



ITAPEVI
PREFEITURA

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

APRENDER EM CASA

SUGESTÕES DE ATIVIDADES

4^o
ano



Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
Língua Portuguesa	Matemática	Ciências	Artes	Educação Física
Leitura do texto entrevistando	Problemas de multiplicação e as etapas da resolução de problemas	O solo	Atividade: Emojis articuláveis	Discoteca das Coreografias
Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	
<p>Leia o texto abaixo na página de Língua Portuguesa, junto com a criança.</p> <p>Converse sobre os meios de transportes, meios de locomoção que ela conhece e o impacto na vida das pessoas.</p>	<p>Use massinha de modelar para fazer agrupamentos.</p> 	<p>De acordo o conteúdo de Ciências, explique para a criança o que é o solo.</p> <p>Pegue uma pequena amostra de solo com a mão e adicione um pouco de água.</p> <p>Descubra a cor, a textura (se é seco ou úmido), descreva o cheiro, se tem minhoca, raízes, terra, vegetação ou outras coisas.</p>	<p>Com auxílio do adulto, a criança deve realizar a atividade (emojis articuláveis), seguindo as orientações na página abaixo de Artes. Usando materiais que tiverem em casa para decorar os Emojis.</p> <p>Caso o aluno seja deficiente auditivo, assista ao vídeo e faça atividade solicitada pelo professor:</p> <p>#HugoEnsina 16 - Sinais de Sentimentos em Libras”</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=W9-J_6b2tuo</p>	
Inglês	Ciências	Língua Portuguesa	Matemática	
Pronomes demonstrativos (retomada e ampliação)	Teste o solo	Entrevistando um motorista	Estratégias de multiplicação	
Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência	Adaptação para estudantes com deficiência
<p>Com auxílio do adulto, a criança deve acessar ao <i>link</i>, para retomar os pronomes.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=foxPINDz7Ao</p> <p>Após assistir ao vídeo, escreva duas frases, usando os pronomes demonstrativos primeiro no singular e depois no plural. Tendo como resposta da criança oralmente ou apontamento, no mural que está disponível na disciplina de inglês mais abaixo.</p>	<p>A criança, juntamente com o apoio do adulto, deve fazer o experimento (teste do solo), seguindo as orientações abaixo na página de Ciências.</p> <p>Realize a experiência. Pegue um tipo de solo, coloque em uma garrafa, adicione água, deixe descansar por um dia e registre o que observou por meio de desenho ou apontamentos.</p>	<p>Ajude a criança a entrevistar um motorista de sua preferência ou que tenha contato.</p> <p>Pergunte o nome, idade, data da primeira habilitação, classificação de sua carteira de habilitação, meios de transportes que pode dirigir e se sua carteira está atualizada.</p> <p>Com a ajuda de um adulto, registre a entrevista por escrito ou através de desenho.</p>	<p>Continue usando a massinha da atividade anterior. Faça agrupamentos de 2 em 2, 3 em 3 e depois faça uma sequência numérica.</p>	<p>Para a criança realizar a Discoteca das Coreografias, deve ter o auxílio do adulto.</p> <p>Seguindo as orientações na página abaixo de Educação Física.</p>

Srs. Pais/Responsáveis,

Abaixo estão orientações de como realizar as atividades propostas e habilidades a serem desenvolvidas:

Língua Portuguesa

Como realizar: Leia com atenção para realizar atividade abaixo.

Atividade 1

ENTREVISTANDO



O trânsito é um conjunto de deslocamentos diários necessários para a locomoção dos indivíduos e conforme suas necessidades, foram criados os meios de transportes a fim de facilitar este deslocamento. O crescimento da população mundial e a evolução dos meios de transportes obrigaram o homem a criar normas de trânsito, visando a educação de motoristas e pedestres para o uso de veículos e vias. Escolha um motorista conhecido para ser entrevistado e descubra um pouco mais o que as pessoas pensam sobre o trânsito.

Habilidades a serem desenvolvidas: Ler e compreender textos.

Como realizar: Agora é sua vez, você entrevistará alguém próximo que você acredita ser um bom motorista.

Atividade 2

Preencha os dados abaixo:

1) Dados:

a) Nome do entrevistado: _____

b) idade (opcional) _____

2) Quando foi que você tirou a carteira de habilitação?

3) Qual a classificação de sua carteira? Quais meios de transporte ela te possibilita a dirigir?

