.be/e-hneDFvPn4</a></p> <p>Caso o aluno seja deficiente auditivo, assista ao vídeo com sinal de Pedra em Libras:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=L5aUWnHmq54">https://www.youtube.com/watch?v=L5aUWnHmq54</a></p> | <p>Leia a comanda do professor na seção da Educação Física abaixo:</p> <p>Construam as raquetes juntos e mostre à criança como se joga.</p> <p>Mostre outras possibilidades.</p> <p>Brinquem enquanto estiver divertido.</p> |

| Inglês   | Ciências  | Língua Portuguesa   | Matemática   |
|--|---|---|--|
| Clothes (Roupas)   | Questões  | Leia o conto e responda o conto de detetive   | Comparando frações   |
| <b>Adaptação para estudantes com deficiência</b>   | <b>Adaptação para estudantes com deficiência</b>  | <b>Adaptação para estudantes com deficiência</b>  | <b>Adaptação para estudantes com deficiência</b>   |
| <p>Pegue algumas peças de roupa, mostre para a criança e peça para ela nomeá-las.</p> <p>Fale que irão assistir aos vídeos que a teacher indicou.</p> <p>Conforme o vídeo mostra as peças de roupas (<b>clothes</b>), peça para a criança indicá-las nas peças que você separou. Diga para ela, por exemplo:</p> <p>Qual a peça de roupa que ele mostrou? Foi uma meia? Pegue a meia (socks).</p> <p><b>Aproveite o momento de aprendizagem em família.</b></p> <p>Peça para a criança desenhar qual é a peça de roupa favorita.</p> | <p>Leia o texto indicado no link abaixo:</p> <p><a href="https://sitesustentavel.com.br/biodegradaveis/">https://sitesustentavel.com.br/biodegradaveis/</a></p> <p>Adulto, ajude a criança na escrita da tabela que o professor indicou ou no desenho de materiais biodegradáveis e não biodegradáveis.</p> | <p>Leia para a criança o texto indicado pelo professor: “A velha contrabandista”, de Stanislaw Ponte Preta.</p> <p>Após a leitura, mostre o vídeo para a criança e faça as perguntas que indicadas.</p> <p><a href="https://youtu.be/s6BbcI8I7VA">https://youtu.be/s6BbcI8I7VA</a></p> <p>Registre as respostas da criança.</p> <p>Auxilie na compreensão do conto.</p> | <p>Construa com a ajuda da criança o jogo da memória abaixo.</p> <p>Jogue e exercite a leitura das frações toda vez que virar.</p>  |





Como realizar: Leia o conto abaixo e responda as questões.

## Atividade 2 – Leitura e análise de conto

# A VELHA CONTRABANDISTA



Diz que era uma velhinha que sabia andar de lambreta. Todo dia ela passava pela fronteira montada na lambreta, com um bruto saco atrás da lambreta. O pessoal da Alfândega – tudo malandro velho – começou a desconfiar da velhinha.

Um dia, quando ela vinha na lambreta com o saco atrás, o fiscal da Alfândega mandou ela parar. A velhinha parou e então o fiscal perguntou assim pra ela:

- Escuta aqui, vovozinha, a senhora passa por aqui todo dia, com esse saco aí atrás. Que diabo a senhora leva nesse saco?

A velhinha sorriu com os poucos dentes que lhe restavam e mais os outros, que ela adquirira no odontólogo e respondeu:

- É areia!

Aí quem sorriu foi o fiscal. Achou que não era areia nenhuma e mandou a velhinha saltar da lambreta para examinar o saco. A velhinha saltou, o fiscal esvaziou o saco e dentro só tinha areia. Muito encabulado, ordenou à velhinha que fosse em frente. Ela montou na lambreta e foi embora, com o saco de areia atrás.

Mas o fiscal ficou desconfiado ainda. Talvez a velhinha passasse um dia com areia e no outro com muamba, dentro daquele maldito saco. No dia seguinte, quando ela passou na lambreta com o saco atrás, o fiscal mandou parar outra vez. Perguntou o que é que ela levava no saco e ela respondeu que era areia, uai! O fiscal examinou e era mesmo. Durante um mês seguido o fiscal interceptou a velhinha e, todas as vezes, o que ela levava no saco era areia.

