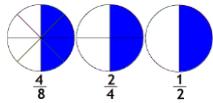


APRENDER EM CASA

SUGESTÕES DE ATIVIDADES

5^o
ano



Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
Língua Portuguesa	Matemática	Ciências	Arte	Educação Física
Leitura sobre o que é uma reportagem	Desenhando frações equivalentes 	Tratado de Tordesilhas (parte II)	O espaço - Foguete	Ginástica da Memória
Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	
Não precisa de adaptação. Adulto realiza a leitura junto com a criança. Retoma as informações aprendidas sobre o coronavírus.	Conceito de inteiro e partes. Adulto auxilia na compreensão do conceito. Sequência numérica: Contar e colocar os números em ordem crescente.	Leia com a criança o texto indicado pelo professor. Assista com a criança a o vídeo: "O descobrimento da América". Faça uma retomada da aula anterior sobre o Tratado de Tordesilhas, acerca do mapa já pintado.	Confeccione com a criança o foguete, conforme as orientações do professor. Assista com a criança ao vídeo: O Foguete	
Inglês	Ciências	Língua Portuguesa	Matemática	
Verbos (get up, go to school)	Pesquisa	Faça sua reportagem sobre o coronavírus	Comparando frações e números decimais 	
Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência
Assista com a criança aos vídeos que a teacher indicou. Faça o desenho da parte preferida da sua rotina.	Com auxílio do adulto, a criança deve realizar a pesquisa conforme o professor solicitou. Assista aos vídeos indicados. Converse sobre a importância das invenções. Registro por meio do desenho. Faça 3 barquinhos de papel ou PET e brinque em uma bacia de água.	O adulto lê com a criança o texto: "Dicas para uma boa reportagem". A criança faz a entrevista. O adulto poderá ser o escriba da criança para fazer o texto. Faça um desenho para representar a entrevista.	Confeccione, com auxílio do adulto, o quebra cabeça das Frações nas Frutas . Auxilie a criança na compreensão do conceito de fração.	* Junto com a criança veja o vídeo da musiquinha: "Cabeça, ombro, joelho e pé". * Dance e tente realizar os movimentos que são possíveis para a criança; * Sugestão de vídeos: - "Dancinha do corpo" (turma do seu Lobato) - Gugudadá (as partes do corpo); * O vídeo sugerido abaixo é divertido e todos podem cantar, dançar e se divertirem aprendendo: "Pé com pé", do grupo Palavra Cantada.

Srs. Pais/Responsáveis,

Abaixo estão orientações de como realizar as atividades propostas e habilidades a serem desenvolvidas:

Língua Portuguesa

Como realizar: Leia com atenção para realizar atividade abaixo.

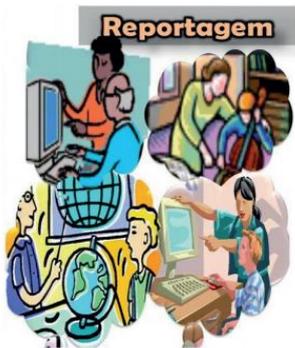
Atividade 1



Reportagem é um texto jornalístico cuja finalidade é apresentar informações sobre determinado assunto de interesse da sociedade na época atual.

O repórter, antes de escrever seu texto, precisa buscar informações, apurar os fatos, ouvir as pessoas envolvidas – especialistas ou não – e confrontar opiniões contrárias.

A finalidade da reportagem é a divulgação das informações sobre um assunto de interesse da sociedade. Apesar de predominar nesse gênero textual o texto expositivo, há, também, trechos opinativos.



Habilidades a serem desenvolvidas: Ler e compreender textos expositivos/explicativos.

Como realizar: Observando tudo que você já ouviu, viu e leu sobre, divulgue as informações sobre o coronavírus do seu jeito.

Atividade 2

Agora é sua vez: crie uma reportagem sobre o coronavírus.



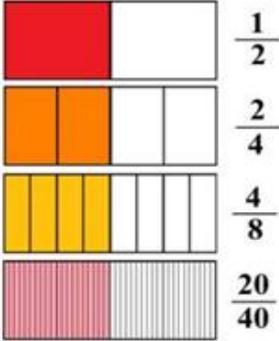
Habilidades a serem desenvolvidas: Ler, pesquisar e produzir reportagem.