4) Sua carteira de motorista está atualizada?

Habilidades a serem desenvolvidas: Leitura e escrita

Matemática

Como realizar: Para resolver os problemas propostos, você deverá utilizar algumas das ideias que a operação de multiplicação possui. Essas ideias estão presentes em livros didáticos. Sugerimos o vídeo abaixo caso tenha dificuldades:

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=uBLgsojvull>

Além disso, sugerimos algumas etapas para que os problemas sejam resolvidos mais facilmente:

- Leia com atenção o problema e entenda o que está sendo perguntado.
- Faça desenhos da situação e anote os dados que você acha importante para resolvê-lo.
- Organize tudo e pense em formas diferentes de resolver esse problema.
- Utilize as formas que você escolheu para resolver os problemas (contas, figuras etc.)
- Reveja se suas contas e forma de pensar estão certas, converse com outras pessoas e tente explicar o que você fez, isso o ajudará a verificar se sua resposta está correta.

Quando concluir as atividades, não se esqueça de anotar tudo que aprendeu no caderno pois isso ajudará na sua aprendizagem.

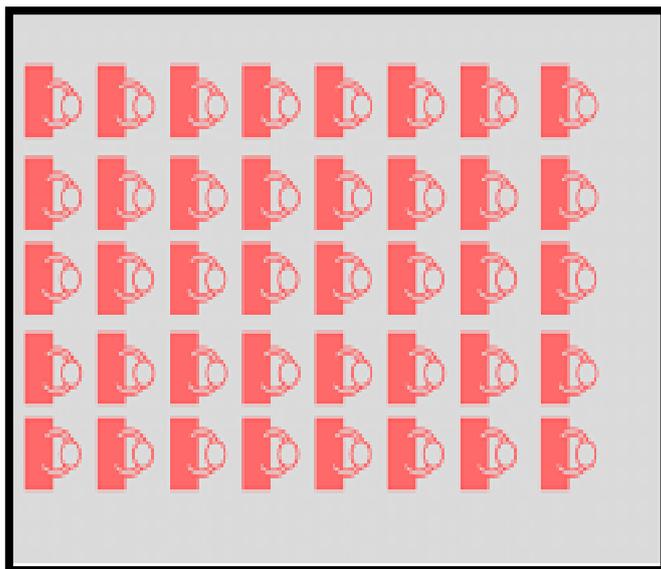
Atividade 1

Problemas de multiplicação e as etapas da resolução de problemas

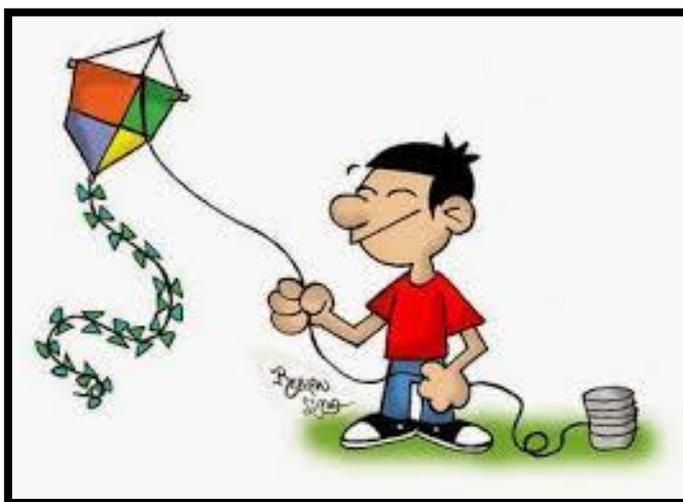
1) João gosta muito de jogos de tabuleiro. Como seu aniversário estava próximo, sua tia foi até uma loja e comprou um jogo em três parcelas de 62 reais. Qual será o custo total desse jogo?



2) Numa sala há 5 fileiras e, em cada fileira, há 8 carteiras. Qual o total de carteiras?



3) Um determinado carretel de linha contém 60 metros.



a) Com 2 carretéis desse tipo, teremos quantos metros de linha?

b) E se fossem 16 carretéis, quantos metros teríamos?

Habilidades a serem desenvolvidas: Resolver e elaborar problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação (adição de parcelas iguais, organização retangular e proporcionalidade), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.

Como realizar: Nessa atividade, você aprenderá maneiras alternativas (algoritmos) de realizar multiplicações. Leia as orientações e veja os exemplos dados. Logo depois, tente realizar as multiplicações utilizando cada método. Caso você tenha dúvida se o resultado está correto, utilize outras formas de multiplicação que você conhece, e veja se os resultados são iguais.

