

APRENDER EM CASA

SUGESTÕES DE ATIVIDADES

4^o
ano



Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
Língua Portuguesa	Matemática	Ciências da Natureza	Arte	Educação Física
Leitura sobre o gênero e leia o texto	Equivalências entre notas e moedas	Jardim de vasos	Atividade: A maçã envenenada da Branca de Neve	O Pano mágico e a quadrilha maluca
Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	
Assista ao vídeo: "Você sabia: A história do Banho" https://www.youtube.com/watch?v=eICQFumz8tQ Ajude a criança na leitura do texto abaixo (Hábitos Indígenas), na página de Língua Portuguesa.	Ajude a criança na equivalência entre moedas e notas. Exemplo: Quantas moedas de R\$ 0,5 centavos são necessárias para termos R\$ 0,10 centavos? Use o anexo no final da página de Matemática para recortar as moedas e notas ou faça desenhos.	Ajude a criança a construir o jardim de vasos. Siga as orientações abaixo na página de Ciências.	Ajude a criança na realização dessa atividade seguindo as orientações abaixo na página de Arte.	
Inglês	Ciências da Natureza	Língua Portuguesa	Matemática	
Hours (Horas)	Higiene das mãos (desenho em 3D)	Responda	O sistema monetário brasileiro e os números decimais	
Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência
Ajude a criança a acessar o link abaixo e assista com ela: https://youtu.be/YJcFRWWAQNk Ajude a criança na realização dessa atividade, seguindo as orientações abaixo na página de Inglês.	Ajude a criança na leitura do texto sobre higiene das mãos. Se possível, assista aos vídeos e depois faça o desenho da mão em 3D. Siga as orientações abaixo na página de Ciências. Se a criança for deficiente auditiva, assista ao vídeo em Libras: https://www.youtube.com/watch?v=DwhvJD2lnp4&t=217s Faça atividade sugerida pelo professor.	O texto lido fala sobre alguns hábitos que herdamos da cultura indígena. Com auxílio do adulto, a criança pode escrever quais são esses hábitos. Caso não consiga escrever, pode representar com desenhos.	Ajude a criança a resolver as atividades abaixo na página de Matemática. Atividade 2 - Ligar a moeda ao seu valor correspondente. Atividade 3 - Escrever o número decimal.	Ajude a criança na realização dessa atividade, seguindo as orientações abaixo na página de Educação Física.

Srs. Pais/ Responsáveis

Abaixo orientações de como realizar as atividades propostas e habilidades a serem desenvolvidas:

Língua Portuguesa

Como realizar: Leia com atenção.

Atividade 1 - Leitura

O QUE É TEXTO EXPOSITIVO?

O texto expositivo é aquele que apresenta informações sobre um objeto ou fato específico, descrevendo e enumerando suas características. Remete à ideia de explicar um assunto, tema, coisa, situação ou acontecimento, que se pretende apresentar.

Deve permitir que o leitor identifique, claramente, o tema central do texto.



Hábitos Indígenas

Você sabia que vários dos nossos hábitos são herdados da cultura indígena?

Um dos costumes mais importantes é o de tomar banho todos os dias.

Em outras culturas, como na dos países europeus, é comum as pessoas passarem dias sem tomar banho.

Que bom que os índios nos ensinaram isso, né? Assim somos um povo bem cheirosinho!

Também aprendemos com eles o uso de chás e plantas medicinais para curar doenças.

E como os índios têm muito conhecimento de ervas e plantas, muitos dos remédios que compramos hoje nas farmácias tiveram suas fórmulas baseadas em chás indígenas.

É influência deles também a utilização de redes para dormir, as várias danças, principalmente as da região Norte do Brasil.

E ainda várias canções e lendas do folclore brasileiro.

http://www.plenarinho.gov.br/brasil/Reportagens_publicadas/todo-dia-era-dia-de-indio

Habilidades a serem desenvolvidas: Ler e compreender texto expositivo.

Como realizar: A partir do texto acima, responda as questões a seguir:

Atividade 2: Estudo do texto

De olho no texto!

