



APRENDER EM CASA

SUGESTÕES DE ATIVIDADES

5^o
ano



Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
Língua Portuguesa	Matemática	Ciências da Natureza	Arte	Educação Física
Leitura de texto	Inventando polígonos	Coleta seletiva de lixo	Atividade: Pirata Capitão Gancho (Peter Pan)	O pano mágico e a quadrilha maluca
Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência
<p>Faça a leitura para a criança.</p> <p>Auxilie na compreensão do texto.</p> <p>Monet foi um famoso pintor. Seus quadros são muito valiosos. Conheça algumas de suas obras:</p> <p>https://youtu.be/t0Zbn1MkLc</p>	<p>Assista ao vídeo sugerido pelo professor:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=RVVQAri0dME</p> <p>Apoie-se na tabela que existe nas observações do professor e faça com a criança os desenhos dos polígonos. Repitam o nome várias vezes.</p> <p>Brinquem como o jogo da memória feito na semana passada.</p> <p>Se for possível, recortem o tangram e tentem fazer juntos polígonos usando o desenho que fizeram como base.</p>	<p>Leia para a criança o texto que o professor passou sobre coleta seletiva.</p> <p>Assista ao vídeo sobre coleta seletiva:</p> <p>https://youtu.be/ZcymnW5NRYQ</p> <p>Após assistir ao vídeo, pergunte à criança: O que é coleta Seletiva?</p> <p>E ajude-a responder.</p> <p>Com auxílio de um adulto, realize a proposta que o professor passou sobre a pintura dos elementos conforme a legenda.</p> <p>Desenhe as latas com as cores respectivas, para a coleta dos materiais recicláveis.</p>	<p>Atividade montar: a mão do capitão gancho.</p> <p>Faça com auxílio de um adulto.</p> <p>Materiais: se não tiver o cabo, monte o gancho com papelão e pinte de preto (tinta guache, ou giz de cera). A parte de por o gancho pode ser feito com copinho de papel/plástico. Faça uma perfuração e cole o gancho.</p>	<p>Envolve a criança na atividade e incentive-a a fazer. Mostre quais gestos você quer que ela faça.</p> <p>Repita a brincadeira outras vezes, envolvendo outros membros da família.</p>

Inglês	Ciências da Natureza	Língua Portuguesa	Matemática
Hours (Horas)	Higiene das mãos (desenho em 3D)	Responda as questões	Ampliando e reduzindo figuras
Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência
<p>Assista ao vídeo conforme a teacher indicou.</p> <p>Responda conforme o professor do vídeo faz as perguntas.</p> <p>Faça a contagem dos números.</p> <p>Faça um relógio, conforme a teacher indicou. Use um material mais firme, como papelão, cartolina.</p> <p>Assista ao vídeo sobre como fazer um relógio: https://youtu.be/a8XkYXidD1g</p> <p>Ensine a criança a identificar os números e a ver as horas, caso ela não saiba.</p> <p>Faça uma rotina dos horários da criança. Mostre para ela no relógio, o horário que ela levanta, almoça, faz as lições etc.</p>	<p>Assista ao vídeo: "Lavar as mãos". https://youtu.be/CaTXgmHyMSk</p> <p>Cante a música com um adulto.</p> <p>Assista aos vídeos indicados pelo professor:</p> <p>Paródia de como lavar as mãos. Os <i>links</i> estão abaixo, em como realizar a proposta.</p> <p>Com auxílio de um adulto, faça uma frase sobre a importância de lavar as mãos.</p> <p>Tente desenvolver o desenho das mãos em 3 D.</p> <p>Observe as orientações que o professor indicou.</p> <p>Faça com auxílio de um adulto.</p>	<p>Leia para a criança as questões que a professora passou.</p> <p>Peça para a criança observar com atenção a imagem e dizer o que está vendo.</p> <p>Auxilie nas respostas. Você poderá escrever para a criança, caso ela não consiga.</p> <p>Escreva em retângulos de papel, com letra bastão as palavras para serem colocadas em ordem alfabética.</p> <p>Ex.: INSPECTOR/ HORA/ ARRUDA etc.</p> <p>Peça para a criança circular a primeira letra de cada palavra.</p> <p>Mostre o alfabeto para a criança e pergunte se há alguma palavra iniciada com a letra A.</p> <p>Faça isso com as demais letras e coloque as palavras em ordem alfabética.</p>	<p>Oriente a criança na ampliação de objetos, observando a técnica das imagens abaixo</p>   <p>Aproveite e explore os conceitos de maior e de menor.</p>