Matemática

Como realizar: Nas atividades propostas aqui, iremos retomar as ideias de frações equivalentes. Vamos lembrar que frações equivalentes são frações que representam a mesma quantidade da parte inteira, ou seja, do todo.

FRAÇÕES EQUIVALENTES (\Leftrightarrow)

Observe que $\frac{1}{2}$, $\frac{2}{4}$, $\frac{4}{8}$ e $\frac{20}{40}$ representam a mesma porção do retângulo.



Dizemos então que $\frac{1}{2}$, $\frac{2}{4}$, $\frac{4}{8}$ e $\frac{20}{40}$ são **frações equivalentes** (*equi* significa *igual*; *equivalente* quer dizer *de igual valor*).

$$\frac{1}{2} = \frac{2}{4} = \frac{4}{8} = \frac{20}{40} = \dots$$

Duas ou mais frações são equivalentes quando representam a mesma porção do todo.

Na questão 1, dividiremos as figuras dadas representando a fração indicada. Em seguida, na outra figura, dividiremos o desenho de acordo com as partes indicadas no denominador. Pense: *em quantas partes eu tenho que considerar e pintar, para elas serem equivalentes?*

Na questão 2, as frações são equivalentes, porém estão faltando valores em seus numeradores e denominadores. Descubra qual valor deve ser completado corretamente, considerando a equivalência das frações. Depois, explique como você fez.

Lembrando que, para formarmos novas frações equivalentes, a partir de uma fração dada, basta multiplicarmos ou dividirmos o seu numerador e denominador pelo mesmo valor.

No final, propomos um desafio em que um terreno deve ser dividido de acordo com as orientações do Sr. Geraldo. Sugerimos que você utilize a malha quadriculada para facilitar.

Inicialmente, no **item a**, faça a leitura do problema e produza dois ou mais desenhos que representem formas diferentes de o terreno ser dividido. Logo depois, responda os itens a e b do problema.

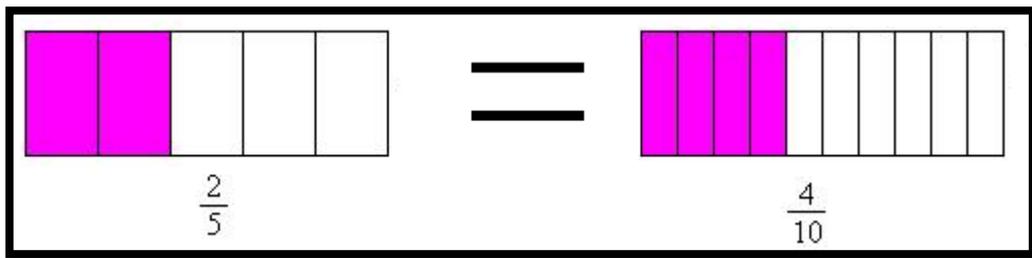
No item b, você deve indicar as frações que foram usadas no terreno que foi dividido.

Depois, no **item c**, indique quais frações equivalentes foram usadas e significado delas no seu desenho. Deixamos como sugestão que, ao final, você grave um pequeno vídeo, com seu desenho, indicando e explicando o significado das frações equivalentes encontradas no problema dado.

Atividade 1

1) Siga o exemplo, pinte a fração indicada na primeira figura e represente, na segunda, a fração equivalente à primeira. Observe o denominador que corresponde a segunda representação:

EXEMPLO:



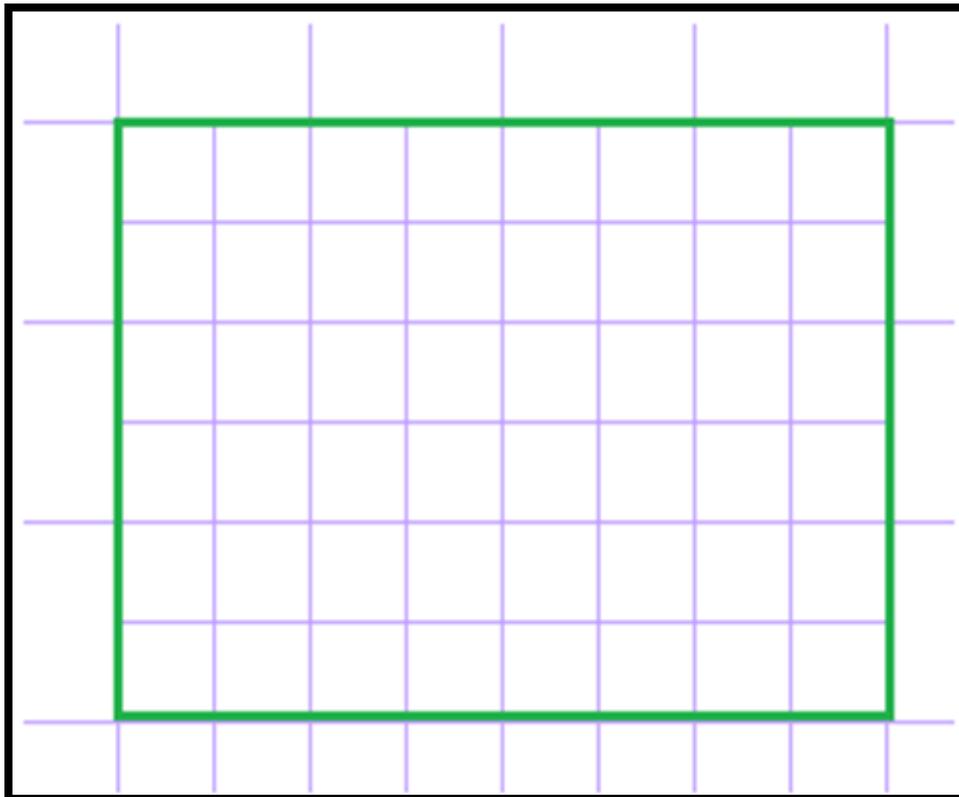
Three rows of fraction conversion exercises. Each row consists of a shape, an equals sign, another shape, and a fraction below each shape.

- Row 1: A circle on the left, an equals sign in the middle, another circle on the right, the fraction $\frac{1}{4}$ below the left circle, and the fraction $\frac{1}{8}$ below the right circle.
- Row 2: A rectangle on the left, an equals sign in the middle, another rectangle on the right, the fraction $\frac{2}{3}$ below the left rectangle, and the fraction $\frac{1}{6}$ below the right rectangle.
- Row 3: A rectangle on the left, an equals sign in the middle, another rectangle on the right, the fraction $\frac{1}{2}$ below the left rectangle, and the fraction $\frac{1}{6}$ below the right rectangle.

2) Complete as frações para que se tornem equivalentes e explique o motivo de sua escolha:

Fração	Por que completou com este número?
$\frac{1}{2} = \frac{\quad}{4}$	
$\frac{2}{6} = \frac{1}{\quad}$	
$\frac{5}{7} = \frac{\quad}{70}$	
$\frac{30}{80} = \frac{3}{\quad}$	

DESAFIO: Carlos é engenheiro e foi contratado para planejar a construção de uma chácara. Veja o terreno que Seu Geraldo, o cliente, possui:



Como é um terreno muito grande, Sr. Geraldo fez uns pedidos para Carlos. Vamos ver quais são:

– Eu quero uma **casa** bem grande! Desejo que ela ocupe **$\frac{1}{3}$** do terreno, porque preciso de bastante espaço para minha família, que é grande.

– No espaço que sobrou, quero que seja dividido em **seis partes**.

– O espaço da **piscina** e da **churrasqueira**, juntos, deve ter o mesmo tamanho do espaço ocupado pela minha casa.

– Preciso ainda que tenha uma **horta**, um **pomar**, um **jardim** e um **estacionamento**. Todos esses devem ter o mesmo tamanho.

a) Como Carlos pode estar dividindo esse terreno? Desenhe a situação numa malha quadriculada, indicando, pelo menos, duas possibilidades de resposta.

b) Analisando a divisão do terreno, podemos verificar a existência da ideia de frações. Quais frações você identificou na divisão do terreno?