Quando concluir as atividades, não se esqueça de anotar tudo que aprendeu no caderno, pois isso ajudará na sua aprendizagem.

Atividade 2

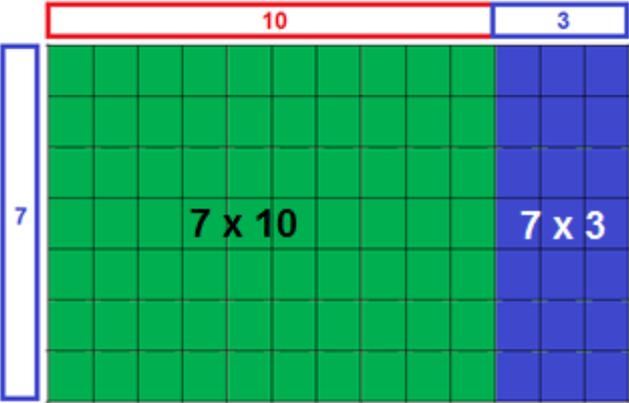
Estratégias de multiplicação

Nesta atividade, aprenderemos algumas formas diferentes de realizar multiplicações, as quais foram muito utilizadas por povos antigos.

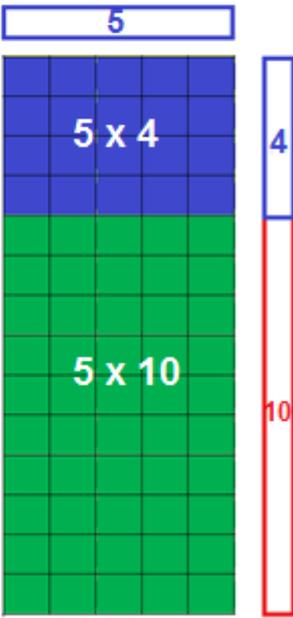
Multiplicação Geométrica: Nessa multiplicação, decomposmos os números (fatores) e usamos um retângulo dividido em linhas e colunas, o resultado será o total de “quadrinhos”. Veja os exemplos abaixo:

Exemplos:

a) $7 \times 13 = 70 + 21 = 91$

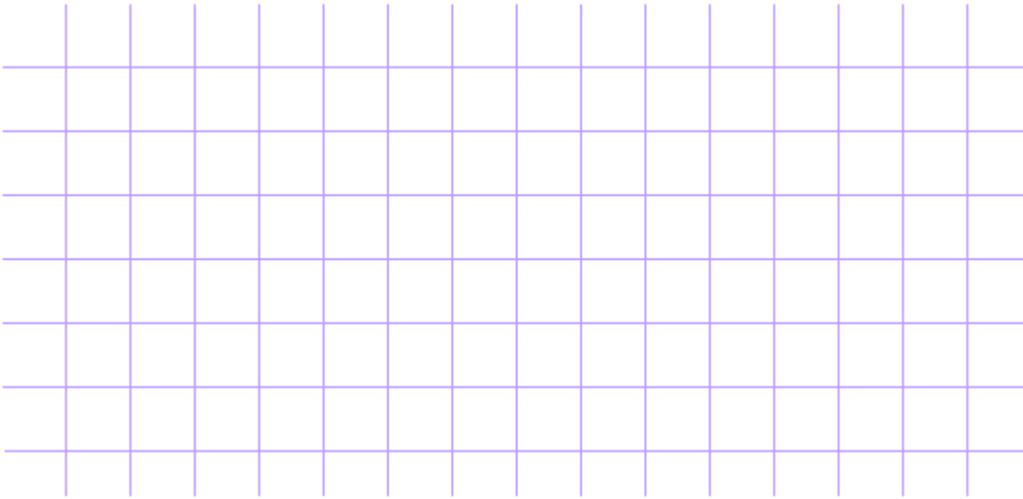


b) $5 \times 14 = 20 + 50 = 70$

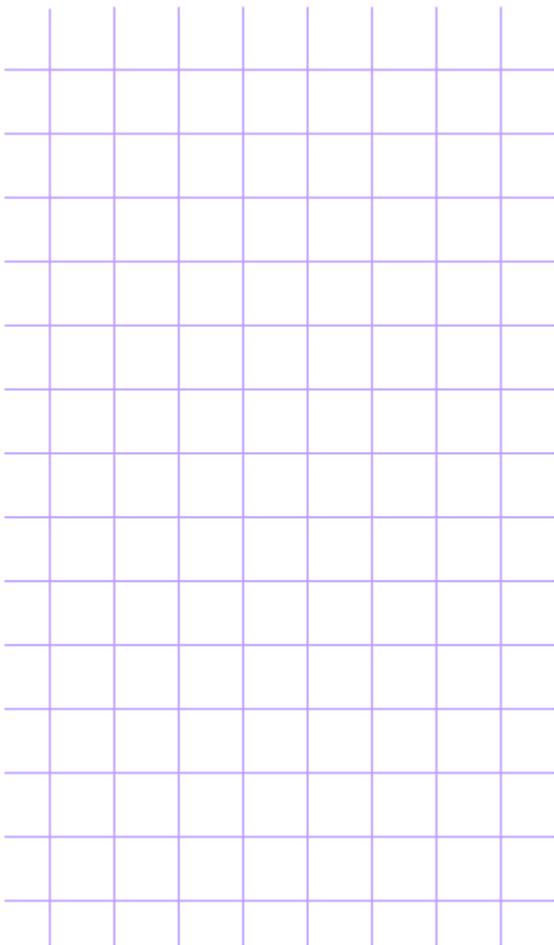


– Agora é com você: use o método geométrico para realizar cada multiplicação nas malhas quadriculadas.

a) $6 \times 14 =$



b) $13 \times 7 =$

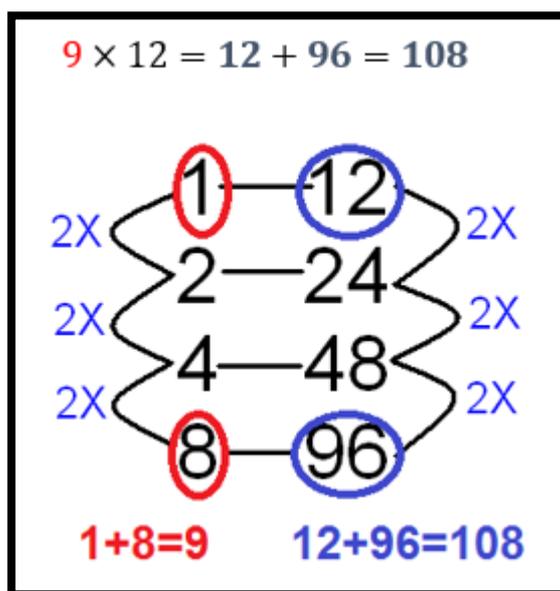


Método Egípcio (duplicação).



Nesse método, usamos duplicações sucessivas somas para encontrarmos o produto.

Acompanhe os exemplos:



- Agora, use o método Egípcio para realizar cada multiplicação abaixo:

a) $6 \times 14 =$

b) $8 \times 25 =$

c) $9 \times 17 =$

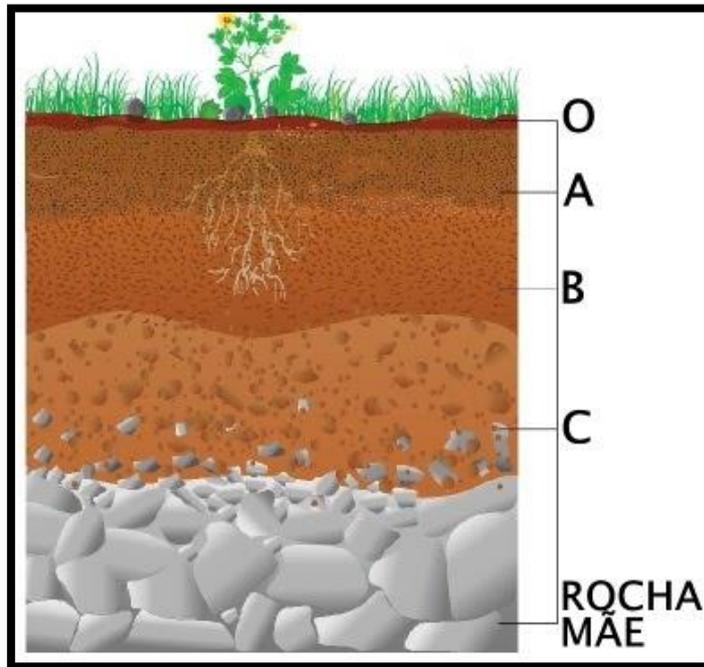
Habilidades a serem desenvolvidas: Resolver e elaborar problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação (adição de parcelas iguais, organização retangular e proporcionalidade), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.