1. O texto que acabamos de ler fala de alguns hábitos que herdamos da cultura indígena. Identifique-os e faça a listagem abaixo.



2. Em sua opinião qual a importância da figura do índio em nosso país?

Habilidades a serem desenvolvidas: Ler e analisar texto.

Matemática

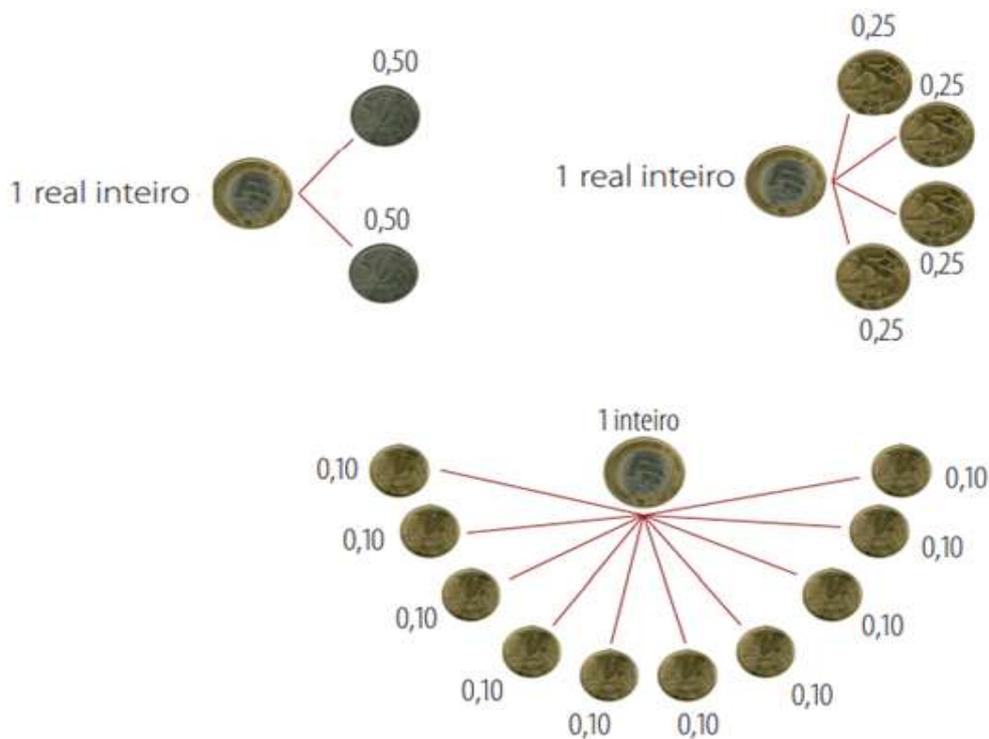
Como realizar: para esta atividade e a da próxima semana, providencie as cédulas e moedas no anexo desta atividade. Aqui utilizaremos, apenas, a nota de R\$ 2,00. Caso não seja possível a impressão, você poderá desenhar as cédulas numa folha de papel e depois recortá-las. Não se preocupe com qualidade do desenho, o mais importante é o valor de cada nota e moeda. Para representar as moedas, poderão ser usadas tampinhas de garrafas com o valor de cada uma colado. Serão necessárias as seguintes quantidades:

NOTAS	QUANTIDADE	MOEDAS	QUANTIDADE
R\$ 100,00 (CEM REAIS)	1	R\$1,00 (UM REAL)	5
R\$ 50,00 (CINQUENTA REAIS)	2	R\$0,50 (CINQUENTA CENTAVOS)	2
R\$ 20,00 (VINTE REAIS)	5	R\$0,25 (VINTE E CINCO CENTAVOS)	4
R\$ 10,00 (DEZ REAIS)	2	R\$0,10 (DEZ CENTAVOS)	10
R\$ 5,00 (CINCO REAIS)	2	R\$0,05 (CINCO CENTAVOS)	5
R\$ 2,00 (DOIS REAIS)	5		

Para iniciarmos o assunto, sugerimos que você assista ao vídeo no *link* abaixo:

<https://www.youtube.com/watch?v=beykDxt-XHQ>

Agora, como exemplo, veja quantas moedas de diferentes tipos precisamos para ter R\$ 1,00:



Usando essa ideia, realize a atividade 1 em seu caderno. Desenhe as moedas necessárias para representar cada quantidade.