Srs. Pais/Responsáveis,

Abaixo estão orientações de como realizar as atividades propostas e habilidades a serem desenvolvidas:

Língua Portuguesa

Como realizar: Leia o texto abaixo.

Atividade 1: Leitura

O Inspector Arruda

O **Inspector Arruda**, foi chamado à mansão de 1000 quartos, do milionário Tutu Poko. Iria investigar um roubo que lá acontecera.

Quando o Inspector chegou à mansão, o milionário disse:

- Não vi o ladrão que entrou pela lareira. Na hora do roubo a lareira estava apagada. O ladrão agrediu-me por trás e levou meu famoso quadro Mone e Elisa. Agora o seguro vai ter que me pagar dez milhões de euros!

O Inspector perguntou então:

- O senhor acende a lareira todos os dias?

- Sim! Todos os dias sem exceção!

Depois de analisar profundamente e com muita calma a cena do crime, o inspector concluiu que o milionário era o culpado. Ele tinha encenado o roubo para embolsar o dinheiro do seguro.



Habilidades a serem desenvolvidas: Ler e compreender narrativa.

Como realizar: Responda as questões.

Atividade 2: Estudo do texto

1. Ler o texto em silêncio.
2. Responder às perguntas com respostas COMPLETAS:

- Quem pediu ajuda ao inspector Arruda? _____

- Por onde entrou o ladrão? _____

- Como estava a lareira na hora do crime? _____

- O que roubou o ladrão? _____

3. Numa folha separada responder:
O Inspector Arruda tem a certeza que o milionário Tutu Poko é culpado! Porquê?

4. Dividir as palavras em sílabas:

mansão

entrou

investigar

acontecera

quadro

profundamente









5. Ordenar as palavras por ordem alfabética:

Inspector	1.º	
Arruda	2.º	
mansão	3.º	
quartos	4.º	
hora	5.º	
ladrão	6.º	
Elise	7.º	
seguro	8.º	

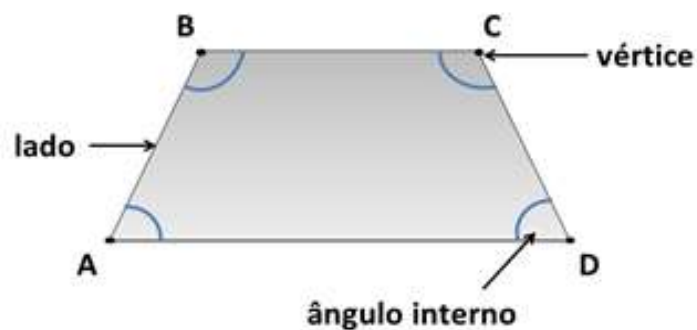
Habilidades a serem desenvolvidas: Ler, compreender e analisar narrativa.

Matemática

Como realizar: Para realizar a próxima atividade, devemos relembrar a classificação dos polígonos e suas características:

NOME	Triângulo	Quadri-látero	Pentá-gono	Hexá-gono	Heptá-gono	Octó-gono	Decá-gono	Dodecá-gono
POLÍGONO								
N.º DE LADOS	3	4	5	6	7	8	10	12

Em um polígono podemos destacar os seguintes elementos:



- **Vértices:** São as extremidades dos segmentos que formam o polígono. “Pontas” dos polígonos.
- **Lados:** São linhas poligonais que se encontram em cada vértice, formando o contorno polígono.
- **Ângulos internos:** Formados pelo encontro de dois lados dos polígonos.