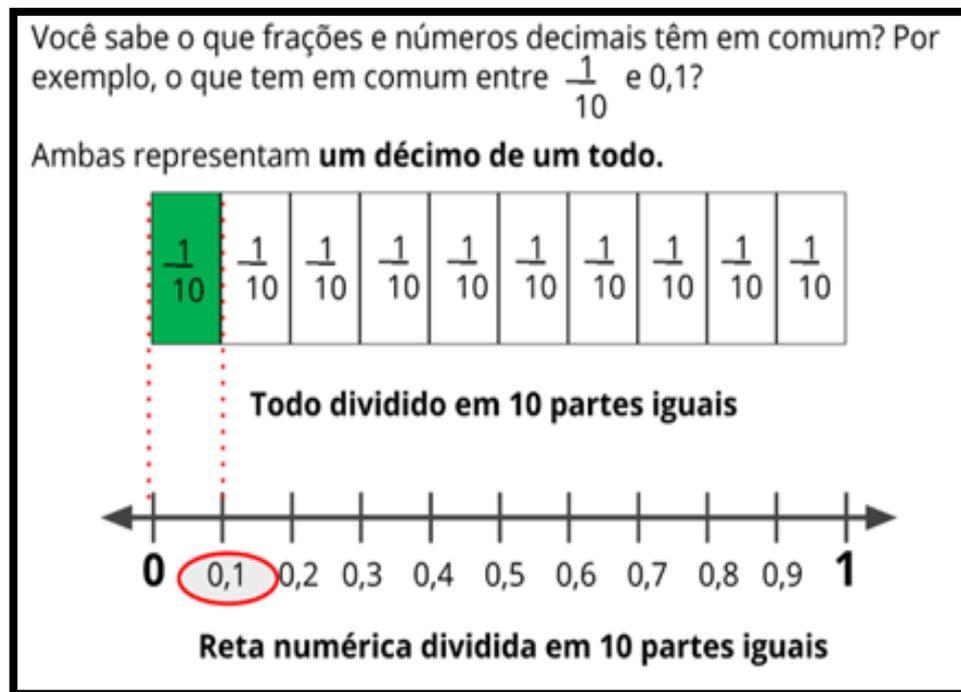
c) No mesmo terreno, o uso das frações equivalentes foi fundamental para solucionar a divisão do terreno. Indique as frações equivalentes encontradas na resposta do problema, explicando o que significam nas divisões do terreno.

Habilidades a serem desenvolvidas: Identificar frações equivalentes.

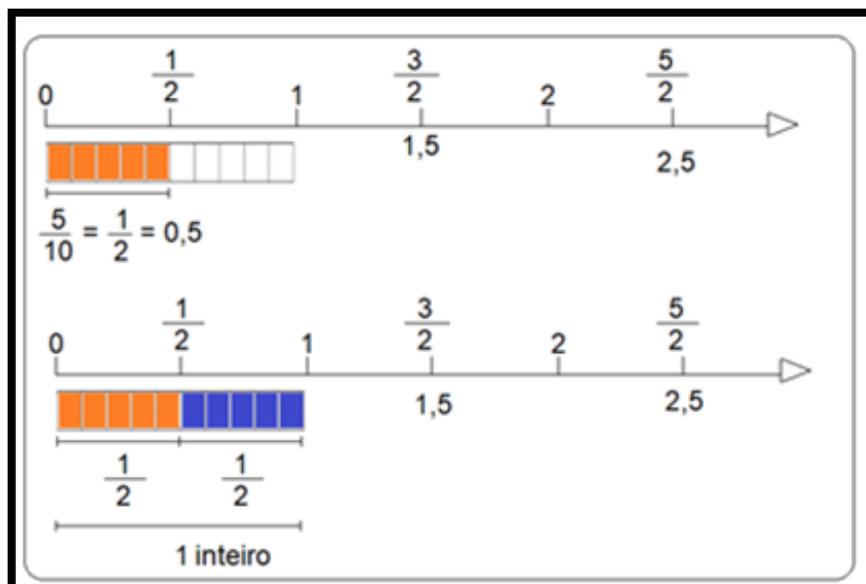
Como realizar: Nesta semana, serão trabalhadas as transformações de frações em decimais. Para compreendermos essas transformações, sugerimos que você assista este vídeo:

Ajuda link: <https://www.youtube.com/watch?v=bczBUklzGZk&t=669s>

Devemos lembrar que a transformação de frações em decimais, na reta numérica, pode ser representada da seguinte forma:



Da mesma forma, para outras frações, usamos o mesmo raciocínio:



Pensando nas frações da primeira reta, vemos que $\frac{5}{10}$ e $\frac{1}{2}$ são equivalentes. Logo, representam a mesma quantidade. Portanto, as formas decimais das duas frações equivalentes serão iguais a 0,5.