Atividade 1: Equivalências entre notas e moedas

1) Utilizando recorte de figuras de moedas e cédulas sem valor, monte o esquema de equivalência de valores nos itens abaixo:

A) Quantas moedas de **R\$ 0,05** são necessárias para termos **R\$ 0,10**?

B) Quantas moedas de **R\$ 0,05** precisamos para ter **R\$ 0,25**?

C) Quantas moedas de **R\$ 0,10** são necessárias para obter **R\$ 0,50**?

D) Determine a quantidade de moedas de **R\$ 0,25** necessária para formar **R\$ 1,00**.

E) Calcule quantas moedas de **R\$ 0,50** são necessárias para obter **R\$ 2,00**.

Habilidades a serem desenvolvidas: Reconhecer que as regras do sistema de numeração decimal podem ser estendidas para a representação decimal de um número racional e relacionar décimos e centésimos com a representação do sistema monetário brasileiro.

Como realizar: para resolver esta atividade você terá que utilizar números decimais (*números com vírgula*) para representar a quantidade de dinheiro solicitada. Ao final das atividades, não esqueça de anotar tudo que aprendeu. Na próxima semana, teremos mais lições sobre esse assunto. Bons estudos!

Atividade 2: O sistema monetário brasileiro e os números decimais

1) Ligue cada moeda com sua representação correspondente.



$\frac{50}{100} = 0,50$ (cinquenta centavos)



$\frac{10}{100} = 0,10$ (dez centavos)



$\frac{100}{100} = 1$ (1 real)



$\frac{5}{100} = 0,05$ (cinco centavos)