Com base nestes conceitos, antes de resolvermos as atividades, sugerimos que acessem este link, onde haverá uma breve explicação sobre estes conceitos:

<https://www.youtube.com/watch?v=RVVQAri0dME>

Além disso, será necessária a confecção de três TANGRAMS (vide anexo). Caso não seja possível a impressão do material, não se preocupe, ele pode ser construído com uma folha de papel, régua e lápis de colorir. Existem muitos vídeos no YOUTUBE sobre como construí-lo. Após recortar as peças dos três tangrams, use as para criar três polígonos e indicar o seu número de lados e vértices.

Atividade 1: Inventando polígonos

1) O tangram é um quebra cabeça chinês, formado por sete peças, que dão origem a qualquer objeto e a vários desenhos diferentes, através de suas partes:



- Usando o tangram, podemos formar diversos polígonos, conforme o exemplo abaixo:



- Agora, é sua vez! Usando os tangrams, forme outros polígonos e indique o número de lados e vértices de cada figura construída. Para facilitar, recorte e cole os tangrams que estão após a atividade (anexo) e construa seus polígonos.

NOME DA FIGURA	NÚMERO DE LADOS	NÚMERO DE VÉRTICES
Triângulo	3	3

ANEXO



Habilidades a serem desenvolvidas: Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e desenhá-los, utilizando material de desenho ou tecnologias digitais.

Como realizar: Para iniciarmos as discussões sobre o assunto, sugerimos que assista aos vídeos nos *links* abaixo:

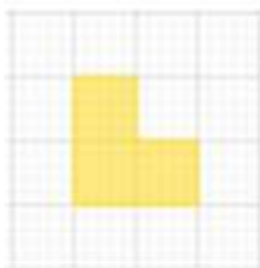
<https://www.youtube.com/watch?v=B3QfsXNZ8co>

<https://www.youtube.com/watch?v=C9QAhJXyeUg>

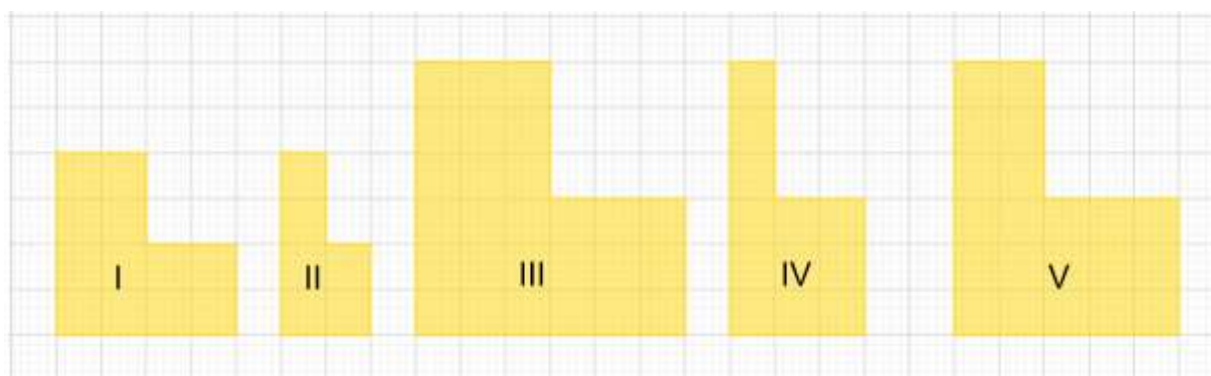
Em seguida, após acessar os *links*, realizaremos a atividade 2. A partir da figura dada inicialmente, verifique quais figuras foram ampliadas corretamente, respeitando-se as proporções das medidas na ampliação das figuras. Logo depois, veja quantas vezes cada uma foi ampliada (dobro ou triplo). Lembre-se, as figuras ampliadas ou reduzidas não podem ficar “esticadas”.