Olhando agora a segunda reta, como temos duas metades, formamos 1 inteiro, ou $\frac{2}{2}$ (dois meios) na forma fracionária. Logo, $\frac{2}{2}$ é o mesmo que 1 inteiro.

Assim, com base nestas explicações, realize as questões utilizando a reta numérica como referência para comparar as formas decimais e fracionárias.

Na questão 1, realize a leitura do problema. Em seguida, represente as quantidades dadas na reta numérica. Depois, analise se existe diferença nas quantidades representadas.

Na questão 2, inicialmente, serão apresentadas as duas imagens. Em seguida, você analisará quais frações e números decimais correspondem a cada parte pintada da imagem. Uma dica é colocar as representações fracionárias e decimais na reta numérica para comparar as quantidades. Na última parte da atividade, descubra as frações que faltam nos espaços e escolha a alternativa na qual elas estão em ordem crescente. Use a reta para facilitar a comparação, usando a ideia de que “quanto mais longe a fração está do zero, maior ela será”.

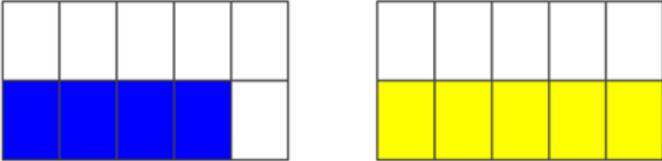
Atividade 2

1)

Para fazer um bolo com sua mãe, Mariana precisava escolher entre duas receitas. Em uma delas, era necessário $\frac{2}{4}$ litro de leite. Em outra receita, porém, ela verificou que era necessário 0,5 litro de leite. Há alguma diferença entre a quantidade de leite utilizada nas duas receitas? Por quê?



2) Observe as imagens apresentadas abaixo:



Entre os números racionais a seguir, quais podem ser utilizados para representar a figura colorida de azul? E a figura colorida de amarelo?

0,4 0,5 $\frac{1}{2}$ $\frac{5}{10}$ $\frac{4}{10}$ $\frac{2}{5}$

3) Escreva nos espaços as frações correspondentes e assinale a alternativa que as apresenta na ordem crescente

Habilidades a serem desenvolvidas: Comparar e ordenar números racionais positivos (representações fracionária e decimal), relacionando-os a pontos na reta numérica.

Ciências

Como realizar: Leia as instruções da atividade com o aluno, oriente o que ele deve fazer após a leitura.

Atividade 1

Retomando a aula anterior, o que aprendemos sobre o tratado de Tordesilhas? Com base no texto e nas pesquisas, responda as questões em seu caderno.