Diz que foi aí que o fiscal se chateou:

- Olha, vovozinha, eu sou fiscal da alfândega com 40 anos de serviço. Manjo essa coisa de contrabando pra burro. Ninguém me tira da cabeça que a senhora é contrabandista.

- Mas no saco só tem areia! – insistiu a velhinha. E já ia tocar a lambreta, quando o fiscal propôs:

- Eu prometo à senhora que deixo a senhora passar. Não dou parte, não apreendo, não conto nada a ninguém, mas a senhora vai me dizer: qual é o contrabando que a senhora está passando por aqui todos os dias?

- O senhor promete que não “espaia”? – quis saber a velhinha.

- Juro – respondeu o fiscal.

- É lambreta.

(Stanislaw Ponte Preta)



### VOCABULÁRIO

**Fronteira:** Linha divisória entre territórios ou países; DIVISA; LIMITE

**Alfândega:** Serviço do governo que fiscaliza bagagens e mercadorias que chegam ao país ou dele saem, cobrando as devidas taxas; Lugar onde funciona este serviço.

**Odontólogo:** dentista

**Muamba:** fraude, velhacaria, roubo; negócio escuso; produto contrabandeado (que entra no país sem ser declarado na alfândega e sem recolhimento de impostos)

**Manjar** (Bras. Gíria): Conhecer, entender ou perceber.

### Interpretação do texto

1) O que a velhinha carregava dentro do saco, para despistar o guarda?

2) O que o autor quis dizer com a expressão “tudo malandro velho”?

3) Leia novamente o 4º parágrafo do texto e responda:

Quando o narrador citou os dentes que “ela adquirira no odontólogo”, a que tipo de dentes ele se referia?

Habilidades a serem desenvolvidas: Leitura e interpretação.

# Matemática

**Como realizar:** Leia o texto abaixo para relembrar as ideias, representações e nomes das frações. Após a leitura, realize as questões propostas.

## Frações

É um modo de representar as partes pelas quais um objeto foi dividido. Todo “objeto original” que não tenha sido dividido é chamado de inteiro. Ao fazer cortes nesse objeto, estamos dividindo-o. Se a divisão resultar em partes iguais, é possível representar esse objeto por meio de frações. A palavra *fração* vem de uma palavra do latim que significa “quebrar”. Uma fração é chamada de fração comum quando os números (ou termos) são escritos um sobre o outro, separados por uma barra ou linha, por exemplo:  $\frac{1}{3}$  ou  $\frac{3}{4}$ .

Na figura a seguir, a fatia representa uma fração da pizza inteira:



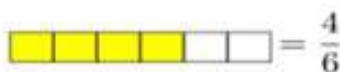
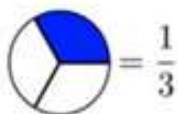
Veja a seguir o que significam os dois números que aparecem nas frações:

$\frac{5}{8}$  numerador  
denominador

(leia-se: “cinco oitavos”)

| Numerador   | Denominador   |
|---|---|
| Na fração, o número acima da linha é chamado de numerador. Ele indica quantas partes do todo estão sendo consideradas, selecionadas ou tomadas. | O número embaixo da linha é chamado de denominador. Ele indica o número total de partes que formam o conjunto, o todo, o inteiro. |

## Representando frações



## Leitura de frações

| Característica da fração                          | Comando de leitura   | Exemplo                           | Leitura                                 |
|---|--|-----------------------------------|---|
| Denominador 1                                     | Lê-se numerador como cardinal e denominador com a palavra “inteiros”                   | $\frac{6}{1}$                     | Seis inteiros                           |
| Denominador 2                                     | Lê-se numerador com cardinal e denominador com a palavra “meios”                       | $\frac{7}{2}$                     | Sete meios                              |
| Denominador 3                                     | Lê-se numerador como cardinal e denominador com a palavra “terços”                     | $\frac{4}{3}$                     | Quatro terços                           |
| Denominadores 4, 5, 6, 7, 8, 9 e potências de 10. | Lê-se numerador como cardinal e denominador como ordinal.                              | $\frac{5}{9}$<br>$\frac{32}{100}$ | Cinco nonos<br>Trinta e dois centésimos |
| Outros denominadores maiores que 10               | Lê-se numerador como cardinal e denominador como cardinal acrescido da palavra “avos”. | $\frac{7}{20}$                    | Sete vinte avos                         |