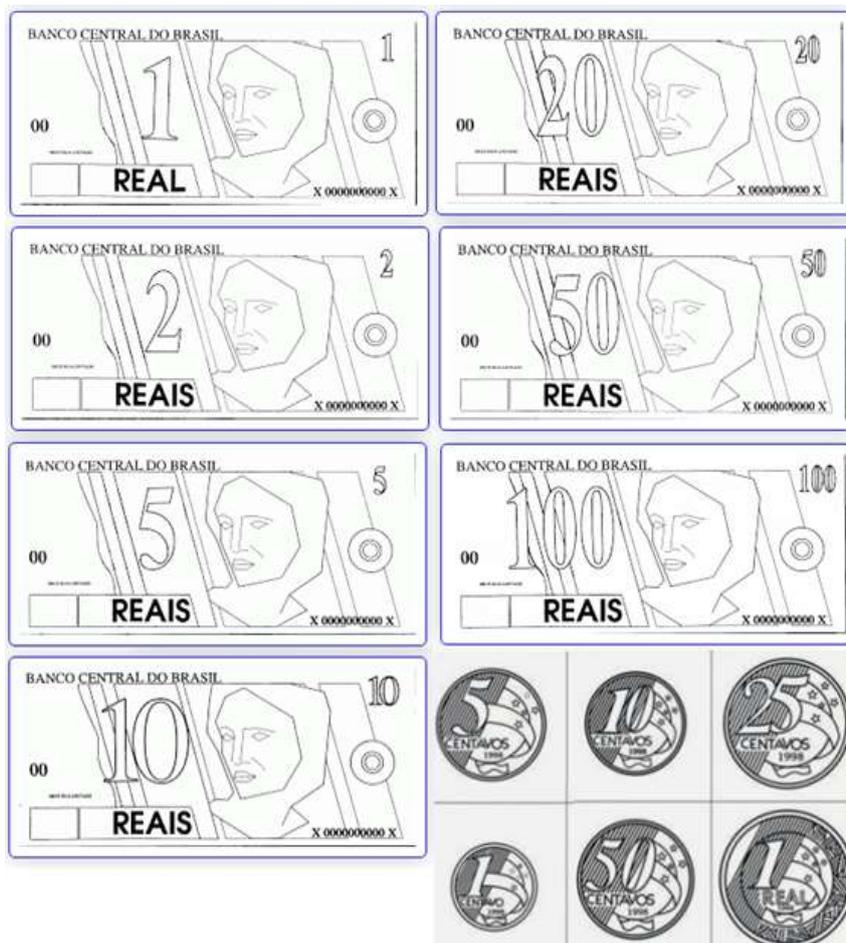


$\frac{25}{100} = 0,25$ (vinte e cinco centavos)

2) Escreva, usando números decimais, o valor acumulado em cada grupo de moedas:

MOEDAS	NÚMERO DECIMAL
	R\$ 1,25
	
	
	

ANEXO



Habilidades a serem desenvolvidas: Reconhecer que as regras do sistema de numeração decimal podem ser estendidas para a representação decimal de um número racional e relacionar décimos e centésimos com a representação do sistema monetário brasileiro.

Ciências da Natureza

Como realizar: Siga as instruções para fazer um vaso e plantar.

Atividade 1: Jardim de vasos

Receita de solo para vasos:

- 1 parte de composto
- 1 parte de areia
- 1 parte de terra

Iremos precisar: vasos de vários tamanhos, pode-se utilizar também embalagens de produtos que poderiam ser descartados (potes, garrafas pet, o que preferirem e estiver à disposição). Abuse da criatividade!

- solo de jardim/terra preta
- pedrinhas e mudas diversas
- composto (matéria orgânica, pode ser restos de folhas secas, adubo)

1 - Siga a receita para fazer solo para vasos/potes. Então, coloque pequenas pedras no fundo dos vasos para ajudar na drenagem da água. Depois disso, coloque o solo que você preparou (receita do solo).

2 - Cuidadosamente, abra um buraco no solo do vaso e transplante suas mudas. Não as enterre muito fundo, ou você as sufocará! Coloque mais solo para cobrir a raiz e aperte suavemente a terra ao redor das plantas.

3 - Molhe a planta com pouca água. Se o solo baixar muito dentro do vaso, acrescente mais solo e composto.

4 - Organize os vasos, colocando onde preferir.

5 - Crie etiquetas coloridas para cada uma das plantas explicando o que são e como devem ser cuidadas.

Lembrete: Em climas muito quentes as plantas em vasos/potes precisam de mais água e sombra.

Dicas:

ERVAS E VERDURAS	PROFUNDIDADE DO VASO
Lavanda	20 cm
louro	30 cm
sálvia	20cm
berinjela	20 cm
pimentão	20 cm
batata	30 cm
tomate	20 cm
rúcula	10 cm

Sugestões de espécies com crescimento rápido:

- 1 - Plante o que gosta de comer;
- 2 - Plante o que gosta de cheirar;
- 3 - Plante o que gosta de olhar.

- Salsa (60 a 90 dias): Gosta de uma posição ensolarada.
- Cebolinha (21 dias): Produz-se facilmente e tem flores bonitas.
- Alface (7 semanas): Gostam de sombra parcial e solo bem drenado.
- Cenoura (10 semanas): Preferem sol e solo arenoso. Se o solo for argiloso, misture com areia para deixá-las crescerem profundamente.
- Rabanete (25 a 32 dias): O rabanete pode crescer sob sol direto ou em sombra parcial desde que a luminosidade seja alta.
- Tomate tipo cereja (22 semanas): Para manter as pragas longe dos seus tomatinhos, use repelentes naturais ao invés de venenos industriais.
- Espinafre (30 dias): O espinafre pode ser cultivado com luz solar direta ou em sombra parcial.
- Vagem (50 dias): São ótimas para ocupar espaços verticais e gostam muito de sol.