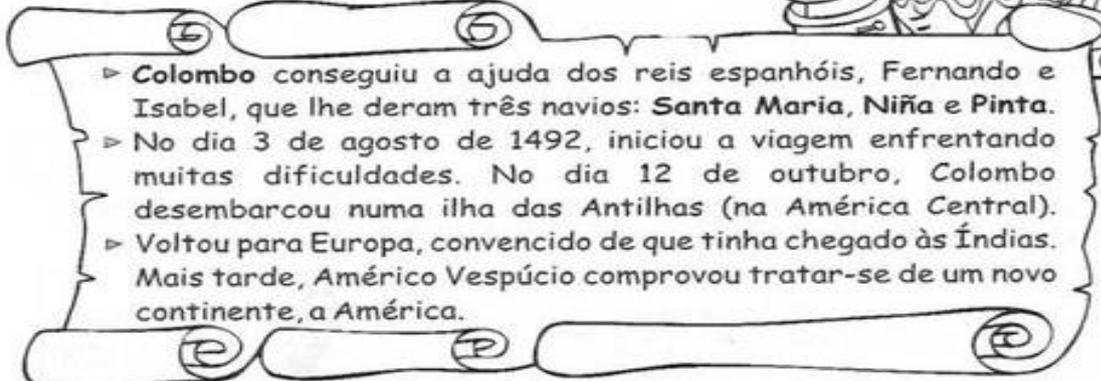
História

► O descobrimento da América

❖ **Leia**

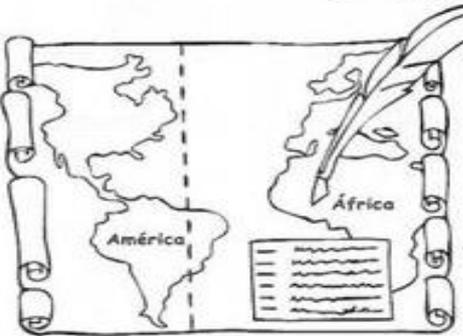
Os descobrimentos marítimos espanhóis começaram com a viagem de Cristóvão Colombo, um navegador italiano que pretendia chegar às Índias navegando pelo Ocidente.





- Colombo conseguiu a ajuda dos reis espanhóis, Fernando e Isabel, que lhe deram três navios: **Santa Maria, Niña e Pinta**.
- No dia 3 de agosto de 1492, iniciou a viagem enfrentando muitas dificuldades. No dia 12 de outubro, Colombo desembarcou numa ilha das Antilhas (na América Central).
- Voltou para Europa, convencido de que tinha chegado às Índias. Mais tarde, Américo Vesúpcio comprovou tratar-se de um novo continente, a América.

O Tratado de Tordesilhas



América

África

- Para resolver a questão das terras descobertas, **Portugal e Espanha** assinaram, em 1494, o Tratado de Tordesilhas, que estabelecia um meridiano situado a 370 léguas a oeste das ilhas de Cabo Verde. As terras que ficavam a leste desse meridiano eram de Portugal; as que ficavam a oeste pertenciam à Espanha.

1- O que foi tratado de Tordesilhas?

2 - Responda em seu caderno, a atividade abaixo.

O descobrimento da América

↻Relacione a segunda coluna de acordo com a primeira:

1. Plano de Colombo:
2. Ajudaram Colombo:
3. Acontecimento do dia 12 de Outubro de 1492:
4. Colombo estava convencido de que tinha...

() chegada às Índias.

() Colombo desembarcou em uma ilha das Antilhas.

() chegar às Índias navegando pelo Ocidente.

() os reis espanhóis, Fernando e Isabel.



O Tratado de Tordesilhas

↻Pesquise e pinte no mapa:
As terras de Portugal de (amarelo) e da Espanha de (verde).



Habilidades a serem desenvolvidas: Associar o conceito de cidadania à conquista de direitos dos povos e das sociedades, compreendendo-o como conquista histórica.

Como realizar: Leia as instruções com atenção e responda em seu caderno

Atividade 2

Pesquisa

- Quais invenções facilitaram as navegações marítimas?
- Em sua opinião, essas invenções foram realmente revolucionárias?
- O que seriam das navegações sem essas descobertas? Justifique a sua resposta (Lembre-se: anote de onde você retirou a informação sobre a pesquisa).

Habilidades a serem desenvolvidas: Associar o conceito de cidadania à conquista de direitos dos povos e das sociedades, compreendendo-o como conquista histórica.

Arte

Como realizar: Leia as instruções para realizar atividade abaixo.

Atividade 1

Confeccionando um foguete

Você vai precisar de:

- Tintas nas cores: amarela, azul, preta e branca;
- Pincel;
- Um rolinho de papel higiênico ou papel toalha;
- Cartolina ou papel colorido;
- Cola;
- Tesoura.

Desenvolvimento: Pinte o rolinho de papel higiênico, não se esqueça de pintar a janelinha do foguete e os parafusos na parte externa. Cole três triângulos na parte inferior do rolinho para simular a cauda do foguete. Para fazer a ponta do foguete recorte um cone de papel colorido e cole na extremidade do papel. Use tiras de papel laranja, amarelo e vermelho para fazer o fogo e cole na extremidade oposta da ponta do foguete



Habilidades a serem desenvolvidas: Experimentar diferentes formas de criação artística (desenho e colagem) bem como fazer uso sustentável de materiais. Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

Como realizar: Leia as instruções para realizar atividade abaixo. Vamos iniciar acessando os *links* abaixo:

<https://www.youtube.com/watch?v=AoG8dNAh3ck>

<https://www.youtube.com/watch?v=eUXkj6j6Ezw>

Atividade 1

Ações rotineiras

Faça um desenho nos falando qual parte da sua rotina é a sua favorita. Elabore uma frase em seu caderno usando os verbos **get up** (levantar, acordar) e **go to school** (ir à escola).