## Atividade 1 – Entendendo os significados das frações

1) Observe o desenho a seguir e responda.



A) Em quantas partes, o círculo foi dividido? \_\_\_\_\_

B) Quantas são as partes brancas marcadas? \_\_\_\_\_

C) Que fração indica a quantidade de partes brancas em relação ao total de partes?

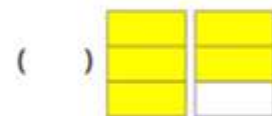
D) Na fração  $\frac{3}{8}$ , o numerador é \_\_\_\_\_ E o denominador é \_\_\_\_\_.

2) Associe a primeira coluna à segunda, de acordo com a representação fracionária de cada figura:

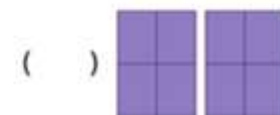
A  $\frac{5}{3}$



B  $\frac{8}{4}$



C  $\frac{3}{4}$



**Habilidades a serem desenvolvidas:** Identificar e representar frações (menores e maiores que a unidade), associando-as ao resultado de uma divisão ou à ideia de parte de um todo, utilizando a reta numérica como recurso.

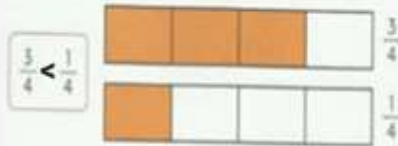


**Como realizar:** Nesta atividade vamos realizar comparações entre frações. Veja nos exemplos abaixo, maneiras de compararmos frações usando suas representações gráficas.

**Exemplo: 1**

A mãe de Diogo e Daniela fez um bolo de cenoura. Desse bolo, Diogo comeu  $\frac{3}{4}$  e Daniela,  $\frac{1}{4}$ .

Quem ficou com a maior parte?

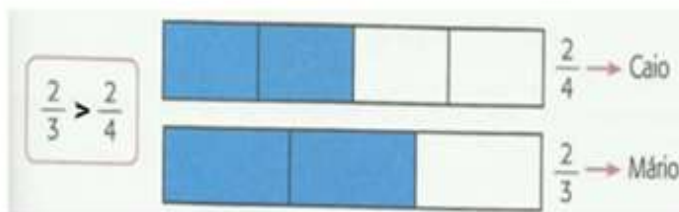


Comparar significa analisar qual representa a maior ou menor quantidade ou se elas são iguais.



**Exemplo 2 :**

A professora distribuiu duas folhas de papel sulfite para que Mário e Caio fizessem um trabalho. Caio usou  $\frac{2}{4}$  de sua folha e Mário usou  $\frac{2}{3}$  da dele. Quem usou um pedaço maior de papel sulfite?

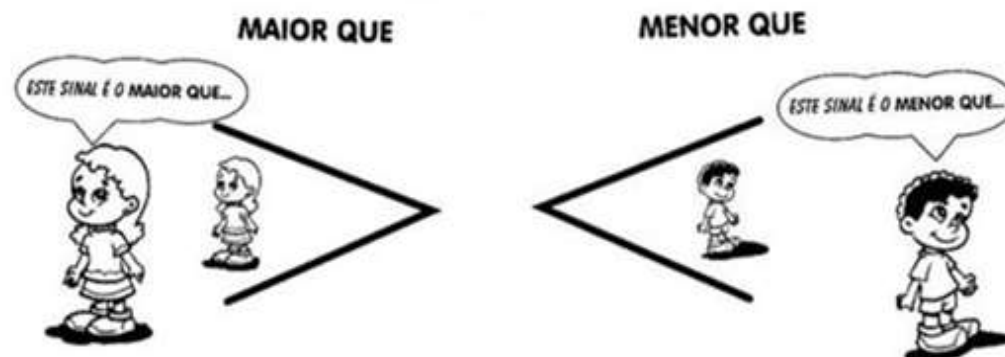


Quando duas ou mais frações tem o mesmo numerador, a maior delas é a que tem o menor denominador.