ALIMENTO	PROPRIEDADES MEDICINAIS
Abóbora	Fonte de vitamina A, boa para os olhos.
Abobrinha	As folhas trituradas são usadas em distensões para aliviar a dor.
Alface	Alivia a azia
Batata	A pele é usada para tratar queimaduras graves e também para furúnculos
Cebolinha	Ajuda na digestão
Cenoura	Sistema nervoso e digestório
Feijão e vagens	Baixa o colesterol
Girassol	Fonte de vitamina B, efeito calmante
Hortelã	Usada como chá para inflamações, febres e cólicas
Pepino	Fatias são usadas para aliviar olhos cansados
Rabanete	Ajuda na digestão de alimentos ricos em amido
Salsa	Usada como tintura para artrite, asma e problemas de bexiga
Tomate	O suco é utilizado no Japão para revitalizar pessoas com pressão baixa.

Habilidades a serem desenvolvidas: Identificar os diferentes usos do solo (plantação e extração de materiais, dentre outras possibilidades), reconhecendo a importância do solo para a agricultura e para a vida.

Como realizar: Lavar as mãos pode parecer um ato simples e sem significado. Mas, se pensarmos que higienizá-las pode salvar vidas, já que evita infecções, parece, e é, algo muito mais complexo. As mãos são um grande ponto de contágio de microrganismos que passam de pessoa para pessoa. A higienização previne infecções que muitas vezes acontecem em ambientes comuns. Podem acontecer pelo ar, gotículas de saliva e também pelo contato com materiais e equipamentos, mas se tomado alguns cuidados, pacientes e profissionais da saúde podem ajudar a evitar esse problema. Vale lembrar que esta prática não deve ser aplicada somente em ambiente hospitalar, mas também em casa e ambientes externos.

Diariamente realizamos contato com diversas superfícies, equipamentos e áreas que estão expostas a microrganismos. Nós podemos nos prevenir das doenças em casa e na escola também. Lavar as mãos é qualidade de vida!

E já que as mãos estão sendo o nosso foco de hoje, para não nos esquecermos delas – muito menos da importância de deixá-las limpas – vamos fazer um trabalho artístico de desenhar a mão com efeito 3D!!!

#SafeHandsEinstein

Fonte: Hospital Israelita Albert Einstein”

POR QUE TEMOS QUE LAVAR AS MÃOS ANTES DE COMER SE USAMOS TALHER?

Porque, sem perceber, acabamos tocando as partes dos talheres que são levadas à boca, contaminando-a com os micro-organismos presentes nos nossos dedos. Isso também pode acontecer com copos, pratos e canudinhos. Vale lembrar que as mãos são uma das partes do corpo com maior quantidade de vírus e bactérias, já que entram em contato com todo tipo de ambiente e objeto. Nelas, esses seres não costumam causar nenhum incômodo, mas, “do lado de dentro” do corpo, podem provocar doenças infecciosas, como diarreia e gripe. Por isso, antes das refeições, use álcool gel ou lave as mãos, esfregando bem uma na outra com sabonete.

Atividade 2: Higiene das mãos (desenho em 3D)

1- Assistir, se possível, aos seguintes vídeos do Youtube:

- Paródia Higiene de Mãos: "Olha a Explosão". de MC Kevinho

<https://www.youtube.com/watch?v=6Z2unFgFcAE>

- Higiene das mãos – Aprenda como fazer (Hospital Israelita Albert Einstein)

<https://www.youtube.com/watch?v=ZxHDXov5OTA>

2- Primeiro você irá desenhar sua mão com um lápis no papel.

3- Em seguida, como na imagem, passe várias linhas com os lápis de cores ou os hidrocores, mas sem passar por dentro do desenho da mão que você fez. Faça os riscos coloridos e pare sempre na marcação de lápis que você fez, continuando quando essa marcação permitir. Fazer riscos de cores alternadas ajuda no processo de fazer as listras em forma de arcos dentro da mão.



4- Quando acabar de fazer as listras por fora da mão, comece a fazer as listras por dentro. Guie-se pelas listras de fora, continuando o caminho delas. Nessa parte você terá que fazer as listras em forma de arcos, como você observa na imagem acima. Faça isto em todo o desenho, neste caso, na mão. Lembre-se de que as listras devem se unir nas duas laterais do desenho, de forma a estarem unidas com as linhas correspondentes.