Habilidades a serem desenvolvidas: Reconhecer instruções indicativas de movimentos corporais.

Material	Desenvolvimento	Variações
<ul style="list-style-type: none"> Desenhar no sulfite as imagens referente à categoria dos movimentos de Ginástica. 	<p>...continuação</p> <div style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">DIFÍCIL</div>	<ul style="list-style-type: none"> Cada movimento na categoria, vale pontos: <p>Fácil: 1 ponto; Médio: 2 pontos; Difícil: 3 pontos.</p>
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">FÁCIL</div>	 <p>Imitar uma Ponte</p>	
 <p>Formar o nº 4 com as pernas;</p>	<p>Parada de Mão com as pernas unidas </p> <p>Imitar um pé de “Bananeira”</p>	<ul style="list-style-type: none"> A cada movimento realizado dentro do padrão “aceitável”, atribui-se a nota; <p>Obs.: A criança deve executar os movimentos escolhidos por ela anteriormente e na sequência que ela escolheu anteriormente.</p>
 <p>Sentado no chão, segurar uma perna com joelho estendido;</p>	 <p>Pés tocam a cabeça atrás do corpo</p>	<ul style="list-style-type: none"> Depois, soma-se o total de pontos a cada rodada;
 <p>Imitando uma Bailarina</p>	 <p>Parada de Mão com as pernas afastadas</p> <p>Imitar um pé de “Bananeira”</p>	<ul style="list-style-type: none"> A cada rodada, a criança deve aumentar sua pontuação anterior.
 <p>Aviãozinho (Apoio em um só pé, além de equilibrar o corpo horizontalmente).</p>	<p>Aviãozinho no chão com apoio de uma das mãos na lateral. </p> <p style="text-align: center;">Desenvolvimento</p>	<p>Variações:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escrever os movimentos/gestos, ao invés de desenhá-los; A criança efetuará a soma das rodadas; O padrão de “aceitação” do movimento deve-se aumentar a cada rodada; A criança desenha a sequência que fará dos movimentos; O responsável escolhe quais movimentos a criança realizará; Escolher mais movimentos da Categoria difícil e/ou Médio.
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">MÉDIO</div>		
 <p>Equilibra-se em um pé, e segurar o outro pé atrás do corpo;</p>	<p>Sugerimos que a criança vivencie todos os movimentos apresentados;</p> <p>Depois de apresentar as imagens dos gestos/movimentos, a criança deverá escolher de 3 a 4 movimentos para executar.</p> <p>O pai/mãe, que chamaremos de avaliador(a), recolherá TODAS as imagens e segurará as imagens dos movimentos que a criança</p>	

 <p>Ginástica Artística</p> <p>Salto com as pernas e braços totalmente estendidos.</p>  <p>Imitando uma "Vela"</p>  <p>Salto com as pernas estendidas</p> <p>Espacate</p> 	<p>escolheu anteriormente, inclusive na ordem escolhida por ela;</p> <p>Sem consultar as imagens, a criança deverá executar o movimento na sequência escolhida.</p> <p>O "avaliador" deverá atribuir uma nota para cada movimento realizado, só considerando movimentos "bons" com equilíbrios e bem próxima da imagem.</p>	
--	---	--

Habilidades a serem desenvolvidas: Conhecer e experimentar as possibilidades do corpo na dança: impulsionar, flexionar, contrair, elevar, alongar, relaxar etc., identificando-as em diferentes modalidades. Demonstrar perseverança e paciência para aprender novas habilidades motoras. Reconhecer e respeitar os limites e possibilidades dos companheiros. Reconhecer e compreender as dificuldades da aprendizagem das habilidades motoras, específicas de cada atividade. Apresentar movimentação espacial e temporal de forma coordenada, necessárias na participação das brincadeiras e jogos. Apresentar coordenação motora global que contribua para a realização de movimentos seguros. Estimular a memória.