Atividade 2: Ampliando e reduzindo figuras

1) Na figura abaixo, cada lado do quadradinho mede 1 CM.



- Circule quais das figuras, a seguir, representam ampliações corretas da figura acima. Também descubra quantas vezes elas tiveram suas dimensões ampliadas:



Habilidades a serem desenvolvidas: Reconhecer a congruência dos ângulos e a proporcionalidade entre os lados correspondentes de figuras poligonais em situações de ampliação e de redução em malhas quadriculadas e usando tecnologias digitais.

Ciências da Natureza

Como realizar: Leia o texto informativo e responda as questões que seguem.

Atividade 1: Coleta seletiva de lixo

Você sabe o que é a coleta seletiva de lixo?



A coleta seletiva de lixo consiste na separação e no recolhimento de todo o lixo seco descartado por empresas, escolas e até mesmo por nós, em nossas casas. Fazendo isso, todo o lixo que pode ser reaproveitado é separado do lixo orgânico, também chamado de lixo úmido, composto por restos de frutas, verduras e outros alimentos.

O lixo úmido geralmente é descartado e levado para os aterros sanitários. Algumas pessoas, ao invés de descartar esse lixo, usam-no para fabricar adubos orgânicos por um processo chamado de compostagem.

Os materiais recicláveis são separados em plástico, papel, vidro e metais. Há muitas indústrias que transformam todo esse lixo reciclável em outros produtos, como vassouras, chinelas, artesanato, entre tantos outros. Por toda a cidade, podemos encontrar lixeiras para recolher os objetos recicláveis. Essas lixeiras são separadas por cores para a melhor identificação do lixo. As lixeiras amarelas são usadas para se jogar metal; as azuis, papel; as verdes, vidro; e as lixeiras vermelhas, plástico.

Pilhas e baterias não são materiais recicláveis, mas se jogarmos esses materiais no meio ambiente, eles irão contaminá-lo. Por isso é muito importante fazer o descarte desse material de forma adequada. Muitos supermercados, lojas, bancos e empresas fazem a coleta desse tipo de material para que seja dado a ele um destino adequado.

A coleta seletiva de lixo é muito importante para toda a sociedade, pois muitas pessoas que trabalham com a coleta de lixo garantem renda para a família. Além disso, fazendo a separação do material que pode ser reutilizado, estaremos ajudando a diminuir a poluição dos solos e dos rios.

Você e sua família também podem ajudar o meio ambiente fazendo a coleta de lixo seletiva em sua casa. Coloque todo o material que pode ser reciclado (plástico, papel, vidro e metal) em uma caixa ou sacola, deixando o lixo úmido separado. Quando a caixa ou sacola estiver cheia, entregue a algum catador, ou em algum posto de coleta.

Atualmente a Cidade de Itapevi possui um Eco ponto, ou seja, um local para entrega voluntária de pequenos volumes de materiais inservíveis, grandes objetos (madeira e pneu) e resíduos recicláveis, a fim de evitar o descarte incorreto em vias públicas ou próximo a leito de rios.

Para realizar o descarte, é preciso agendar uma data e horário com a Secretaria de Meio Ambiente para entrega voluntária e pessoal no endereço do Eco ponto abaixo, bem como nas borracharias do município cadastradas.

Endereço Eco ponto: Estrada Lucinda de Jesus Silva, 1015 – Cohab

Mais informações

Endereço: Rua Professor Irineu Chaluppe, 291 - Centro

Telefone: (11) 4205-4345 / 4205-4347

Horário de funcionamento: Segunda a sexta-feira, das 8h às 17h.

Atividade 1: Pintura



Atividade 2 - Faça uma pesquisa e indique o tempo de decomposição dos materiais representados na atividade anterior, caso eles sejam descartados no meio ambiente.

Habilidades a serem desenvolvidas: Construir propostas coletivas para um consumo mais consciente e criar soluções tecnológicas para o descarte adequado e a reutilização ou reciclagem de materiais consumidos na escola e/ou na vida cotidiana.