5 - Preencha toda a sua mão, com cores variadas, alternando e criando um padrão legal, acompanhando as listras retas que estão fora da mão e criando o aspecto 3D.



6 - Registre essa atividade, nesse caso poderá recortar o desenho feito e colar no caderno.

IMAGEM DA MÃO EM 3D



Fonte: <https://www.comofazeremcasa.net/pintura-com-efeito-3d-passo-a-passo/>

Habilidades a serem desenvolvidas: Discutir as razões pelas quais os hábitos de higiene do corpo (lavar as mãos antes de comer, escovar os dentes, limpar os olhos, o nariz e as orelhas etc.) são necessários para a manutenção da saúde. Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos e experimentando-se no lugar do outro, ao compor e encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional e reflexiva.

Arte

Como realizar: Siga o passo a passo para realizar atividade abaixo.

Atividade 1: A maçã envenenada da Branca de Neve

Você vai precisar de:

- 8 tiras de papel colorido na cor vermelha de 15x2cm;
- 1 pedacinho de papel colorido verde para a folha e outro pedacinho de papel colorido marrom para o cabinho da maçã;
- 1 rolo de papel higiênico;
- cola;
- lápis;
- canetinha colorida.

Desenvolvimento:

Cole a ponta de uma tira de papel vermelho na base do rolinho de papel higiênico e outra ponta no topo do papel. Faça o mesmo, colando outras tiras, uma ao lado da outra até formar a forma circular de uma maçã. No topo do rolinho cole a tira de papel marrom e sobre ele uma folhinha verde.



Habilidades a serem desenvolvidas: Observar e registrar formas e cores distintas explorando e conhecendo elementos das artes visuais (forma, cor, espaço etc.) e experimentar, a partir do desenho, da dobradura e da colagem a tridimensionalidade e praticar a lateralidade.

Inglês

Como realizar: Vamos reforçar como perguntar e responder sobre as horas em inglês. *What time is it?* (Que horas são?).

Comece assistindo ao vídeo abaixo e aproveite para revisar os números.

<https://youtu.be/YJcFRWWAQNk>

Atividade 1: Observe o quadro abaixo e copie as informações importantes no seu caderno.

Telling the time

Woodward's ENGLISH

It's ... **o'clock**

2:00 - It's two o'clock .	2:30 - It's half past two.
2:05 - It's five past two.	2:35 - It's twenty-five to three.
2:10 - It's ten past two.	2:40 - It's twenty to three.
2:15 - It's quarter past two.	2:45 - It's quarter to three.
2:20 - It's twenty past two.	2:50 - It's ten to three.
2:25 - It's twenty-five past two.	2:55 - It's five to three.

We use **AT + TIME** when giving the time of a specific event.

- The class starts at nine o'clock.
- The flight leaves at ten to three.

We use **IT IS** or **IT'S** to answer a question that asks for the time right now.

What time is it? - It is half past four.
 What's the time? - It's twenty to five.

www.grammar.cl www.woodwardenglish.com www.vocabulary.cl

Atividade 2: Desenhando o relógio

Desenhe um relógio no caderno com os seguintes horários:

12:30

13:30

20:00

E escreva abaixo do desenho que horas são.

Habilidades a serem desenvolvidas: Reconhecer as horas em inglês. Perguntar e responder sobre as horas.

Educação Física

Como realizar: Siga o passo a passo e ajude o aluno a realizar atividade abaixo.

Atividade 1: O pano mágico e a quadrilha maluca

Material:

- Um lençol ou outro tipo de pano;
- Bolinhas de papel amassadas, bolinhas de piscinas ou tampinhas de garrafas pets e/ou outras;
- Música de fundo temático para acompanhar a dança;
- Decorar o espaço com bandeirinhas entre outros.