As partes do inteiro que foi dividido em 3 são maiores que as partes do inteiro que foi dividido em 4.

**LEMBRE-SE:**

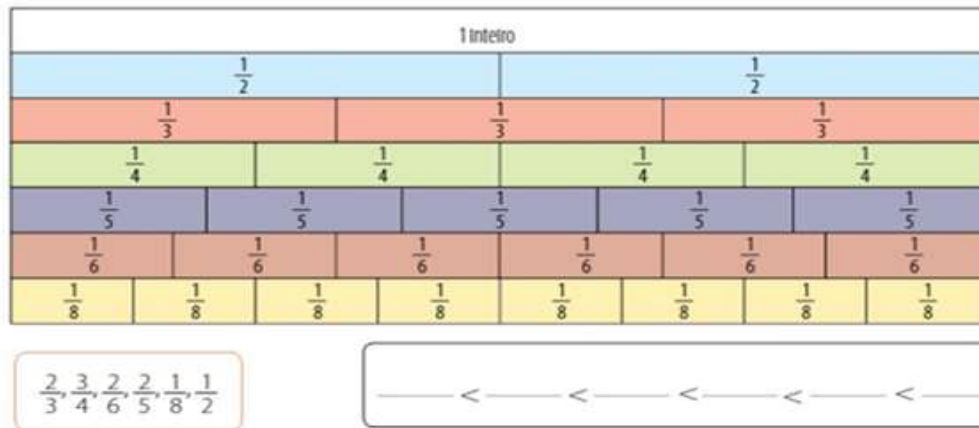


– Agora, usando essas ideias, realize a atividade proposta. Não esqueça que fazer anotações em seu caderno e revisar tudo que você aprendeu.



## Atividade 2 – Comparando frações

1) Observe o quadro e o utilize para comparar as frações a seguir. Logo depois, escreva as frações em ordem crescente (da esquerda para direita):



2) Faça a representação gráfica dos pares de frações. Em seguida, compare usando o sinal de maior (>). Siga o exemplo dado.

| EXEMPLO:      |  | MAIOR QUE                   |
|---------------|--|-----------------------------|
| $\frac{1}{4}$ |  | $\frac{3}{4} > \frac{1}{4}$ |
| $\frac{3}{4}$ |  |                             |
| $\frac{1}{4}$ |  |                             |
| $\frac{2}{6}$ |  |                             |
| $\frac{4}{5}$ |  |                             |
| $\frac{5}{7}$ |  |                             |

3) Descubra qual sinal teremos que usar para comparar os pares de frações.

| A)   | B)   |
|--|--|
| $\frac{8}{9}$ <input type="text"/> $\frac{3}{9}$               | $\frac{4}{6}$ <input type="text"/> $\frac{2}{6}$               |
|  |  |
|  |  |
| <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> | <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> |

**Habilidades a serem desenvolvidas:** Identificar e representar frações (menores e maiores que a unidade), associando-as ao resultado de uma divisão ou à ideia de parte de um todo, utilizando a reta numérica como recurso.

## Ciências

**Como realizar:** Leia com atenção para realizar atividade abaixo.

### Atividade 1 - Decomposição

#### A importância da decomposição para nosso planeta e para a manutenção da vida

Apesar de parecer uma vantagem, a falta de organismos decompositores poderia ser um grave problema mundial. Primeiramente, devemos lembrar que todos os seres vivos são formados por matéria orgânica e, assim que eles morrem, essa matéria é degradada. Esse processo natural é chamado de decomposição e é realizado por seres decompositores. Como exemplo desses seres, podemos citar os fungos e as bactérias.