Como realizar: “Lavar as mãos pode parecer um ato simples e sem significado. Mas, se pensarmos que higienizá-las pode salvar vidas, já que evita infecções, parece, e é, algo muito mais complexo. As mãos são um grande ponto de contágio de microrganismos que passam de pessoa para pessoa. A higienização previne infecções que muitas vezes acontecem em ambientes comuns. Podem acontecer pelo ar, gotículas de saliva e também pelo contato com materiais e equipamentos, mas se tomado alguns cuidados, pacientes e profissionais da saúde podem ajudar a evitar esse problema. Vale lembrar que esta prática não deve ser aplicada somente em ambiente hospitalar, mas também em casa e ambientes externos.

Diariamente realizamos contato com diversas superfícies, equipamentos e áreas que estão expostas a microrganismos. Nós podemos nos prevenir das doenças em casa e na escola também. Lavar as mãos é qualidade de vida!

E já que as mãos estão sendo o nosso foco de hoje, para não nos esquecermos delas – muito menos da importância de deixá-las limpas – vamos fazer um trabalho artístico de desenhar a mão com efeito 3D!!!

#SafeHandsEinstein

Fonte: Hospital Israelita Albert Einstein

POR QUE TEMOS QUE LAVAR AS MÃOS ANTES DE COMER SE USAMOS TALHER?

Porque, sem perceber, acabamos tocando as partes dos talheres que são levadas à boca, contaminando-a com os micro-organismos presentes nos nossos dedos. Isso também pode acontecer com copos, pratos e canudinhos. Vale lembrar que as mãos são uma das partes do corpo com maior quantidade de vírus e bactérias, já que entram em contato com todo tipo de ambiente e objeto. Nelas, esses seres não costumam causar nenhum incômodo, mas, “do lado de dentro” do corpo, podem provocar doenças infecciosas, como diarreia e gripe. Por isso, antes das refeições, use álcool gel ou lave as mãos, esfregando bem uma na outra com sabonete.

Atividade 2 - Higiene das mãos (desenho em 3D)

1- Assistir, se possível, os seguintes vídeos do Uoutube:

- Paródia Higiene de Mãos: "Olha a Explosão", de MC Kevinho

<https://www.youtube.com/watch?v=6Z2unFgFcAE>

- Higiene das mãos – Aprenda como fazer (Hospital Israelita Albert Einstein)

<https://www.youtube.com/watch?v=ZxHDXov5OTA>

2 - Primeiro você irá desenhar sua mão com um lápis no papel.

3- Em seguida, como na imagem, passe várias linhas com os lápis de cores ou os hidrocores, mas sem passar por dentro do desenho da mão que você fez. Faça os riscos coloridos e pare sempre na marcação de

lápis que você fez, continuando quando essa marcação permitir. Fazer riscos de cores alternadas ajuda no processo de fazer as listras em forma de arcos dentro da mão.



4- Quando acabar de fazer as listras por fora da mão, comece a fazer as listras por dentro. Guie-se pelas listras de fora, continuando o caminho delas. Nessa parte você terá que fazer as listras em forma de arcos, como você observa na imagem acima. Faça isto em todo o desenho, neste caso, na mão. Lembre-se que as listras devem se unir nas duas laterais do desenho, de forma a estarem unidas com as linhas correspondentes.



5- Preencha toda a sua mão, com cores variadas, alternando e criando um padrão legal, acompanhando as listras retas que estão fora da mão e criando o aspecto 3D.



6- Registre essa atividade, nesse caso poderá recortar o desenho feito e colar no caderno.

IMAGEM DA MÃO EM 3D



Fonte: <https://www.comofazeremcasa.net/pintura-com-efeito-3d-passo-a-passo/>

Habilidades a serem desenvolvidas: Discutir as razões pelas quais os hábitos de higiene do corpo (lavar as mãos antes de comer, escovar os dentes, limpar os olhos, o nariz e as orelhas etc.) são necessários para a manutenção da saúde. Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos e experimentando-se no lugar do outro, ao compor e encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional e reflexiva.