Desenvolvimento: Escreva uma lista com os gestos/passos sugeridos e realize-os:

Olha o cumprimento dos amigos: cada um deverá segurar as pontas do lençol em cada extremidade e se aproximar, posiciona-se em frente ao outro, sem tirar as mãos do lençol, e se cumprimentam flexionando os joelhos num gesto de gentileza.

Caminho da roça: dar uma volta em círculo lado a lado segurando o lençol esticado.

Olha a cobra! Não deixa ela picar seus pés: um dos participantes deverá pegar o lençol e girar pelo espaço rente ao chão, enquanto todos os demais deverão pular este lençol, que simboliza a cobra.

Vamos atravessar a ponte pessoal: cada participante deverá segurar pelas extremidades do lençol.

Minha nossa! A ponte quebrou: todos soltam ao mesmo tempo o lençol e, trocando de lugar, um com o outro passando por fora nas margens do lençol.

Já consertaram a ponte: todos trocam de lugar de novo passando desta vez por cima do lençol

Olha a chuva: todos devem se cobrir com o lençol.

Já passou...: todos devem se descobrir.

Vamos todos nos preparar para o grande baile: cada participante deverá tentar se enrolar/envolver-se com o lençol em seu corpo como se fosse uma vestimenta de gala sem perder o balancê.

O baile acabou: todos deverão se desenrolar do lençol voltando a posição de origem.

Estoura pipoca: Os participantes deverão se abaixar e continuar segurando com uma das mãos o lençol, recolher do chão as bolinhas de papel ou bolinhas de piscinas, jogar sobre o lençol e fazer movimentos similares a de uma onda, simbolizando o movimento de um estouro de pipocas sem deixar cair no chão.

A pipoca acabou: todos deverão fazer movimentos com o lençol até não restar nenhuma pipoca (bolinhas) sobre o lençol.

Caminho da roça! É hora da despedida: dar uma volta em círculos acenando com uma das mãos um tchau para o público.

Observações:

- Para as crianças de faixa etária de 4 até 6 anos, sugerimos que a mediação e interação de um adulto nesta brincadeira possa ser facilitadora no desenvolvimento e efetivação da mesma, sem o risco de perderem o interesse pela atividade e diminuir também o número de coreografias para não tornar exaustiva a brincadeira.

- A partir da lista sugerida para a realização dos passos/gestos, repita com um tom de voz descontraído e onde todos possam ouvir para executar os movimentos simultaneamente. É importante dar um tempo estimado entre um comando de voz e o próximo, para os participantes terem a oportunidade de realizar todas as coreografias de forma lúdica e cooperativa.

- Para que todos possam entrar no espírito festivo da atividade temática, sugerimos que os participantes caracterizem-se e decorem o espaço escolhido para realização da atividade.

- Fica de livre escolha outros passos típicos característicos desta data festiva com adaptação acessível para as crianças realizarem dentro de um contexto intencional e significativo.

- Escolha um repertório musical/instrumental com o tema apropriado para estimular o ritmo entre as crianças e também para não confundir e interferir no comando de voz durante a troca de passes durante a dança.

- *Links* de algumas músicas temáticas:

https://www.youtube.com/watch?v=6LYAXY8_cok&list=PLYpzJjt8ObUgju4f-8zJX1cAUcDiZfOVW

<https://www.youtube.com/watch?v=pcYtZHB-AXc&list=PLYpzJjt8ObUgju4f-8zJX1cAUcDiZfOVW&index=4>

<https://www.youtube.com/watch?v=1uASgqdrdws&list=PLYpzJjt8ObUgju4f-8zJX1cAUcDiZfOVW&index=9>

<https://www.youtube.com/watch?v=uwaxDYLtYK0>

Habilidades a serem desenvolvidas: Identificar e utilizar as mais diversas formas de linguagem na dança em outras manifestações culturais históricas e sociais de diversas regiões do Brasil. Conhecer o seu corpo, o meio de expressão das suas atividades, os pensamentos. Desenvolver e estimular o equilíbrio, coordenação, atenção, concentração, tempo de reação aos gestos e expressões. Estreitar os vínculos em momentos lúdicos e de livre expressão com os familiares.