Os seres decompositores nutrem-se dos restos de seres vivos, tais como plantas e animais, e liberam na natureza sais minerais e outros nutrientes. Esses nutrientes são então utilizados pelos organismos produtores, como as plantas, sendo, portanto, reaproveitados. Dessa forma, podemos concluir que a decomposição favorece a ciclagem dos nutrientes.

A decomposição faz com que cadáveres de animais, restos de plantas e até mesmo nossos alimentos sejam degradados. É por isso que para muitas vezes esse processo não é visto com bons olhos. Entretanto, a decomposição é fundamental para a manutenção da cadeia alimentar, além de evitar que o planeta seja um grande depósito de seres mortos. Sem a decomposição seria impossível, por exemplo, a manutenção da vida, uma vez que alguns nutrientes não retornam ao meio e os organismos, que não conseguem obtê-los, morreriam.

O processo de decomposição faz com que os nutrientes retornem ao meio. Todos os compostos orgânicos que são capazes de sofrer decomposição recebem o nome de biodegradáveis e aqueles que não sofrem esse processo são chamados de não biodegradáveis.

#### Para pensar

*Você sabe o que é decomposição?*

*Você já ouviu falar em seres decompositores?*

*Você sabe o tempo de decomposição dos materiais na natureza?*

*Que maravilha seria se todos os alimentos não estragassem com o tempo, não é mesmo?*

#### **Vocabulário:**

**Decomposição:** ato ou efeito de decompor (-se) separação dos elementos formadores ou constituintes de algo (p.ex., de uma substância). "d. química" apodrecimento, putrescência, putrefação.

**Orgânico:** Inerente ou particular aos organismos e seres vivos.

**Inorgânico:** Diz-se dos corpos desprovidos de vida não organizados, que só se podem desenvolver por justaposição, como os minerais.

Preencha a tabela abaixo, dando exemplos de materiais de acordo com a classificação:

| Orgânico | Inorgânico |
|----------|------------|
|          |            |

2- Faça um desenho do nosso planeta, caso não existissem seres decompositores.

**Habilidades a serem desenvolvidas:** Relacionar a participação de fungos e bactérias no processo de decomposição, reconhecendo a importância ambiental desse processo.

**Como realizar:** Assista ao vídeo e em seguida responda em seu caderno a pesquisa abaixo.

### Atividade 2 - Projeto Einstein

Assista ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=QvFssMI30eQ>

Use máscara!

Responda a pesquisa:

- 1 - Você tem máscara? Quantas?
- 2 - Você acredita que a máscara pode proteger contra o coronavírus?
- 3 - Você sabe quanto tempo, caso tenha que sair, você deve trocar a máscara?
- 4 - Seus familiares utilizam máscara e fazem a higiene das mãos quando retornam da rua?

**Habilidades a serem desenvolvidas:** Propor, a partir do conhecimento das formas de transmissão de alguns microrganismos (vírus, bactérias e protozoários), atitudes e medidas adequadas para prevenção de doenças a eles associadas.

## Arte

**Como realizar:** Siga o passo a passo para realizar atividade abaixo.

### Atividade 1 – Pedras de histórias

#### Você vai precisar de:

- tintas coloridas;
- lápis grafite;
- pedras de diferentes tamanhos;
- verniz (para impermeabilizar).

**Desenvolvimento:** Escolha a história que você mais gostar. Escolha os personagens principais e objetos do cenário e desenhe-os em cada pedrinha. Pinte-as e para finalizar, com ajuda de uma pessoa adulta, aplique uma camada de verniz para impermeabilizar as pedras.



**Habilidades a serem desenvolvidas:** Experimentar diferentes formas de criação artística (desenho e colagem) bem como fazer uso sustentável de materiais. Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético



# Inglês

**Como realizar:** Siga o passo a passo para realizar atividade abaixo.

Você precisará acessar os links para realizar atividade.

Vocabulário: clique no link para que o aluno veja e aprenda as palavras sobre as roupas.