Ciências

Como realizar: Leia o texto abaixo.

O solo

O solo é uma camada fina de material poroso que cobre grande parte da superfície terrestre. É formado a partir do envelhecimento e degradação das rochas e pela ação das plantas e animais. “À medida que a rocha-mãe” se decompõe em partículas, vai se formando o solo. Arbustos e capins colonizam a área, auxiliando nessa tarefa, e quando morrem contribuem virando matéria orgânica, enriquecendo o solo.



Existem cinco componentes principais no solo:

AR: Auxilia no crescimento das plantas, permitindo que suas raízes se movimentem entre os poros do solo e que a terra respire!

ÁGUA: Carrega os nutrientes através do solo, chegando até as raízes das plantas.

MINERAIS: Os minerais presentes no solo determinam características específicas e auxiliam no desenvolvimento das plantas.

ORGANISMOS DO SOLO: São seres que vivem no solo, auxiliando na decomposição de materiais e na transformação em húmus (matéria orgânica).

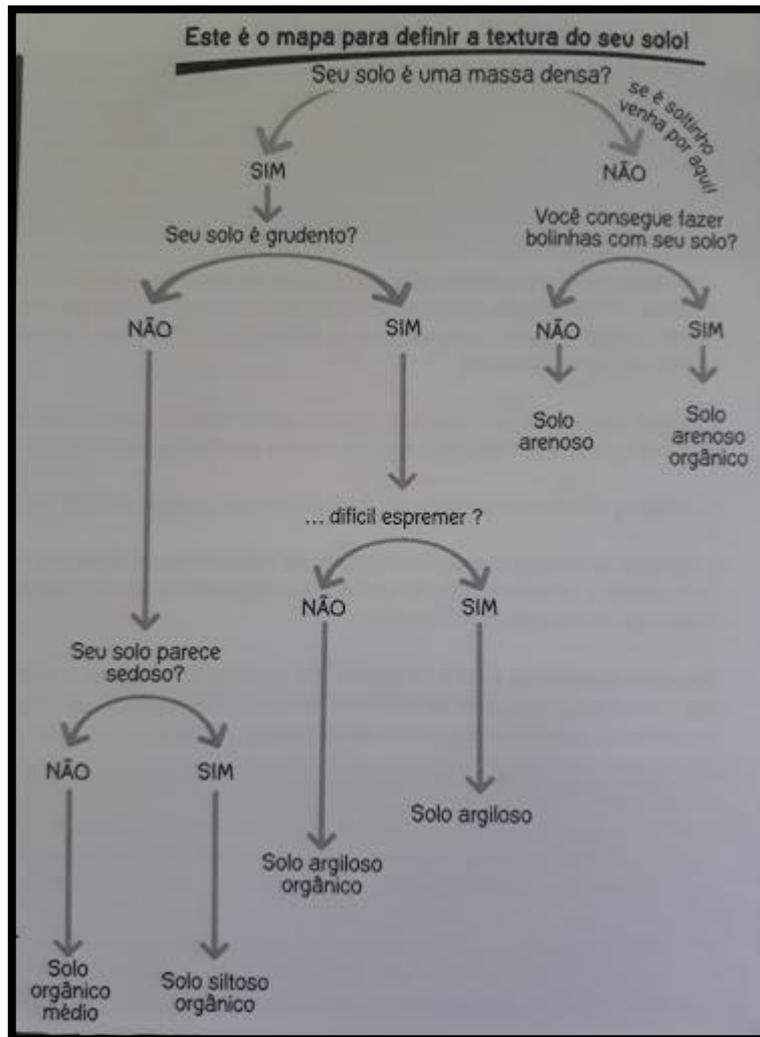
MATÉRIA ORGÂNICA: Folhas, galhos, papel, animais mortos são exemplos de matéria orgânica, que contribui para que o solo seja mais fértil.

CONHEÇA O SOLO

No solo existem areia, argila e silte. Cada um é identificado pelo tamanho da partícula (grãos). Solos arenosos têm partículas grandes e são geralmente secos e leves. Solos siltosos (silte) tem partículas menores e são relativamente úmidos e férteis. Solos argilosos tem as menores partículas e são pesados, retêm umidade mais tempo.