Arte

Como realizar: Siga o passo a passo para realizar atividade abaixo.

Atividade 1: Pirata Capitão Gancho (Peter Pan)

Você vai precisar de:

Para a mão de gancho do pirata:

- 1 garrafa pet;
- papelão;
- tinta preta ou cinza;
- cola;
- tesoura.

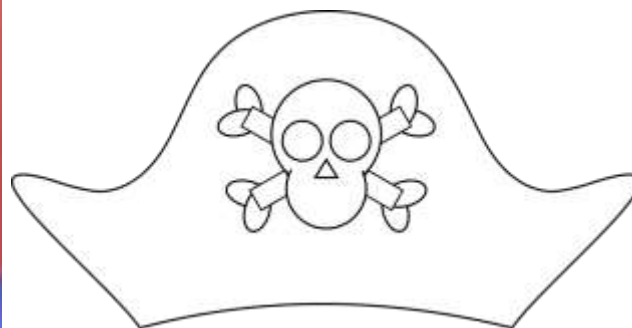
Para o chapéu do pirata:

- papel preto;
- papel branco;
- cola;
- tesoura.

Desenvolvimento

Mão de gancho: Corte a garrafa aproximadamente 15 centímetros abaixo do bocal, como se fosse fazer um funil (peça ajuda de um adulto); em seguida corte um gancho de papelão, pinte-o e cole-o num pequeno disco do mesmo material na boca da garrafa para fixar o gancho.

Chapéu: trace duas vezes o esquema deste desenho em um papel e cole as duas partes do chapéu, avesso sobre avesso. Para melhor fixação você pode unir a parte da frente com a parte de trás também com um grampeador.



Habilidades a serem desenvolvidas: Experimentar diferentes formas de criação artística (desenho e colagem) bem como fazer uso sustentável de materiais.

Inglês

Como realizar: Vamos reforçar como perguntar e responder sobre as horas em inglês. *What time is it?* (Que horas são?).


Comece assistindo ao vídeo abaixo e aproveite para revisar os números.


<https://youtu.be/YJcFRWWAQNk>

Atividade 1: Observando as horas

- Observe o quadro abaixo e copie as informações importantes no seu caderno.

Telling the time





2:00 - It's two o'clock .	2:30 - It's half past two.
2:05 - It's five past two.	2:35 - It's twenty-five to three.
2:10 - It's ten past two.	2:40 - It's twenty to three.
2:15 - It's quarter past two.	2:45 - It's quarter to three.
2:20 - It's twenty past two.	2:50 - It's ten to three.
2:25 - It's twenty-five past two.	2:55 - It's five to three.

We use AT + TIME when giving the time of a specific event. - The class starts at nine o'clock. - The flight leaves at ten to three.	We use IT IS or IT'S to answer a question that asks for the time right now. What time is it? - It is half past four. What's the time? - It's twenty to five.
--	--

www.grammar.cl
 www.woodwardenglish.com
 www.vocabulary.cl

Atividade 2 - Desenhe um relógio no caderno com os seguintes horários:

12:30

13:30

20:00

E escreva abaixo do desenho que horas são?

Habilidades a serem desenvolvidas: Reconhecer as horas em inglês. Perguntar e responder sobre as horas.

Educação Física

Como realizar: Siga o passo a passo e ajude o aluno a realizar atividade abaixo.

Atividade 1: O pano mágico e a quadrilha maluca

Material:

- Um lençol ou outro tipo de pano;
- Bolinhas de papel amassadas, bolinhas de piscinas ou tampinhas de garrafas pets e/ou outras;
- Música de fundo temático para acompanhar a dança;

- Decorar o espaço com bandeirinhas entre outros.

Desenvolvimento: Escreva uma lista com os gestos/passos sugeridos e realize-os:

Olha o cumprimento dos amigos: cada um deverá segurar as pontas do lençol em cada extremidade e se aproximar, posiciona-se em frente ao outro, sem tirar as mãos do lençol, e se cumprimentam flexionando os joelhos num gesto de gentileza.