[https://www.youtube.com/watch?v=Q\\_EwuVHDb5U](https://www.youtube.com/watch?v=Q_EwuVHDb5U)

História animada: para iniciar a aula, clique no link para que o aluno veja a história animada sobre as roupas.

<https://www.youtube.com/watch?v=KBcJZOA3Cuk>

## Atividade 1 – Favorite clothes

Copie as palavras abaixo em seu caderno:

|                |                 |
|----------------|-----------------|
| <b>T-shirt</b> | <b>Camiseta</b> |
| <b>pants</b>   | <b>Calça</b>    |
| <b>blouse</b>  | <b>blusa</b>    |
| <b>skirt</b>   | <b>saia</b>     |
| <b>sweater</b> | <b>suéter</b>   |
| <b>dress</b>   | <b>vestido</b>  |
| <b>jacket</b>  | <b>jaqueta</b>  |
| <b>coat</b>    | <b>casaco</b>   |

**Atividade 2** - Desenhe as sua “favorite clothes” (roupa favorita), não esqueça de colocar o nome das peças em Inglês.

**Habilidades a serem desenvolvidas:** Nomear as roupas. Experimentar brincadeiras em Inglês, repetindo espontaneamente algumas palavras e/ou expressões.

## Educação Física

**Como realizar:** Siga o passo a passo e ajude o aluno a realizar atividade abaixo.

### Atividade 1 – Raqueteball

#### Material:

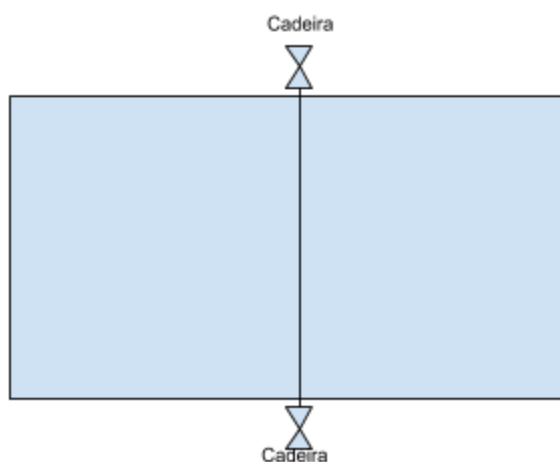
- Pratos descartáveis ou papelão ou EVA;
- Haste (como uma lixa de unha ou espeto de madeira para churrasco);
- Barbante ou corda;
- Bexigas.

**Obs.:** esta atividade adapta-se a qualquer espaço físico.



#### Desenvolvimento:

- Primeiro, deve-se fixar a lixa de unha ou o espeto de madeira no prato descartável, utilizando uma fita adesiva, para montarmos nossa “raquete”.
- Após encher a bexiga, o aluno deverá jogar a bexiga para o alto e com a “raquete” deverá bater na bexiga para que ela permaneça o maior tempo no ar.
- Demarque um espaço retangular e divida igualmente ao meio, colocando o barbante no alto, preso nas laterais. (Pode-se utilizar o encosto de duas cadeiras uma de cada lado para fixar o barbante ao meio).



Obs.: esta atividade adapta-se a qualquer espaço físico.

- Com dois “jogadores”: um de cada lado do barbante deve “rebatê-lo” na bexiga, utilizando a raquete por cima do barbante (ou corda), tendo como objetivo derrubar a bexiga no chão do lado adversário.

#### Variações:

- Pode-se “enfeitar” o barbante colocando bandeirinhas penduradas. Melhora a visualização da “rede”.
- **Para os alunos de 1º ano, pode-se deixar dar mais de uma rebatida, antes de passar a bexiga para o lado oposto.**

- **Utilizar a mão dominante.**

- Realizar a atividade com a mão não dominante.

**Habilidades a serem desenvolvidas:** Apresentar coordenação motora global e espaço-temporal, necessárias na participação das brincadeiras. Apresentar domínio das habilidades motoras na manipulação dos objetos específicos das brincadeiras e atividades (lançar, receber, quicar, rebater, chutar, arremessar etc.).