Atividade 1

1 - Pegue uma pequena amostra, na mão mesmo, adicione um pouco de água e siga o diagrama abaixo, para você identificar seu tipo de solo:



2 - Anote no caderno:

- Lugar de coleta do solo: _____

- Data de coleta do solo: _____

- Cor do solo: _____

- Seu solo é seco ou úmido? Descreva o cheiro: _____

- Você achou minhocas, raízes, terra, vegetação apodrecida ou outras coisas? Descreva: _____

- Meu solo é... (coloque o resultado do diagrama acima): _____

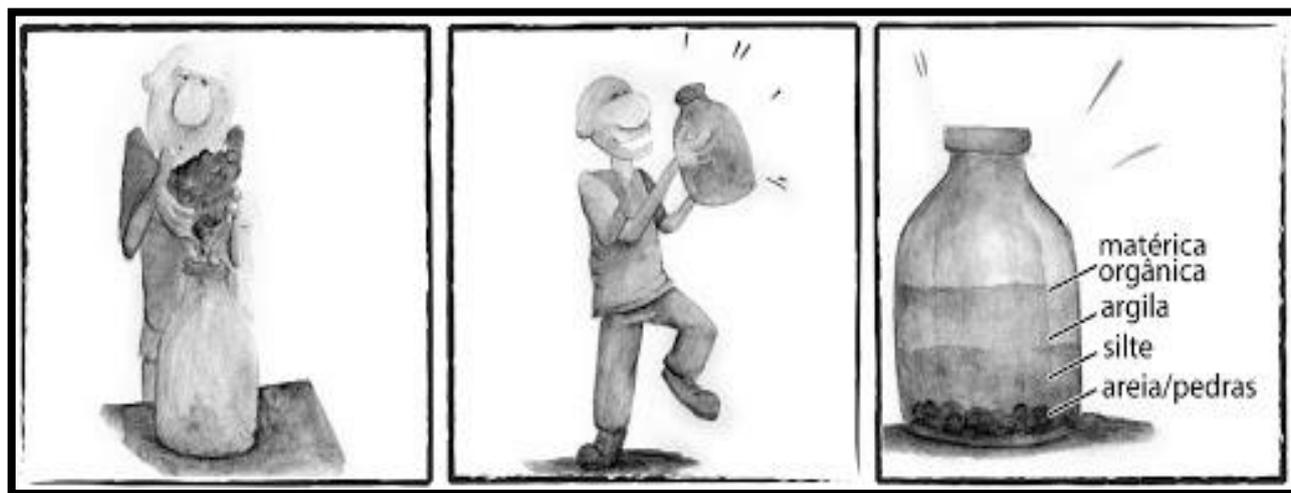
Habilidades a serem desenvolvidas: Comparar diferentes amostras de solo do entorno da escola com base em características como cor, textura, cheiro, tamanho das partículas, permeabilidade, entre outras.

Como realizar: Siga o passo a passo para realizar atividade abaixo.

Atividade 2

Teste do solo

1. Pegue uma amostra de solo e coloque em um recipiente com tampa (vidro).
2. Adicione água, feche e agite vigorosamente.
3. Deixe a amostra descansar por um dia.
4. Observe e anote no caderno o que você vê. A parcela de areia fica no fundo, com uma camada de silte por cima e, finalmente, a argila é a última a baixar. O que fica boiando é matéria orgânica.



Habilidades a serem desenvolvidas: Comparar diferentes amostras de solo do entorno da escola com base em características como cor, textura, cheiro, tamanho das partículas, permeabilidade, entre outras.

Arte

Como realizar: Siga o passo a passo para realizar atividade abaixo.

Atividade 1

Emojis articuláveis

Você vai precisar de:

- Balões amarelos;
- Caneta marcadora de CD
- Amido de milho;
- Garrafa pet para fazer o funil;
- Tesoura;
- 1 colher de chá ou sobremesa.

Desenvolvimento:

Para o funil: Corte a garrafa pet aproximadamente um palmo próximo ao gargalo para fazer o funil. Coloque o bocal do balão no bocal da garrafa como se estivesse colocando uma luva. Cuidadosamente com uma colher, insira o amido de milho no interior do balão. Se desejar uma carinha maior ou menor, coloque respectivamente mais ou menos amido de milho. Dê um nó na boca do balão e corte o anelzinho do bocal com a tesoura rente ao nó (cuidado para não cortar o nó). Com a caneta permanente, desenhe a expressão de um emoji e espere secar a tinta da caneta.