Caminho da roça: dar uma volta em círculo lado a lado segurando o lençol esticado.

Olha a cobra! Não deixa ela picar seus pés: um dos participantes deverá pegar o lençol e girar pelo espaço rente ao chão, enquanto todos os demais deverão pular este lençol, que simboliza a cobra.

Vamos atravessar a ponte pessoal: cada participante deverá segurar pelas extremidades do lençol.

Minha nossa! A ponte quebrou: todos soltam ao mesmo tempo o lençol e, trocando de lugar, um com o outro passando por fora nas margens do lençol.

Já consertaram a ponte: todos trocam de lugar de novo passando desta vez por cima do lençol

Olha a chuva: todos devem se cobrir com o lençol.

Já passou...: todos devem se descobrir.

Vamos todos nos preparar para o grande baile: cada participante deverá tentar se enrolar/envolver-se com o lençol em seu corpo como se fosse uma vestimenta de gala sem perder o balancê.

O baile acabou: todos deverão se desenrolar do lençol voltando a posição de origem.

Estoura pipoca: Os participantes deverão se abaixar e continuar segurando com uma das mãos o lençol, recolher do chão as bolinhas de papel ou bolinhas de piscinas, jogar sobre o lençol e fazer movimentos similares a de uma onda, simbolizando o movimento de um estouro de pipocas sem deixar cair no chão.

A pipoca acabou: todos deverão fazer movimentos com o lençol até não restar nenhuma pipoca (bolinhas) sobre o lençol.

Caminho da roça! É hora da despedida: dar uma volta em círculos acenando com uma das mãos um tchau para o público.

Observações:

- Para as crianças de faixa etária de 4 até 6 anos, sugerimos que a mediação e interação de um adulto nesta brincadeira possa ser facilitadora no desenvolvimento e efetivação da mesma, sem o risco de perderem o interesse pela atividade e diminuir também o número de coreografias para não tornar exaustiva a brincadeira.

- A partir da lista sugerida para a realização dos passos/gestos, repita com um tom de voz descontraído e onde todos possam ouvir para executar os movimentos simultaneamente. É importante dar um tempo estimado entre um comando de voz e o próximo, para os participantes terem a oportunidade de realizar todas as coreografias de forma lúdica e cooperativa.

- Para que todos possam entrar no espírito festivo da atividade temática, sugerimos que os participantes caracterizem-se e decorem o espaço escolhido para realização da atividade.

- Fica de livre escolha outros passos típicos característicos desta data festiva com adaptação acessível para as crianças realizarem dentro de um contexto intencional e significativo.

- Escolha um repertório musical/instrumental com o tema apropriado para estimular o ritmo entre as crianças e também para não confundir e interferir no comando de voz durante a troca de passes durante a dança.

- *Links* de algumas músicas temáticas:

https://www.youtube.com/watch?v=6LYAXY8_cok&list=PLYpzJjt8ObUgju4f-8zJX1cAUcDiZfOVW

<https://www.youtube.com/watch?v=pcYtZHB-AXc&list=PLYpzJjt8ObUgju4f-8zJX1cAUcDiZfOVW&index=4>

<https://www.youtube.com/watch?v=1uASqgdrdws&list=PLYpzJjt8ObUgju4f-8zJX1cAUcDiZfOVW&index=9>

<https://www.youtube.com/watch?v=uwaxDYLtYK0>

Habilidades a serem desenvolvidas: Identificar e utilizar as mais diversas formas de linguagem na dança em outras manifestações culturais históricas e sociais de diversas regiões do Brasil. Conhecer o seu corpo, o meio de expressão das suas atividades, os pensamentos. Desenvolver e estimular o equilíbrio, coordenação, atenção, concentração, tempo de reação aos gestos e expressões. Estreitar os vínculos em momentos lúdicos e de livre expressão com os familiares.