Habilidades a serem desenvolvidas: Observar e registrar formas e cores distintas explorando e conhecendo elementos das artes visuais (forma, cor, espaço, etc.) e experimentar, a partir do desenho, da dobradura e da colagem a tridimensionalidade e praticar a lateralidade.

Inglês

Como realizar: Nesta semana, vamos retomar os pronomes demonstrativos. Dessa forma, inicie acessando o *link* abaixo:

<https://www.youtube.com/watch?v=foxPINDz7Ao>

Atividade 1

Após assistir ao vídeo, escreva duas frases, usando os pronomes demonstrativos primeiro no singular e depois no plural. Não se esqueça de anotar no caderno.

Exemplos:

This is my pencil (Esse é o meu lápis).

Those are my pens (Aqueles são minhas canetas).

	Number [Número]	Demonstrative Pronouns	Pronomes Demonstrativos
To demonstrate proximity [demonstra proximidade]	singular	This	este, esta, isto
	plural	These	estes, estas
To demonstrate distance [demonstra distância]	singular	That	esse, essa, isso, aquele, aquela, aquilo
	plural	Those	esses, essas, aqueles, aquelas

Habilidades a serem desenvolvidas: Empregar corretamente os pronomes demonstrativos.

Educação Física

Como realizar: Ajude o aluno a realizar atividade, conforme as coordenadas abaixo.

Atividade 1

Discoteca das Coreografias

Material:

- Um grande círculo no chão (pode ser desenhado ou demarcado com fita adesiva, colchão ou tapete).
- Uma vassoura ou rodo.
- Recortar ou desenhar imagens com várias coreografias no sulfite ou outro material de escolha: Sugestão de Coreografias:
- Colagem das imagens das (coreografias) em torno das demarcações sugeridas acima.
- Músicas selecionadas (escolher um repertório musical) com diversos ritmos para auxiliar na atividade.



Desenvolvimento:

- Demarcar o chão com um círculo e anexar em toda sua extremidade as imagens (**coreografias**);
- Os jogadores deverão se posicionar no centro do círculo, esperando a execução da música escolhida para aquela rodada;
- Assim que a canção iniciar, os jogadores deverão sair do círculo e se deslocar em torno dele com as mãos para trás, passando lentamente sobre as imagens (coreografias) anexadas no chão;
- Quando a canção parar de maneira surpresa, os jogadores deverão estar atentos e serem ágeis para retornar para o interior do círculo;
- O último que entrar no círculo deverá ter sua posição observada quanto à imagem (coreografia) escolhida, e repetir a coreografia por meio de gestos similares da imagem no centro do círculo e todos os demais deverão acompanhar imitando-o;
- Em seguida, poderá ser trocado a música para realizar outra rodada e reiniciar toda sequência da jogada;
- Toda vez que algum jogador parar sobre a mesma imagem (coreografia), deverá pagar uma “prenda”:
Dançar sozinho no centro do círculo de forma livre e simbólica agarrado com uma vassoura ou rodo.

Variação:

- Utilize como apoio outros materiais que correspondam e contribuam para a representação durante as coreografias realizadas pela criança como: bola, cordas, chapéu, bonecas, ursinhos de pelúcia, entre outros;
- Escolha um repertório musical variado para ampliar o universo cultural de ritmos e estilos (cantigas de roda, clássica, samba, roda cantada, entre outras) sem deixar o som alto para facilitar a comunicação durante a interação na brincadeira.

Obs.: Acompanhe as crianças com faixa etária de 04 a 06 anos durante a atividade, auxiliando-as nas representações como uma referência para imitação e direcionamento pelos espaços demarcados pelo espaço.

Habilidades a serem desenvolvidas: Promover a integração entre o corpo e a mente, a sensibilidade e a razão, a técnica e a criatividade. Despertar e desenvolver a musicalidade e expressão corporal, suas possibilidades e limitações espaciais, temporais e laterais. Despertar e desenvolver a musicalidade e expressão corporal, suas possibilidades e limitações espaciais, temporais e laterais. Possibilitar por meio da criatividade o desenvolvimento de uma preferência pessoal por padrões de movimentos e estilos. Propiciar momentos de socialização, relaxamento muscular e psicológico da criança de forma lúdica e espontânea.